

- ももたろう
Eモモ まつい ただし/ぶん, あかば すえきち/え (福音館書店)
- ねずみのすもう
Eネス 神沢 利子/文, 赤羽 末吉/絵 (偕成社)
- かぐやひめ
Eカク いもと ようこ/文絵 (金の星社)
- こぶとりじいさん
Eコブ 市川 宣子/文, 石井 聖岳/絵 (小学館)
- にんじん だいこん ごぼう
Eニン 植垣 歩子/再話・絵 (福音館書店)
- おならのしゃもじ
Eオナ 小沢 正/文, 田島 征三/画 (教育画劇)
- いっすんぼうし
Eイツ こわせ たまみ/文, 高見 八重子/絵 (鈴木出版)
- さるかにがっせん
Eサル 山下 明生/文, 高畠 那生/絵 (あかね書房)
- わらしべちょうじゃ
Eワラ 杉山 亮/文, 高畠 那生/絵 (小学館)
- さんまいのおふだ
Eサン 千葉 幹夫/文, 早川 純子/絵 (小学館)
- へっこきよめどん
Eヘツ 富安 陽子/文, 長谷川 義史/絵 (小学館)
- あたまにかきのき
Eアタ 唯野 元弘/文, 村上 豊/絵 (鈴木出版)

にほんの むかしばなし



むかしばなし

昔話は、いろいろな人たちに長い間、語りつがれてきたおはなしです。同じ昔話の絵本でも、おはなしの内容がちがっていたりします。よみくらべてみるのも楽しいでしょう。



一宮市立中央図書館

2014. 10



おむすびころりん

おじいさんの大切なおむすびが、ころころころころ、ころがって穴の中に。聞こえてきた楽しい歌は、「おむすびころりん すっとんとん」
ねずみたちとおじいさんのかけあいも楽しい昔話です。

E オム よだ じゅんいち/ぶん, わたなべ さぶろう/え (偕成社)

E オム 富安 陽子/文, しらかた みお/絵 (小学館)
E オム 香山 美子/文, 高見 八重子/絵 (鈴木出版)
E オム 松谷 みよ子/作, 宮本 忠夫/絵 (につけん教育出版社)



ねずみのよめいり

世界で一番えらいのはだれ？
かわいいむすめのために、世界一のおむこさんをさがしにでかけたねずみのふうふ。
けっきょく、むすめがけっこんしたのは…。

E ネス おざわ としお/再話, かないだ えつこ/絵 (くもん出版)

E ネス 山下 明生/文, しまだ しほ/絵 (あかね書房)
E ネス 市川 宣子/文, かわかみ たかこ/絵 (小学館)
E ネス 岩崎 京子/文, 二俣 英五郎/画 (教育画劇)



かさじぞう

大みそかの夜、おじいさんは売り物のかさをおじぞうさまにかぶせてあげました。その夜、どこからか、ふしぎな声が出て…。寒い冬のお話ですが、とても心があたたまります。

E カサ 柏葉 幸子/文, 村上 勉/絵 (小学館)

E カサ 瀬田 貞二/再話, 赤羽 末吉/画 (福音館書店)
E カサ 松谷 みよ子/著, 黒井 健/画 (童心社)
E カサ 山下 明生/文, 西村 敏雄/絵 (あかね書房)



十二支のはじまり

十二支は、いまでも生活のなかにのこり、とくに、ねんがじょうではだいかつやくです。
十二支は、どんな理由で決まったのでしょうか？
十二支の動物とじゅんばんがよくわかります。

E シュ 岩崎 京子/文, 二俣 英五郎/画 (教育画劇)

E シュ 谷 真介/文, 赤坂 三好/絵 (佼成出版社)
E シュ 高谷 まちこ/ぶんとえ (ハッピーオウル社)
E シュ 長谷川 摂子/文, 山口 マオ/絵 (岩波書店)



かもとりごんべえ

一度に、たくさんのかもをつかまえようとしたごんべえさんは、あれよあれよと空の上へ。ごんべえさんのたびは、どこまでつづくのかハラハラドキドキします。

E カモ 令文 ヒロ子/文, 長谷川 義史/絵 (講談社)

E カモ いもと ようこ/文絵 (金の星社)
E カモ 斎藤 君子/ぶん, 遠藤 てるよ/え (ほるぷ出版)
E カモ 堀尾 青史/文, 福田 庄助/絵 (岩崎書店)



つるのおんがえし

ふぶきの日にたすけられた一羽のつるが、かわいらしいむすめになって、おじいさんとおばあさんの家にやってきました。じつは、そのむすめは…?!

E ツル いもと ようこ/文絵 (金の星社)

E ツル 松谷 みよ子/文, いわさき ちひろ/絵 (偕成社)
E ツル 礪 みゆき/文, 黒井 健/絵 (小学館)
E ツル 山下 明生/文, 吉田 尚令/絵 (あかね書房)