

こちらの本もよんでみてね！

やさいのおなか

E ヤサ きうち かつ／さく・え (福音館書店)

はるとなつ はたけのごちそうなーんだ？

E ハル すずき もも／作, 有村 利治／監修 (アリス館)

やさいのはな

E ヤサ 斎藤 光一／指導・絵 (フレーベル館)

エディのやさいばたけ

E エテ サラ ガーランド／さく, まき ふみえ／やく (福音館書店)

はつきよい畑場所

E ハツ ^{はたけばしよ} かがくい ひろし／作 (講談社)

やさいのおしゃべり

E ヤサ 泉 なほ／作, いもと ようこ／絵 (金の星社)

やさいのがっこう とまとちゃんのたびだち

E ヤサ なかや みわ／さく (白泉社)

にんじんばたけのパピプペポ

E ニン かこ さとし／絵と文 (偕成社)

グリーンマントのピーマンマン

E クリ さくら ともこ／作, 中村 景児／絵 (岩崎書店)

じゃがいもじゃがじゃがさつまいも

E シヤ 長野 ヒデ子／作・絵 (世界文化社)

わくせいキャベジ動物図鑑

E ワク ^{どうぶつずかん} tupera tupera／作・絵 (アリス館)

こども読書のまち いちのみや



やさいのえほん



一宮市立中央図書館
2018.10



E オヤ

おやおや、おやさい

きょうは、やさいたちのマラソンたいかい。「そらまめ、そろって、マラソンさ」「そろり、そろり、セロリははしる」などたのしいことばがいっぱい！いっとうしょうは、だれでしょう？

石津 ちひろ/文、山村 浩二/絵 (福音館書店)



E ニン

にんじんとごぼうとだいこん

にんじんが赤いのは、なぜ？ごぼうがくろいのは、なぜ？だいこんが白いのは、なぜ？やさいのいろにまつわる日本みんわ。

和歌山 静子/絵 (鈴木出版)



E コン

こんこんとやさしいやさい

まいごになってしまった、モグラのこんこん。おかあさんをさがして、土の中をほりつづけているうちに、ジャガイモやゴボウなど、土の中でそだつやさいとであいます。

とみなが まい/作、にき まゆ/絵 (教育画劇)



E ソロ

ぞろりぞろりとやさいがね

れいぞうこに入れられたまま、わすれられてしまったかわいそうなやさいたちは、よなかにいえを出て、もんくをいいはじめます。たべものを、たいせつにしたいくなるおはなし。

ひろかわ さえこ/作 (偕成社)



E キヤ

きゃぶつやキャベツ

キャベツばたけにいてみよう。ちびっこめキャベツやむらさきキャベツ、まるくならないキャベツもあります。いろいろなしゅるいのキャベツが大しゅうごう！

いわさ ゆうこ/さく (童心社)



E スフ

スープになりました

まっかなトマト、みどりいろのほうれんそう、きいろいつぶのとうもろこしなど、いろとりどりのやさいが、おいしそうなスープにへんしん！さあ、ごくつ、ごくごく、めしあがれ。

彦坂 有紀/作、もりと いずみ/作 (講談社)



E ヤサ

やさいぺたぺたかくれんぼ

やさいをきって、えのぐをつけて、ぺたぺたおせば、やさいスタンプのできあがり！スタンプのかたちをよーく見てみよう。なんのやさいか、わかるかな？

松田 奈那子/作 (アリス館)



E カタ

がたごとばんたん

男の子が、おじいちゃんの手おし車にのって、はたけをすすんでいくと、めんどりがあとからついてきます。男の子がめんどりに、しゅうかくしたやさいを見せてじまんすると…？

パット・ハッチンス/さく・え、いつじ あけみ/やく (福音館書店)