

7F テーマ展示「糸のおはなし」一覧

展示期間：2025/2/18 ～ 2025/5/18

展示資料数:66点

請求記号	タイトル	人名	出版者	出版年月	資料番号
S 210.2 タ	弥生の布を織る	竹内 晶子／著	東京:東京大学出版会	1989年5月	10002053915
S 502 34 3	講座・日本技術の社会史 3	永原 慶二／編 者	日本評論社	1983年	10002061132
S 579 58	東洋レーヨン製品事典	桂 弘／著者	東洋レーヨン	1961年	10002062882
S 586 セン	繊維の種類と加工が一番わかる	日本繊維技術士センター／編	東京:技術評論社	2012年7月	10003012852
S 586 ナ	苧麻・絹・木綿の社会史	永原 慶二／著	東京:吉川弘文館	2004年12月	10002327079
S 586 ヒシ	尾州のこと。		一宮:一宮地場産業ファッションデザインセンター	2015年	10004164520
S 586 ホ	紡績糸・加工糸の欠点解説書	日本化学繊維協会・技術委員会／編		1970年	10030455165
S 586 モ	木綿伝承	佐貫 尹／著	京都:染織と生活社	1997年	10002357159
S 586.1 48	意匠燃糸見本帖	尾張繊維試験場／編 者	愛知県織物研究会	1964年	10002049400
S 586.1 オオ	メンズ・ウエア素材の基礎知識 毛織物編	大西 基之／著	東京:万来舎	2014年2月	10003216891
S 586.1 ワカ	素材いろいろ物語	若狭 純子／編著	東京:織研新聞社	2016年9月	10003525861
S 586.2 カラ	臥雲辰致・日本独創のガラ紡	ガラ紡を学ぶ会／編著	豊川:シンプリブックス	2017年8月	10004277900
S 586.2 クサ	糸とファッション	日下部 信幸／著	[東京]:東京図書出版	2019年6月	10004804067
S 586.2 ハシ	近代日本の工業化と企業合併	橋口 勝利／著	京都:京都大学学術出版会	2022年3月	10004489091
S 586.2 ヒカ	考古学からみた古代日本の紡織	東村 純子／著	東京:六一書房	2012年10月	10003065363
S 586.2 フオ	フォルムが語る近代日本の歩み		東京:ネオテクノロジー	2014年10月	10003306759
S 586.2 モ	もめんのおいたち 改訂版		日本綿業振興会	2001年10月	10002047826
S 586.3 1	木曽の麻衣	長野県木曽郡開田村教育委員会／編 者	開田村(長野県) 開田村教育委	1973年	10002047875
S 586.5 27	あみもの毛糸いまむかし	松下 義弘／著者	東京:日本ヴォーグ社	1986年	10002048519
S 586.5 スエ 1	糸がつむぐお話 [1]	末松グニエ文／著	[一宮]:モリリン	2014年9月	10004114996
S 586.5 スエ 2	糸がつむぐお話 2	末松グニエ文／著	[一宮]:モリリン	2016年5月	10004203633
S 586.5 ノタ	毛織物の産地、尾州産地の過去、現在、未来	野田 隆弘／著	一宮:野田 隆弘	2019年1月	10004412507
S 586.5 モリ	ホームスパンテクニック	森 由美子／著	東京:復刊ドットコム	2014年7月	10003268298
S 586.6 オノ	溶融紡糸の原点	小野 輝道／著	大阪:繊維社企画出版	2015年9月	10004254354
S 587 125	天然染料による糸染と織の技法	清水 明子／著者	東京:講談社	1985年	10002071297
S 593.4 セイ	生活材料学	榎本 雅穂／編著	東京:アイ・ケイコーポレーション	2018年10月	10004752241
S 594 オカ	羊毛のしごと+	緒方 伶香／著	東京:主婦の友社	2015年10月	10003400875
S 594 ヒツ	羊からはじまる楽しいこと		京都:SPIN HOUSE PONTA	2022年2月	10005024566
S 594.3 コン	こんな糸で編んでみたい	MOORIT／著	東京:グラフィック社	2013年11月	10003182622
S 594.3 セカ	世界のときめく毛糸の図鑑	西東社編集部／編	東京:西東社	2021年12月	10004986112

7F テーマ展示「糸のおはなし」一覧

展示期間：2025/2/18 ～ 2025/5/18
展示資料数：66点

請求記号	タイトル	人名	出版者	出版年月	資料番号
S 594.9 ヒコ	手織り手紡ぎ工房	彦根 愛／著	東京：ルックナウ	2013年1月	10003074084
S 630 ナ	きものという農業〔正〕	中谷 比佐子／著	東京：三五館	2007年5月	10002358587
S 630 ナ	天の虫天の糸	長町 美和子／文	東京：ラトルズ	2007年3月	10002358595
S 632.1 イシ	日本蚕糸業史再考	石井 寛治／著	東京：東京大学出版会	2023年9月	10005135552
S 632.1 キヌ	絹の国のお宝		前橋：上毛新聞社事業局出版部	2015年6月	10003377420
S 639.0 オオ	生糸と絹織物のグローバル・ヒストリー	大野 彰／著	京都：ミネルヴァ書房	2023年3月	10005094395
S 639.5 フオ	フォルムが語る近代日本の歩み		東京：ネオテクノロジー	2014年10月	10003306957
S 753 265	日本の刺繍	平野 利太郎／著	東京：雄鶏社	1987年1月	10002065141
S 753 270	色と糸と織と	志村 ふくみ／著者	東京：岩波書店	1987年	10002065596
S 753 マ 3	衣風土記 3	松岡 未紗／著	東京：法政大学出版局	2006年11月	10002067386
S 753.3 イト	糸物語		大阪：ておりや	2014年9月	10003299954
376 ケ	毛糸であそぼう	りんごの木／著	東京：チャイルド本社	2009年9月	10002646163
586.2 ツノ	綿繰具の調査研究	角山 幸洋／著	吹田：関西大学出版部	2001年7月	10004160213
594 アオ	糸紡ぎのテクニックとデザイン	青島 由佳／著	東京：誠文堂新光社	2020年7月	10004880638
594 イ	イチバン親切な刺しゅうの教科書	新星出版社編集部／編	東京：新星出版社	2010年2月	10020156518
594 オカ	きほんの糸紡ぎ	緒方 伶香／著	東京：誠文堂新光社	2019年8月	10004810908
594 ヒ	手織りと手紡ぎ	彦根 愛／著	東京：グラフ社	2000年10月	10001268639
594 ヨシ	手紡ぎnote	吉岡 よう子／著	京都：玄辰舎	2017年8月	10004606595
594.0 ウレ	うれしい手縫い	横田株式会社／著	東京：グラフィック社	2016年1月	10003429395
594.2 オキ	日本刺繍の「いろは」	沖 文／著	東京：日本ヴォーグ社	2020年1月	10004846928
594.3 アマ	余った毛糸で何つくる？		東京：ブティック社	2022年12月	10005059760
594.3 スス	毛糸やリネン、コットン糸で身の回りの素敵こもの	鈴木 朝子／著	東京：主婦の友社	2012年9月	10003041877
594.4 カナ	おしゃれなタッセル&巻き玉	カナダ 恵子／著	東京：主婦の友社	2011年1月	10001900199
618.1 ワタ	棉	森 和彦／ほか著	東京：農山漁村文化協会	2019年3月	10004778824
618.2 アサ	大麻(あさ)	倉井 耕一／著	東京：農山漁村文化協会	2019年5月	10004799499
632.1 ハタ	蚕	畑中 章宏／著	東京：晶文社	2015年12月	10003417796
753 ロマ	ロマンチック・レースのある暮らし		東京：主婦と生活社	2017年7月	10004601489
753.7 イト	糸と針BOOK	文化出版局／編	東京：文化学園文化出版局	2014年3月	10003231783
753.7 セカ	世界のかわいい刺繍	誠文堂新光社／編	東京：誠文堂新光社	2011年12月	10002938248
753.8 コム	Maito Design Worksのおうちで楽しむ草木染め	小室 真以人／著	東京：日東書院本社	2024年5月	10005154363

7F テーマ展示「糸のおはなし」一覧

展示期間：2025/2/18 ～ 2025/5/18

展示資料数:66点

[illegible]