

中学生の課題図書（2020年）

『天使のにもつ』 いとう みく／著 丹下 京子／絵



（童心社）【YA913 イ】

軽いノリで保育園を職場体験先にした中学2年の風汰。「なんだって、こんなとこ選んじゃったんだろっ」と、保育園の看板に目をやって、ため息をついたこともあった。そんな風汰の5日間では、子ども・動物・老人を通し様々な身近な問題に気づかされ……。

『11番目の取引』 アリッサ・ホリングスワース／作



もりうち すみこ／訳（鈴木出版）【93 シ】

アフガニスタン難民のサミと祖父の生きる術であり、心の拠り所だった伝統楽器ルバーブが泥棒に奪われた。買い戻すには1か月以内に700ドルが必要だ。サミは友だちの助けを借りて自分の持ち物を元手に物々交換を始めるが……。

『平和のバトン』 弓狩 匡純／著



（くもん出版）【YA319 ユ】

被爆体験証言者の記憶を証言者と高校生が会って話し、1年をかけて油絵に描いて記録する、広島の高校のプロジェクト。平和な今を生きる高校生たちが、想像し難い戦争や原爆を証言者と密に接し、取材して描いたノンフィクション。

2019年 『星の旅人』 小前 亮／著（小峰書店）【YA289 コ】

『ある晴れた夏の朝』 小手鞠 るい／著（偕成社）【YA913 コ】

『サイド・トラック』 ダイアナ・ハーモン・アシャー／作

武富 博子／訳（評論社）【YA933 ア】

2018年 『一〇五度』 佐藤 まどか／著（あすなろ書房）【YA913 サ】

『太陽と月の大地』 コンチャ・ロペス＝ナルバエス／著 松本 里美／画

宇野 和美／訳（福音館書店）【96 タ】

『千年の田んぼ』 石井 里津子／著（旬報社）【YA616 イ】

高校生の課題図書（2020年）

『廉太郎ノオト』 谷津 矢車／著



（中央公論新社）【F ヤ】

頭のなかに、いつも鳴り響いている音がある。廉太郎は東京音楽学校で才能を開花させ、新しい時代の音楽を夢見るが……。歴史小説の俊英が描く、短い命を燃やした一人の天才音楽家・瀧廉太郎の軌跡を描く青春物語。

『フラミンゴボーイ』 マイケル・モーパーゴ／作



杉田 七重／訳（小学館）【YA933 モ】

第二次世界大戦末期、ナチスが侵攻してきたフランスで、何が起きたのか。フランスの南部、フラミンゴの生息地カマルグを舞台にした、フラミンゴと話ができる不思議な力を持つ少年と戦時下で迫害を受けるロマの少女の切ないけれど優しい物語。

『キャパとゲルダ』 マーク・アロンソン／著 マリナ・ブドーズ／著



原田 勝／訳（あすなろ書房）【YA740 ア】

激動の1930年代、スペイン内戦を世界に伝えた2人のカメラマン、ロバート・キャパとゲルダ・タロー。キャパはゲルダに写真を教え、ゲルダはキャパを戦場カメラマンとしてプロデュース。カメラを武器に革命に身を投じた、若き2人の青春の物語。

2019年 『この川のむこうに君がいる』 濱野 京子／作（理論社）【YA913 ハ】

『ザ・ヘイト・ユー・ギヴ』 アンジー・トーマス／作

服部 理佳／訳（岩崎書店）【YA933 ト】

『ヒマラヤに学校をつくる』 吉岡 大祐／著（旬報社）【YA372 ヨ】

2018年 『わたしがいどんだ戦い1939年』

キンバリー・ブルベイカー・ブラッドリー／作 大作 道子／訳

（評論社）【YA933 フ】

『車いす犬ラッキー』 小林 照幸／著（毎日新聞出版）【YA645 コ】

『いのちは贈りもの』 フランシーヌ・クリストフ／著

河野 万里子／訳（岩崎書店）【YA956 ク】