

いちのみや 6.7月号

図書館だより



子ども読書のまち いちのみや

2020年6月1日発行 編集・発行 一宮市立図書館 No.92



レジ袋の有料化が始まります。

2020年7月1日よりプラスチック製の買物袋、いわゆる「レジ袋」が全国で有料化されます。この取り組みについて経済産業省はその目的を、
“普段何気なくもらっているレジ袋を有料化することで、それが本当に必要かを考えていただき、私たちのライフスタイルを見直すきっかけとすること”としています。

経済産業省 HP (https://www.meti.go.jp/policy/recycle/plasticbag/plasticbag_top.html) より

これからの社会、そして環境のために私たちが出来ることは何か。
レジ袋有料化に向けて考えてみませんか。



『海洋プラスチック汚染 「プラなし」博士、ごみを語る』



中嶋 亮太／著 岩波書店

なぜ海の生きものたちはプラスチックを食べるのか。生分解性プラスチックなら問題は解決するのか…。若手海洋学者が、海の汚染の現状と問題を整理するとともに研究状況をわかりやすく伝え、現時点での解決策を提示する。



『「脱使い捨て」でいこう！』

世界で、日本で、始まっている社会のしくみづくり』



瀬口 亮子／著 彩流社

リサイクルや植物性素材に変えるだけでは「地球の使いすぎ」は止まらない！「脱使い捨て」に向けた社会的なしくみづくりに焦点を当て、世界や日本の様々な事例を紹介し、考察する。



『今こそ持たい手作りのエコバッグ』



ブティック社

エコバッグを手作りしてみませんか。レジ袋型バッグ、収納ケースつきリュック、巾着布つきレジかごバッグ、底マチのトートバッグ、スクエア型のお弁当バッグなど、デザイン豊富に紹介します。型紙付き。



■ 課題図書のご案内

第66回青少年読書感想文全国コンクールの課題図書を紹介します。

課題図書は少しでも多くの方にご利用いただくために6月2日（火）～8月31日（月）の間、貸出期間は1週間となります。貸出・予約ともに1人1冊まで、予約取り置き期間は3日間です。皆様のご理解とご協力をお願いします。



❖ 中学校の部 ❖

☛ 『天使のにもつ』 いう みく／著 丹下 京子／絵 童心社

保育園を職場体験先に選んだ中学2年の風汰。「なんだって、こんなとこ選んじゃったんだろっ」と、保育園の看板に目をやって、ため息をついたこともあったが…。風汰の5日間の物語。
『日本児童文学』連載に加筆し単行本化。

☛ 『11番目の取引』 アリッサ・ホリングスワース／作 もりうち すみこ／訳 鈴木出版

アフガニスタン難民のサミと祖父の生きる術であり、心の拠り所だった伝統楽器ルバブが奪われた。買い戻すには1か月以内に700ドルが必要だ。サミは友だちの助けを借りて物々交換を始めるが…。希望と友情の物語。

☛ 『平和のバトン 広島の高校生たちが描いた8月6日の記憶』 弓狩 匡純／著 くもん出版

被爆体験証言者の記憶を、1年をかけて油絵に描いて記録する、広島の高校のプロジェクト。今を生きる高校生たちが、証言者と密に接することで、戦争や原爆を見つめなおしていくさまを綿密に取材して描いたノンフィクション。

❖ 高等学校の部 ❖

☛ 『廉太郎ノオト』 谷津 矢車／著 中央公論新社

頭のなかに、いつも鳴り響いている音がある。廉太郎は東京音楽学校で才能を開花させ、新しい時代の音楽を夢みるが…。歴史小説の俊英が描く、夭折の天才音楽家・瀧廉太郎の青春物語。

☛ 『フラミンゴボーイ』 マイケル・モーパーゴ／作 杉田 七重／訳 小学館

ナチスが侵攻してきたフランスで、何が起きたのか。フランスの南部、フラミンゴの生息地カマルグを舞台にした、フラミンゴと話ができる不思議な力を持つ少年とロマの少女の切ないけれど優しい物語。

☛ 『キャパとゲルダ ふたりの戦場カメラマン』

マーク・アロンソン／著 マリナ・ブドーズ／著 原田 勝／訳 あすなろ書房

激動の1930年代、スペイン内戦を世界に伝えた2人のカメラマン、ロバート・キャパとゲルダ・タロー。夢と理想に燃え、カメラを武器に革命に身を投じた、若き2人の青春の物語。



小学生の部は「いちのみやとしょかんだより*子ども版*」で紹介しています。

新型コロナウイルスの影響により、イベントは
中止になる可能性があります。
あらかじめご了承ください。



中央図書館からのお知らせ

【問合せ：TEL 0586-72-2343】

❖ テーマ展示のご案内 ❖

6階 メイン展示

● 「科学技術、集めました。」

……A I（人工知能）、遺伝子工学、ロボット、宇宙開発などの「科学技術」の本を集めました。

● 「芥川賞・直木賞特集」

……第163回（2020年上半期）芥川賞・直木賞の選考会は2020年7月に行われる予定です。受賞者のエッセイに触れ、より作品を楽しんでみませんか。

ティーンズコーナー

● 「紹介します。～みんなのオススメ！～」

……利用者の皆さんにオススメしていただいた本を集めました。

7階 メイン展示

● 「一宮人の著作展」

……一宮市ゆかりの人物の著作を収集し、展示します。

くらしコーナー

● 「夏を整える」

……夏バテ・熱中症予防レシピ、エコで涼しく過ごす方法など、暑い夏をより快適に暮らすためのヒントが詰まった本を紹介します。



玉堂記念木曽川図書館からのお知らせ

【問合せ：TEL 0586-84-2346】

❖ 映画上映会のご案内 ❖

6月21日（日） 『パパはわるものチャンピオン』（約111分）

出演：棚橋 弘至、木村 佳乃、寺田 心 他



7月19日（日） 『ウォリアー・ゲート（日本語吹替）』（約107分）

出演：ユリア・シェルトン、ニー・ニー、マーク・チャオ 他

【時 間】：午後2時～ 【場 所】：2階 視聴覚室



図書館開館日・開館時間案内

色のついている日が休館日です。
図書館ホームページもご覧ください
<https://www.lib.city.ichinomiya.aichi.jp>



中央図書館

住所 栄3丁目1-2
電話 72-2343
FAX 23-2136
開館時間 午前9時から午後9時まで

6月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

7月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

尾西図書館

住所 東五城字大平裏19-1
電話 62-8191
FAX 61-6651
開館時間 午前10時から午後6時まで

6月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

7月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

尾西児童図書館

住所 明地字上平33-1
電話・FAX 69-7429
開館時間 午前9時から午後5時まで

玉堂記念木曽川図書館

住所 木曽川町外割田字西郷中25
電話 84-2346
FAX 85-0480
開館時間 午前10時から午後6時まで

6月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

7月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

子ども文化広場図書館

住所 朝日1丁目6-9
電話 25-1350
FAX 25-1351
開館時間 午前9時から午後5時まで

6月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

7月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

地域文化広場図書室

住所 時之島字玉振1-1
電話 51-2180
FAX 51-2136
開館時間 午前9時から午後5時まで

6月

日	月	火	水	木	金	土
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

7月

日	月	火	水	木	金	土
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	