１６ｍｍフィルム・ＤＶＤ目録

２０２６（令和８）年度版

一宮市視聴覚ライブラリー

（一宮市立中央図書館）

〒491-0858　一宮市栄３－１－２

℡（０５８６）７２－２３４３

１６ミリ映写機、１６ミリフィルム、ＤＶＤプロジェクター、ＤＶＤ等の利用について

一宮市視聴覚ライブラリーでは、視聴覚教育や映画会などを開催するために必要な１６ミリ映写機や１６ミリフィルム、ＤＶＤプロジェクター、ＤＶＤ等を市内団体（学校・保育園・幼稚園・児童館・児童クラブ・子ども会・社会教育団体・その他サークル等）に無料で貸出しています。（営利目的や個人での利用、機材のみの貸出はできません。）

１　フィルム・ＤＶＤ作品の掲載順について

各分類中、若い番号ほど購入年度の古い作品です。なお、追加分は題名の後に（令和〇年購入）と表示してあります。

２　フィルム・ＤＶＤの貸出数、期間について

４本以内を１週間までとします。１６ミリフィルムは必ず巻き戻しをしてご返却下さい。

３　映写機・フィルムの貸出予約について

貸出開始日の２ヶ月前から１週間前までに予約してください。

４　１６ミリ映写機の操作について（次の事項をお守りください）

・１６ミリ映写機操作講習会修了者又は操作認定証取得者が映写機を操作
・操作前の点検
　　電源ヒューズ、電圧、コード、その他の付属品
・フィルムゲートの清掃、手入れ
・本番前のテスト
　　逆転レバー、ストップレバー、エキサイターランプ、音声切替えスイッチ等

５　フィルムの破損について

フィルムが切れたときは、切れたところが分かるように、紙などをはさんで返却してください。（セロハンテープでの接合は絶対しないでください）

６　上映報告書の提出について

返却の際に、「ＡＶ上映報告書」と「ＡＶ貸出票」を提出してください。
上映中の故障・フィルム破損等は、必ず「ＡＶ上映報告書」の所見欄に記入してください。

７　１６ミリ映写機の簡単な事前操作の実習について

火・金曜日の午後１～４時に簡単な操作実習を受けることが可能です。（要予約）

８　その他

映写機の操作技術者が必要な場合はご相談ください。（ボランティア団体をご案内予定）

【予約・問合せ】　一宮市視聴覚ライブラリー（中央図書館　℡７２－２３４３）

ー　目　　次　ー

★１６ミリフィルム

００　生　活・文　化・・・・・・・・・・・(3)
０１　保　健・衛　生・・・・・・・・・・・(7)
０２　交通安全・・・・・・・・・・・・・(8)
０３　家　庭・婦　人・・・・・・・・・・(12)
０４　青　少　年・・・・・・・・・・・・(19)
０６　社　会・科　学・・・・・・・・・・(22)
０７　動　画・児童劇・・・・・・・・・・(23)
０８　その他の劇・・・・・・・・・・・・(40)
０９　そ　の　他・・・・・・・・・・・・(42)
市　　一宮市関連フィルム・・・・・・・・(43)

★ＤＶＤ

SDV００　教　育・学校生活・・・・・・・・(45)
SDV０１　人権啓発・道　徳・・・・・・・・(46)
SDV０２　福祉・家庭・地域・社会問題・・・(54)
SDV０３　平　和・・・・・・・・・・・・(57)
SDV０４　防　災・防　犯・・・・・・・・(58)
SDV０５　交　通　安　全・・・・・・・・(64)
SDV０６　環　境・健　康・・・・・・・・(67)
SDV０７　アニメ・人形劇・・・・・・・・(70)
SDV０８　一般映画・児童劇・・・・・・・(86)
SDV０９　そ　の　他・・・・・・・・・・(94)
SDV Ａ　　郷　　土・・・・・・・・・・・(95)

00ー　　生　活　・　文　化

00Cー　210　煙の恐ろしさ　　一般　　28 分

炎の恐怖から煙の恐怖へと現代の火災はその本質を変えつつある。煙の危険に対する正確な知識とその危険に対する方法を解り易く説明している。

00Cー　218　こんにちはケニーちゃん　　青･成人　　24 分

外国人とのつきあい…外人一家の日本での当惑・友情を通して気持ちの良い外国人とのつきあいを述べている。我々は堂々と胸を張ってつきあうこと、まごころをこめて素直にもてなすことが大切。

00Cー　229　宿場町　　中･高･一般　　20 分

中山道を中心に東海道・山陽道・北国街道・会津西街道の昔日の面影をよく残す宿場町を紹介し、その町並みの文化史的価値を理解させようとするもの。①　建築物を通して、宿場町の機能を解説している。②　宿場町の文化史的意義を追求している。

00Cー　239　相手の身になって　　成人　　32 分

相手の身になって考えることの大切さを三遊亭円右の語りを交えて、夫婦間・隣人関係・嫁と姑の３つの場面をオムニバス形式で取り上げ、現代人間関係を見つめ直します。

00Cー　251　円　空　　成人　　33 分

中部地方農山村に多く残り、また北辺の民衆の間に今も守り伝えられている円空仏に注目しながら、円空の存在が果たして奇跡であったか否かを、もっぱら彫像に目を据える中で探ってゆく。

00Cー　252　飛　鳥　　成人　　26 分

今から 1300 年前、飛鳥に繰り広げられた、日本の古代史を大づかみすることにより、飛鳥のもつ意義を確かめ、明日香村を訪れる人々のイメージ形成に役立つものとし、ひいては文化財と自然の大切さを描き出す。

00Cー　256　地震にそなえて　　成･一般　　16 分

一日に数回はどこかで地震が起こっている国、日本において、いかにすれば被害を最小限にくいとめられるかを追及した映画。

00Cー　257　巨石の趣致　　成･一般　　12 分

庭石として名高い阿波石の地元故に園内至る所に巨石・怪石の類が用いられている徳島・千秋閣を紹介する。

00Cー　258　江戸の栄華　　成･一般　　12 分

現代的な都市東京に残る江戸時代の名園、小石川後楽園と六義園に豪華な趣致と当時の権勢を偲ぶ。

00Cー　259　尾張の散策　　成･一般　　12 分

名古屋城二の丸庭園は、諸方の巨石がここかしこに据えられ、石組の力強さは特有のもので、枯山水の名園である。

00C－　260　郵便の工場　　中･高･一般　　15 分

社会生活にどうしても必要な郵便はどのようにして配達されるのかを郵便局の中の仕組みと共に描いたもの。

00C－　297　埋もれた天平　　成･一般　　30 分

大垣市の地中に眠る美濃国分寺の発掘を例に、奈良時代の社会背景、人々の暮しや文化を探る。

00C－　328　歌舞伎の魅力　演技　　一般　　33 分

歌舞伎は、江戸時代の人達が、こよなく愛し育ててきた独特の様式を持つ優れた演劇である。この映画は、主として歌舞伎の演技を中心とし、数多くの上演舞台を繰り広げる中で、歌舞伎の鑑賞に必要な知識を伝える。

00C－　329　歌舞伎の魅力　女形　　一般　　32 分

歌舞伎に固有の女形芸の発生、展開、伝承と創造の課題を描きながら、「女形」が 300 年以上の歴史の中でつくられた独自の美しさを追求する。

00C－　338　第２の資源－よみがえるゴミ　　一般　　20 分

毎日家庭から出されるゴミの中には、資源として再利用が可能なものが沢山ある。そのゴミの再利用を描き、ゴミの大切さを説く。

00C－　455　浅野水法の芝馬祭　　一般　　20 分

昭和 55 年に、記録作成の措置を講ずべき無形民俗文化財として選択された、市内浅野水法に伝わる芝馬まつりの様子を紹介する。

00C－　460　歌舞伎の魅力=勧進帳 - 松羽目物の成立 -　　一般　　32 分

勧進帳の舞台を鑑賞しながら、松羽目物という今までになかったジャンルの成立、能の様式と歌舞伎の様式の違い、それぞれの芸能の独自性と時代背景をわかりやすく描写する。

00C－　494　機巧（からくり）人形　　一般　　25 分

尾張・美濃一帯に、江戸時代から、300 年以上も独特の庶民文化として保存・継承されている機巧人形の世界を各地に訪ね、許される限り「からくり」を解明する。

00C－　551　うまい話はこの世にない　　一般　　28 分

悪質なセールスマンの「甘いささやき」は魅力的な響きをもって人々の心をくすぐり心眼を曇らせます。悪徳業者の被害を受けないために、彼らの手口を知ると同時に、なぜ冷静な判断能力が狂わされ、結果として被害にあったのかを知ることが大切です。

00C－　552　みえない凶器　“偏見”　　一般　　31 分

「人づてに聞いたことは真実がわかるまでは態度を保留すべきだ」とドイツの経済学者シュレンガーの言葉があります。受刑者の父を持つ一家を巡って、町の人々が予断による悪意を投げかけます。偏見について考える作品。

00C－　558　一宮「むかしばなし」上巻　　小･中･高･一般　　27 分

　　一宮「むかしばなし」下巻　　小･中･高･一般　　27 分

① 真清田神社に伝わる話で、竜が水不足で困っている村人を助ける「真清田神社の竜神」
② 西大海道金底に伝わるなまけ者の息子が、働くことの大切さを知る「千両の埋蔵金」
③ 北方町大日に住んでいた力持ちの若者が大活躍する「怪力佐市」
④ 今伊勢町宮山に住んでいた、母親と娘の愛情を描いた「片葉の葦」

00C－　559　やさしさ　　小･中･高・一般　　33 分

一人暮しの老人と、ふと出会った一人の少女の純愛物語です。人と人とが出会いふれあうことの偶然を…つながりあうことの意味を静かに考えたいと思わせる作品です。

00C－　600　阪神･淡路大震災に学ぶ地震の知識と対策　　一般　　23 分

平成７年１月に阪神地方を襲った阪神・淡路大震災。この大きな被害をもたらせた地震は、私達に多くの課題と教訓を残しました。地震から身を守るための備えはどのようにしたら良いか、被災者の声を参考にしながら、地震に対する知識と対策を解説。

00C－　601　心をむすぶ愛のハーネス　　小･中　　55 分

全盲の少女と盲導犬が５ｋｍのロードレースに挑戦。見事「走り抜いた」ことで多くの人々に勇気と希望をあたえた。

00C－　602　富士山麓野鳥たちの詩　　小･中･高･一般　　44 分

富士山麓は多様な自然環境を持ち野鳥たちの宝庫であり、年間を通し 150 種の野鳥たちの姿が見られる。２年間の映像記録は６０種を紹介する。

00C－　603　ニホンザル　モズ　２６年の生涯　　小･中･高･一般　　52 分

私たちはモズというサルのことを忘れない。生まれつき四肢に障害を持ったメスのニホンザル「モズ」の、驚異的な生涯の１９年にわたる記録映画。

00C－　604　字のないはがき（アニメ）　　小・一般　　18 分

家族の絆を温かいまなざしで描いた向田邦子の名エッセイを映像化。

元気な日は、これにマルを書いて毎日１枚ずつポストに入れなさい。父が手紙に、はがきに託した子への愛情。家族は、いつもあたたかい。

00C－　605　まさかの時!!　自分の力で生きのびられるように　　小　　36 分

災害は防災の日の訓練のように予告されるわけではない。ある日突然襲ってくるのが天災。救援が来るまで自分の力で生き延びられるように、そのための工夫を解説。少年少女のためのサバイバルレッスン。

00C－　606　ちびまる子ちゃんの地震を考える（アニメ）　　小・一般　　13 分

消防署のお姉さんの話をきっかけに家の防災を考えたまるちゃん。おじいちゃんと二人で、家中のタンスやテレビが動かないように板でとめたり、防災グッズを作ったりと、大奮闘！桜家の防災訓練は、成功するのでしょうか。地震の時の備えについて、わかりやすく描かれています。

00C－　607　とっとこハム太郎のとっとこ大事だ！！防災訓練（アニメ）　　幼･小　　13 分

地震の怖い夢を見たハム太郎は、防災訓練の大切さを知り、消防隊員さんから教わります。訓練が一通り終わったその時、本物の地震がやってきます。さて、ハム太郎たちは訓練通りにやり遂げて成果を出すことができるでしょうか？

00C－　608　エールを贈るバス　　小・中　　29 分

直子の母は、障害のある少女の心を傷つけてしまう。直子はすぐに母の間違いに気づき、母と二人で謝りに行く。勇気をだして謝ったことで、直子と智香の友情が芽生え、直子たちは、障害者も健常者も同じ社会の一員として認め合う事の大切さを学ぶ。

00C－　609　僕は、あの日を忘れない～いまできること、すぐできること～（アニメ）

小・一般　　24 分

地震国日本では、常に備えが必要です。このアニメは、阪神淡路大震災を教訓に、まず、地震の恐ろしさ、悲しさを身近にします。そして、備えの必要性と大切さを導き出してゆきます。

01ー　　保　健　・　衛　生

01C－　547　ゴミは資源の宝庫 - 美しい街を作るのは貴方 -　一般　　27 分

増え続けるごみの問題を考える。

01C－　548　性の知識　　小･中　　30 分

性の知識について、生命ある生物としての人間、その持っている仕組みと心の変化を、理解してもらうため企画された。文部省の新しい指導要領にもとづいて製作された作品。

01C－　549　健康への出発「たばこよさようなら」　　青･成･般　　23 分

タバコは百害あって一利なし。発ガン物質やニコチンなどの有害物質が人体に様々な悪影響を与え、本人だけでなく、周囲の人や家族の健康にも多大な害をあたえる。そうした害を、禁煙に成功した闘いの記録と共に描く。

01C－　550　ようこそ！エコロ島（アニメ）　　小･中　　17 分

ストップ！温暖化　さあ始めよう！未来のエコロジー　環太と境子は島の人々と共に、清掃やゴミの分別、百年後の森作りのため働く。「もったいない」の心と確かな希望をむねにエコロ島を後にする。

01C－　551　できるもん、ひとりで！（ﾄｲﾚのﾏﾅｰ）（アニメ）幼･小　　15 分

トイレを気持ち良く使うことの大切さを気づかせながら、人や物に対する思いやり、そして自分のことは自分でするという「自立心」を育てることをねらいとしている。

01C－　552　地球ＳＯＳ　地球が熱を出している　　小・中・高・一般　　20 分

急激に温暖化が進んだ地球。このままでは、地球が、私たちの生活が危ない！その原因を作ったのは？クルミたち三人は、エコロ爺博士から「温暖化」について教えてもらいます。自分たちの未来のために、今できる事を子供たちにも分かりやすく解説。

01C－　553　ポンカンマンの健康がいちばん（アニメ）　　幼・小　　15 分

お母さんの言いつけを守らず、不健康な生活をしていたユウタくんは、貧血を起こして倒れたり、風邪をひいて寝込んだり・・・。からだも心も元気でいるためには、どのような生活をしたらよいのかユウタくんと一緒に学習します。

02ー　　交　通　安　全

02C－　234　ＵＦＯ国の交通安全　　**幼･小**　　**14 分**

地球より文明は進んでいるが、交通事故が続発している UFO 国。その遠い宇宙の彼方で、良い子と婦警のお姉さんが交通事故をふせぐには交通ルールや交通道徳がいかに大切か教えます。

02C－　235　交通事故はなぜおきる　　**幼･小**　　**16 分**

小学生に多い交通事故に焦点を絞り、これら原因種別の事故は何故起こるかを、迫力ある事故場面、実例や実験を示し、安全意識を徹底する。

02C－　247　チルチル星のタローちゃん　　**幼･小**　　**10 分**

「なぜ信号を守り、横断歩道を渡らねば、ならないのか？」といった幼児の素朴な疑問に対し、安全施設が何故必要か、わかり易く説明する漫画映画。

02C－　262　みえちゃんのこうつうじこ　　**幼･小**　　**15 分**

幼児への交通安全教育の最も効果的な方法を考えて作られた事故防止映画。

02C－　263　衝撃の記録　　**青･成**　　**30 分**

高速運転時代の交通事故の瞬間、衝撃の一瞬をハイスピード撮影でとらえる。

02C－　264　一億人の恐怖　　**青･成**　　**27 分**

事故原因を鋭い目でえぐりながら、事故の恐怖、身近さを強く訴え、人命尊重の意味を深く考えさせる交通事故現場での収録フィルム。

02C－　265　安全運転「追突防止編」　　**青･成**　　**20 分**

追突型と非追突型、正しい状況の判断と余裕をもって運転、すなわち“読みの深い運転”について考える。

02C－　266　安全運転「対歩行者編」　　**青･成**　　**20 分**

子供の飛び出し、停車中のバスの直前・直後、車の死角、右左折時の注意等を素材として、歩行者に対する運転者の注意すべき事柄を解説する。

02C－　267　恐怖のハンドル　　**青･成**　　**20 分**

免許証所持者に焦点を合わせて、ドライバーの安全とは何かを考える。

02C－　268　輪禍の軌跡　　**青･成**　　**15 分**

増加の一途を辿る交通事故の原因を科学的に究明・分析しながらドライバーに安全運転への道を訴えていく。

02C－　269　高速走行のマナー　　**青･成**　　**30 分**

高速走行の時の車の点検、ランプウェイ、本線の走り方、路肩の駐車、追越し、気象条件等、他人に迷惑のかける事のないルールを教える。

02C－　270　危険な一瞬　　**青･成**　　**15 分**

横断歩道は遠すぎる。歩道橋は面倒くさい。そのちょっとしたルール違反が歩行者に悲劇をもたらす。

02C－　271　交通事故と安全　　**青･成**　　**15 分**

交通安全とは何か、人の生命の尊さを今一度確かめ、事故防止の総論として運転者と歩行者必見のフィルム。

02C－ 272 盲点 青･成 20分

車に乗るドライバーにとって死角とはどこか。どんな点に注意すれば死角を最小限に出来るかを解説し、運転者・歩行者の注意をうながす。

02C－ 273 交差点 青･成 22分

車と人、車と車が行きかう交差点では様々な事故の原因がひそんでいる。そこで車から見た交差点の通行方法を考える。

02C－ 275 わきみ運転 青･成 23分

わきみ運転、その一瞬の空白が突如として死を呼ぶ。ハンドルを握る総てのドライバーが、日常的に陥りやすい不注意をわかりやすく解説する。

02C－ 276 追突 青･成 25分

朝の国道を走る自動車を追跡調査し、スピード超過による、視野・疲労度・血圧等の変化が重大な事故につながり、責任と代償の大きい事を知る。

02C－ 277 あなたを守る安全運転 青･成 22分

車の整備・運転技術・運転マナーを取り上げて運転者や運転管理者への安全運転の指針としたもの。

02C－ 278 怒りと運転 青･成 27分

ハンドル捌きに重大な影響をもたらすドライバーの心理作用と運転との関係を分析し防災を考える。

02C－ 279 飲酒運転の悲劇 青･成 20分

飲酒運転による交通事故は、被害者はもとより加害者までも不幸のドン底に落としてしまう。その悲惨さとドライバーの社会的責任を強く訴える。

02C－ 280 安全運転 「右折編」 青･成 20分

交差点などで、衝突事故が一番起きやすい右折。運転者の注意すべき事柄を解説する。

02C－ 281 防衛運転 「追従と追越」 青･成 24分

多車線道路や裏道など様々な道路で、それぞれに応じた防衛運転法を、経験と研究から割り出して説いている映画。

02C－ 287 忘れた交通安全 20分

子供がなぜ交通安全を忘れるか、それをいかに防ぐか。心理学の観点から交通安全行動と習慣との関係を明快に分析、新しい交通手段と方法を示す。

02C－ 348 ちびたといさむ 10分

子供の交通事故で一番多い、飛び出し事故に焦点を合わせ、仔犬のちびたと仲良しのいさむ君との友情を通し、危険なことや信号の見方などを学ぶ。

02C－ 523 がんばれ 「子象の交通安全」 17分

僕は今、あの夕陽に誓ったんだ！もう二度とこんな事故を起こさせないように、みんなの大切な命を､交通事故から守るために､僕は誓ったんだ！交通安全パトロール隊に入隊することを！

02C－ 526 安全はあなたの心から 25分

事故は人間の心が起こす。自分勝手な行動が事故に繋がる。また子供の頃の「しつけ」等、運転行動にはその人の人格が、大きく影響している。

02C－　531　お元気ですか　「お年寄りの交通安全」　20 分

お年寄りに多い交通事故を科学的に分析し、自分が安全を考え、行動する能力を身につけてもらうことの重要性を、分かり易く解説した作品。

02C－　534　交通事故　――悲劇の波紋――　30 分

交通事故の被害が想像以上に大きいことを、実際の交通事故の加害者、被害者、その家族達の苦しみの記録から、その悲惨さを訴えています。

02C－　540　オール阪神・巨人のお年寄りの交通安全　老･成･一般　25 分

お年寄りが交通事故の被害者にならぬ為には、お年寄り自らが交通ルールを知り、安全に行動することが大切です。オール阪神・巨人の出演と解説で、笑いの中から、お年寄り自らが安全を考え、行動することの大切さを訴えています。

02C－　555　ハーイ　あっこです　幼･小　14 分

タローとハナコが、小犬シロの案内で、道路や横断歩道の渡り方など交通ルールを守りながら帰宅したり、セツコはタローとハナコに道路の真ん中でふざけたり、遊んだりしてはいけないことや、信号の見方を教えます。

02C－　559　大助花子のお年寄りの交通安全　老･成･一般　24 分

お年寄り自らが楽しみながら安全を考え、行動する大切さを訴え、お年寄りが幸せに、明るい健康な日々が送れることを願って製作された。

02C－　561　安心ドライブ広がる世界　老･成･一般　22 分

ちかごろお年寄りのドライバーが起こす事故がふえている。今後いっそう発展するだろう「くるま社会」の中で、シルバードライバーこそ安全運転の手本を示して欲しい。

02C－　563　明・１６才の春　中･一般　31 分

中学生や高校生の無免許運転事故が多い。映画は、少年等に無免許運転の危険性とその後の責任を訴え、人命尊重と遵法精神の大切さを理解させる。

02C－　564　交通事故にあわないために　小　18 分

運転者の立場になって、はじめて気付いた歩行者の危険性！　体験して知った交通安全のポイントを視覚的に訴える。

02C－　565　事故でござる！高齢者交通事故対策用　一般･老　25 分

舞台は、某タクシー会社の営業所。大久保彦左衛門の直系の子孫を自慢する大久保彦左所長（江戸家猫八）と、仲間から一心太助と呼ばれているドライバーの山田太郎が明るく朗らかに活躍する。

02C－　566　ちびまる子の「こんな乗り方あぶないよ」　小　13 分

安心して自転車に乗るために。　交通ルールの基本を確認し、自転車の正しい乗り方が身に付くよう、構成されている。安心して自転車に乗るために、まる子ちゃんの「自転車の安全運転のポイント」を覚えよう。

02C－　567　高齢ドライバーこうすれば交通事故は防げる！　一般･老　21 分

高齢ドライバーに多い事故事例を分析。シミュレーション、実験を通し、加齢による身体機能低下の自覚を求める。高齢ドライバーの弱点を示す。

02C－　568　ニャンダーかめんの交通安全（アニメ）　　幼･小　　13 分

交通ルールを知らないと大変。「たすけてー」の声に、現場に急行。交通安全の基本を「ニャンダーかめん」がわかりやすく、繰り返し教えます。

02C－　569　まよい運転　思い込み運転が事故を呼ぶ　　一般･老　　19 分

高齢者ドライバーによる事故が急速に増えている。まよい運転、思い込み運転、をキーワードに事故の原因を探り、事故防止を訴えます。

02C－　570　「いってきます。」（アニメ）　　幼･小　　12 分

小学校一年生になった愛実ちゃん。小学校までの道には、車が通って危ないところや、信号や、踏み切りもあります。通学一年生でもある愛実ちゃんは、交通安全と家族の気持ちを作文にしました。このアニメは、愛実ちゃんの作文をもとに作った交通安全教育素材です。

02C－　571　お母さん、なかないで（アニメ）　　小･一般　　17 分

夏美は、交通事故で大切な友達を失ってしまいました。夏美の家に向かう途中で事故にあい、「お母さん、なかないで」という言葉を最後に逝ってしまった友達。その大きな悲しみを乗り越えて、夏美はいのちの大切さに気がつくのです。

02C－　572　許されざる者　　一般　　26 分

日常的な運転への過信から、交通死亡事故を起こしながら、責任転嫁をし、自己保身に汲々としているが、やがて自らの愚かさに気付き、心から謝罪をし、生涯をかけた償いを誓う、或るドライバーの姿を描きます。

02C－　573　飲酒運転の報い　破滅への道　　一般　　27 分

働き者で家族思いの男の無謀な飲酒運転による悲惨な死亡事故、そして轢き逃げ。危険な運転行為をしてしまったドライバーの心の軌跡、訪れる家庭の崩壊、被害者を襲う突然の悲劇、悪質な交通事故の犯罪を訴えます。

02C－　574　落語で学ぶ　八つぁん熊さんの交通安全　　一般　　27 分

お年寄りがどんな場所で交通事故に遭うかを調べ、交通安全のポイントをリアルな映像と、俳句調の標語でわかりやすく解説します。

02C－　575　ある死亡事故の報告 －交通捜査官　三浦哲夫－　　一般　　24 分

交通事故で家族を失った人々の悲しみと苦しみを重厚なドラマ形式で描き、ドライバーの誰もが一瞬の不注意によって悲惨な事故の加害者となってしまう恐ろしさを、観る人の心に深く刻み込みます。

02C－　576　はじめにおぼえる交通安全　　幼・小　　12 分

交通安全について幼児期にしっかり覚えれば、一生の財産となり、小さな命も自分で守ることができるようになります。

02C－　577　おじゃる丸の交通安全　　幼・小　　15 分

この作品は、ＮＨＫで子どもたちに大人気のアニメーション「おじゃる丸」が登場します。本田先生の指導のもと、交通ルールを学ぶ羽目になったおじゃる丸たちは、無事にトミーお爺ちゃんの所まで行き着けるのか！ハラハラドキドキしながらおじゃる丸と一緒に楽しく交通安全を学んでいきます。

03ー　　家　庭　・　婦　人

03Cー　113　父親が涙をうかべてほめるとき　　成･一般　　32 分

上手なほめ方、それはうまいほめ言葉ではありません。子供の心をくみとって、生活の全部でほめることで、口先だけのものであってはならない。この映画は正しく「ほめる」ことの教育的効果を示唆している。

03Cー　141　わたしのおじいちゃん　　小･中　　30 分

美しい紀伊半島の漁村を舞台に、老人と孫娘の心温まる交情を美しく描きながら、年老いた人に寄せる子供心を清らかにうたいあげる愛の物語。

03Cー　158　ぼくのおかあさん　　小･中･婦　　33 分

そそっかし屋であわてんぼ、勉強や躾に全く無頓着だが、子供の成長の為にも身も心も捧げる母親、そういう母親に時折り強く反発しながらも、母の持つ優しさと厳しさの中に、愛情と信頼をよせていく小学生の子供達。この一家が織りなす心温まる物語をユーモラスに描いて、少年少女に親子の愛情を考えさせる。

03Cー　194　お母さんが作ってくれた　　青･婦　　32 分

使い捨て時代と言われる今日、自分の子供達のために、たまたま自家製のパンを焼いて喜ばれたある主婦の体験を通じて、子供達に正しい消費生活感を育ててゆくにはどうしたら良いかを示唆する。

03Cー　211　お母さんと呼んだら　　婦･成　　32 分

「お母さん」子供はいつも心の中でそう呼んでいる。この子供の心の問いかけに応じられたとき、子供の心は安らぎ、親への信頼と愛情は深まる。

03Cー　212　親子とはなにか　　婦･成　　31 分

「こんな子供に育てた覚えはない」と言う母親の嘆き、何故こうなるのか。現代の親子関係に欠けている物は何かを、親の扶養問題を含め考える。

03Cー　213　娘の初恋　　婦･成　　29 分

親にとって異性交友問題は、性の問題と共に大きな問題である。親は、干渉するよりもむしろ子供を信頼し、成長を温かく見守る。それによって子供も自分の行動に責任を持つようになることを示唆する。

03Cー　214　おばあちゃんのひとり立ち　　婦･成　　32 分

孫や息子に生きる望みを託していたおばあちゃんが、ある事件をきっかけに心機一転、家政婦として働き始めた。これからのお年寄りは家族から精神的に独立し、自ら老後の生きがいを見出していく必要がある。

03Cー　221　わが家の好敵手　　小･中･高・般　　41 分

父と母は私の好敵手。まるで友達みたいだが、いざとなるとさすが人生の先輩だ…。子供の目を通して見た親の姿、子を思う親の心を明るく描いたホームコメディ。綴方コンクール文部大臣賞受賞作品を映画化した作品。

03C－　224　おばあちゃん子っていうけれど　　婦･成　　28 分

祖父母が同居していると、子供の教育やしつけがぶちこわしになると一般に考えられているが、果たしてそうだろうかという問題と取組んだ社会教育教材映画。一人の若い母親が幾つかの問題に遭遇しながら、たどりついた結論は…という物語を通じて、母親、姑と双方に考えてもらう。

03C－　225　あそびと友だち　　青･婦･成　　27 分

社会性を育てるとは…幼児は親に誉められたり、叱られたり、又他人の動作・言葉・情緒の表現などを真似、次第に社会性を身につける。特に遊びや喧嘩を通し急速に社会的反応が生じ、仲良く遊ぶ為には相手に譲歩する必要性を学ばせ、友達との交流が幼児の社会性を育てることに気づかせる。

03C－　230　家族の構図　　31 分

家族とは何か……父と母、嫁と姑、親と子がお互いを理解しきれず、悩み複雑に揺れ動く現代の家庭。一度は破局に向かい孤立した家族の一員が、新たな心の繋がりを求め前向きに努力し、再び家庭に笑顔と明るさが…。

03C－　249　母と子の心がかようとき　　婦･成　　30 分

ある母親が社会奉仕活動に参加して人間的に大きく成長し、やがて子供達の母親を見る目も変わり、母と子の間に新鮮な心の触れ合いがよみがえる。

03C－　288　思いやりの心を育てる　　30 分

幼児期、児童期、青年期の各時期に、子供の思いやりの心がどのように養われ発展するものであるかを描き、望ましい親の在り方を考える。

03C－　290　となりの立場うちの立場　　29 分

騒音問題を題材に、そこから発生する近隣関係の問題点を考えながら、コミュニティづくり、地域連帯感づくりを目的とした好ましい近隣関係を考える。

03C－　292　ほめてよいことわるいこと　　30 分

価値観が多様化し混乱する現代社会、褒めてはいけない事を褒める親はいないか。褒めて良い事悪いことを、どう考え、実践していくかを訴える。

03C－　298　炎よ作れ　　34 分

焼きものへの愛情と厳しさを貫く祖父と、家業のかたわら子供の愛育に心を砕く若い夫婦、そして伸び盛りの活力にあふれた子どもたち、その三世代の温かい心の交流を通じて、真に価値あるものを考える。

03C－　300　他人の子を叱った私　　31 分

全国に広がる「他人の子をしかる」運動の根底に流れる精神とは何かを探り、親だけでの育児の限界、今日の家庭教育、地域ぐるみの教育を考える。

03C－　301　反抗期　　30 分

中学２年のわが子の心の変化を読めず、その対応に苦慮する母の考えた交換ノートが、頑なな子どもの心を開いていく姿を描く。反抗期の子をもつ母への示唆。

03C－　325　希望　　**35 分**

ある日突然父親が、休みのたびに息子をここで働かせてほしいと頼んだ。本当の人間教育とは何か。親子をつなぐきずなと、現代社会の中で揺れ動く親の愛。父は息子に人が生きる意味を、静かに体で問いかける。

03C－　326　母親の願いと父親の役割　　**30 分**

いくら勉強ができても、思いやりの心が欠けていては社会に通用しない。子供の心に、おごりと甘えを見つけたとき、父親は敢然として立ち上がる。父と子の葛藤の中で、父親のあるべき姿、望ましい父親像を考える。

03C－　333　親ばなれ子ばなれ　　**31 分**

良い学校を出て良い所に就職させて…と親は子供の進路に親なりの想いを描くが、子供も自らの考えで巣立とうとしている。陶芸家を志す子供と親との葛藤を通して、親と子の関係はどうあるべきかを考える。

03C－　335　胸をはれ青春　　**38 分**

中学校教師がクラス全員に呼び掛けて、暴力をふるった少年に温かい友情の手を差しのべ、立ち直らせていく過程を描き、非行問題について教師のとるべき態度、親のあるべき姿について考える。

03C－　336　とうふ屋かあさんとその子供たち　　**48 分**

４人の子供を一人前にするまではと、右肘の痛みをおして頑張る豆腐屋母さん。その母さんの一大事に気づいた子供たちが、どうしたか。家族を思う母、その母を気づかう子供。その温かい心の葛藤が素晴らしい物語を生む。

03C－　337　あいうえお　　**42 分**

私の大切なもの、それは直子の周りの総て…《美しい自然、飼っている動物達であり、何よりも父母、そしていつも暖かく見守ってくれる祖母》…これらに対する少女の優しさと思いやりを、素朴な山村を舞台に描く。

03C－　458　手のひらの詩　　**32 分**

今日の私たちの生活は、実に豊富な物の中で営まれており、物を粗末に扱ったり消費したりしてはいないか。限りある資源の中で、人間は永遠に、生活していかねばならない。この映画は、ある家族のささやかな、発意と行動の中に、物を大切にすることの意義を理解し、その実践を訴える。

03C－　459　やさしさよこんにちは　　**30 分**

女子高校生が、お母さんドライバーの運転する、個人タクシーに添乗させてもらうことにより、次から次へと展開するエピソードを通して、人間の生活にとって、優しい心が、いかに大切かを学んでいく。

03C－　461　子どもたちはよみがえる　　**43 分**

東京の世田谷区に誕生した、遊び場、羽根木プレーパーク。緑に恵まれた自然の中で、のびのび遊ぶ子供らを背景に、遊び場の意義や運営を描く。

03C－　462　父よ母よ子よ　　**29 分**

両親の意見の食い違いが、子どもに及ぼす悪影響を反省し、母と子どもだけといった関係から生ずる不足面を補い、望ましい方向へ発展させようとする、父親を中心とした家族の姿を描く。

03C－　463　お父さんお母さんけんかしないで　33分

両親の不和が子供の心を暗くし、子供らしい積極性や活動力を無くし、まかり間違えば、非行にも走りかねない危険性を孕んだ家族。そんな危険を克服し、明るい楽しい毎日を過ごしている家族を通し、家族関係の意義を示唆する。

03C－　466　陽のあたる家族　32分

ギター好きな中学生が、老人会の慰安会で「鵜」に出演し、自分達の演奏に感動してくれたことに感銘したり、父親の職場でアルバイトを始め、父の真剣に働く姿に接することで、不安定な心の状態から脱し、働くことの厳しさ、自分の考えの甘さを感じ、たくましく成長する姿を描く。

03C－　495　二人三脚　25分

子どもの行動に細かく口を出す親、そんな親に強い反感を持ち、万引きによって心のうさを晴らす小学生の子という家庭を描き、子どもに接する親のあるべき姿勢について考えさせる。

03C－　496　ゆとり　やさしいふれあいを育む　33分

子どもの教育環境を巡り、塾、競争、成績という価値観が、親の心を支配しており、子どもの真の幸せを見失いつつある。人を思いやる心、町を思う心、人と人との触れ合いの中で育まれる優しさ、そんな心のあり方を教える事が、親の務めであり、家庭や地域社会でのゆとりの大切さを訴える。

03C－　497　父ちゃんの汗に乾杯　45分

最近の子どもは世相を反映し、ホワイトカラーやタレント指向が強く地道に汗して働くことを嫌う傾向がある。そうした気持ちを持った少年が、鮮魚の卸売市場で働く父親の人情と、仕事一途な生き方に啓発され、足が地についた労働感をつかみ取っていくまでを、活力と笑いと涙を織り交ぜて描く。

03C－　501　おかあさんの卵焼き　21分

遠足に行ったらお弁当を分けあうと由紀は友達と約束をしたのだが、今はリンゴの採り入れの真っ最中。母に代わり買物に出掛けたが、売り切れだったり、店が休みだったりして欲しい物が買えなかった。そんな中で母が作った素敵な卵焼き弁当。由紀は深い家族愛に目覚めていく。

03C－　507　あなたもいつか老人に「その時のために」　30分

誰しも「老」から逃れる事はできぬ。その時あなたはどう生きていくのか。映画は、明治生まれの老人達の生き様を直視しながら、老後の生き方を自分自身の身近な問題として、考える手掛かりとなるよう製作された。

03C－　508　親と子のきずな「現代親孝行を考える」　32分

親が子を思い、子が親を思う心はいつの時代も変わらない。親は自らの力で生活の維持に努め、子供たちの負担にならぬよう頑張るのが今日の一般的な傾向である。だからといって、親子が無縁になることはできない。互いに思いやる心こそ、人間として、親と子を結び合わせる絆ではなかろうか。

03C－　511　ここはわが街　30分

職業主婦や専業主婦、その家庭を絡ませて隣人関係をドラマチックに描き、今日的社会の在り方、地域社会の中での連帯についてを考える。

03C－　514　故郷は心の中に　　**50 分**

元蒸気機関車の機関士の老人と、その孫の少年との心の触れあいを通してある家族の心の絆を描く。娘である少年の母との間で、少年を巡って意見が合わず、自分の故郷津和野へ出かける老人。おじいさんを追って一人で旅する少年の心の優しさが一つの家族の破壊を救う。

03C－　517　わたしたちの井戸端会議　　**31 分**

近隣の親同士が、育児などについて学ぶ機会が不足している今日、家庭や地域における教育力回復の一つの手立てとして「今様・井戸端会議」を取り上げ、地域活性化のケース・スタディとして提示します。

03C－　518　夫と妻の豊かな老後のために　　**30 分**

人生８０年と言われる今、老後の生活は長く厳しい。息子の結婚を契機に経済独立を宣言する親と、親の経済援助を望む子供たちとの葛藤を通し、いずれは別々の道を歩かねばならぬ二つの世代が、互いの人生について考える。

03C－　519　学びあうこころ　　**32 分**

生涯学習の拡まる中で、各々の求めに応じた学習行動は益々盛んになっている。映画は、ある家に突然飛び込んで来た、荒削りだが気の良い青年と、この家の住人の老人と主婦らが互いに影響しあい成長する様を映す。

03C－　524　母と子のきずな「胎児期からの親子関係」　　**27 分**

赤ちゃんは胎児の頃から素晴らしい能力を持ち、より良い母子の相互関係により健やかに育ちます。その様子を特殊撮影を交え、赤ちゃんの命の素晴らしさと、母子相互作用の大切さを、これから母になる女性に示唆します。

03C－　532　ともに育てる「厳しさと優しさ」　　**30 分**

多くの家庭に見られる父親存在感の希薄、家事やパートに追われながらの子育てに苦悩する母親。この物語は、母親が一週間、家を留守にしたところから始まる、夫婦共同の子育てを考えさせる作品である。

03C－　536　路　　**32 分**

現代の、失われた金銭感覚・物感覚がテーマ。万引きしてスリルを楽しんだと嘲笑う子供たち。罪の意識もなく、人の自転車を勝手に乗り回す子供たち。そんな息子の行動に、これでは駄目だと父親は、嫌がる息子を連れ自転車の持ち主を捜しに行く…。親子はどんな思いで家路を辿るのか？

03C－　539　君は素晴らしい　　**婦･成**　　**30 分**

自信を失い落ち込んでいた憲司が、中２の頃の危機を脱し、立派な大工として生計を立て、子供も出来、幸福な日々をおくれるのも、親父さんの人生案内（家庭内における進路指導）がよかったから……。

03C－　541　おばあちゃんのお手玉　　**婦･成･老･一般**　　**36 分**

高齢化社会を迎え、お年寄りの生き方、周囲の人の接し方、が今後の課題として注目されてきた。一つ屋根の下で暮らす、お年寄りと息子夫婦の日常的なドラマを通し、お年寄りの生き方や、他の家族との関わりを示す。

03C－　542　NO！と言うのも親の愛　　婦･成･一般　　30 分

子育ては、親と子の本音と本音のぶつけあい。口論、喧嘩、その中から親子の絆が生まれる。それには、確かな親の生き様が必要だ。ことなかれ主義の風潮が多い現代家庭に、鋭い逆説で切り込む落語家、三遊亭円楽師匠。そして現代の家庭教育とは何かを考え、親と子の在り方を示唆している。

03C－　553　お母さんもっと聞き上手に…　　婦　　30 分

幼児は両親、特に母親の影響を受けて成長する。しかし、親の干渉のしすぎは子供の自発性を押さえてしまう。そこで様々な問題を提起し、聞き上手で子供の気持ちのつかめる母親になるにはどうしたらいいかを考える。

03C－　554　がんばってね　お母さん　　婦　　39 分

働く母に不満をもつ小４の女の子が、母の会社勤め１０周年を機に、母の立場を理解しながら、家族が助け合って生きていくことの大切さを訴える。

03C－　557 あなたの子育て間違っていませんか−過保護−　　婦　　28 分

自主性・実践力の無い若者が生まれる背景に、過保護・過干渉という親の養育態度が大きな問題となっている。これでいいのか、本作品は自立できない若者が生まれる背景と、将来を見つめた子育てのポイントを考える。

03C－　560　空高く夫婦とんぼ　　婦･成･一般　　30 分

夫が脳卒中で倒れて入院、夫の闘病生活をきっかけに介護に取り組む過程で、お互いの固いきずなに気づき、夫婦の在り方を見つめなおし、夫婦三世代家族のあるべき姿を描く。

03C－　561　よし！僕がやる！　　青･婦･一般　　38 分

超高齢化社会の担い手として、中高校生とお年寄り、家族とお年寄り等、混成異世代の在りようを考えさせる作品。短篇劇映画としても活用出来る。

03C－　562　学校にいけない子供達「心の居場所づくり」　　青･婦　　30 分

登校拒否の始めともいえる小学生にスポットを当て、保護者が正しい知識と理解を持ち、現在登校拒否児で悩む方だけでなく、予防的見地からも、家庭、学校、地域社会が手を携え、子供を健やかに育てるべく努力することを訴える。

03C－　563　ボケを防ぐ　　成･一般　　29 分

「痴呆性老人」いわゆる「ボケ」は単なる老化でなく、一つの病気といわれている。老年期を迎える中高年の人が、ボケにならないためには、日頃どのような対策を立て、予防したらよいかを医学的な面から、栄養面から、また、スポーツ医学の立場など様々な角度から分析し、解説している。

03C－　564　そこに、愛　　青･婦･一般　　32 分

目に見える物だけに執着、物と金だけが万能の世相。映画は、田舎暮らしの祖父と都会育ちの孫との心の交情を通し、本当は見えぬものこそ、得ることの出来ぬ愛があるということを哀感をこめて描いた家族愛物語です。

03C－　565　母へ「子どもたちの心」　　青･婦･一般　　30 分

「あのね、今日ぼく、チョウチョ見たよ」。お喋りする為「子供電話相談」に電話をかけてくる、悩みともいえぬ子供の声が「家庭団らん」を求める。そんな子供たちの姿に、ゆとりのない時代の子供の心の孤独を見つめたい。

03C－ 566 独り立ち――金華山の子ザルたち―― 青･成 29 分

今、私たちの社会では、過保護や過干渉などが原因で子育てをめぐるさまざまな問題が起きています。では、野生の動物はどのように独り立ちしていくのか、宮城県金華山で十数年にわたってニホンザルの観察、研究を続け、生まれたばかりの赤ちゃんが独り立ちするまでの過程を克明に記録した。

03C－ 567 AIDS（エイズ）を生きる 青･一般 57 分

「エイズとは何か」。その真実と、周囲の人たちがエイズ感染者をどのように見、どのように接していったらよいかを考える。

03C－ 568 ぬくもり 中･一般 32 分

たった一つの愛の言葉が、少年を自立へ導く。いじめ・登校拒否など社会が温かみを失う時、少年たちは暴力へ走り、外界を拒絶する。しかし、ここに映像化された「ぬくもり」の世界が明日への希望につながる。

03C－ 569 頬笑み 一般 34 分

本当に考えてくれる人、心を通わせてくれる人がいれば、私は生きられる、つっぱり少女の心の風景。愛と信頼とを手中にしたとき、少女は甦った。

03C－ 570 あの日-この校舎で 50 年前被爆した長崎の記憶 小･中･高･般 30 分

ぼくたちはみた。あの日…この校舎で。ぼくたちは、語り続ける。この身体と心にくっきりと、彫り込まれたあの日の、あのできごとを…。被爆５０周年記念製作。文部大臣賞受賞作品。

03C－ 571 子どもと話してますか 般（特に父母） 30 分

仕事に追われて家庭を顧みる暇のない父と、父との心の繋がりが持てずに苦しむ息子。父と子の葛藤が巻き起こすドラマを通じて、心の通った本音の会話の大切さを訴える。

03C－ 572 生きているのがこわい 中･高･一般 28 分

いじめ、悲痛な叫び。「遺書」にスポットを当てます。「遺書」は、いじめが人権無視の非人道的行為であることを物語っています。無念のうちに命を絶った少年の叫び声を聞きましょう。

03C－ 573 おじいちゃんが階段をおりるとき 小･中･高・一般 39 分

長寿社会には高齢者と「共に生きよう」とする心が重要である。中学２年Ａ組では、文化祭に「高齢化社会」を取り上げることとなった。……講堂では、いよいよおじいちゃんの講演がはじまる。

03C－ 574 泣いて 笑って 涙して ポコアポコ 小・中・一般 53 分

文部科学大臣賞受賞作品。

車いすの女性が空き缶を集め、お年寄りに車いすを 100 台贈った心あたたまる実話の映画化。障害にも負けず力強く生きる母と子の感動の物語。一歩一歩ゆっくり進もう。

03C－ 575 気づいたときが変えるとき 一般 31 分

子育てに真剣になればなるほど陥りやすい、過保護と過干渉。中１と小４の子どもを育てる母親の日常を通じて、親が自分を変える限り手おくれはないことを描きます。

04ー　　青　少　年

04C－　243　続　ゆがんだ青春　　青･成　　40 分

情報過多といわれる現在において、増加しつつある青少年の非行に結びつく有害環境の排除、環境浄化を訴える。

04C－　248　少年と花　　成　　30 分

深刻な進学競争の中、親は子供の適性を無視し、一般高校から大学への道だけを考える。花を育てることに熱心な少年を通し、真の幸せを見つめる。

04C－　282　黒い血の恐怖　　青･成　　30 分

性病とくに、梅毒の恐ろしさを啓蒙し、青少年ならびに成人に対して、警鐘をならす作品。

04C－　499　ホップステップ虎之助　　43 分

君一人じゃない。“思いやり”“優しさ”“勇気”これが親友の合言葉だ！「心からの親友が欲しい…」子供のうちなる叫びに、今こそ大人たちは目を向けて欲しい。小さな親切物語。

04C－　527　未成年の性　　33 分

青少年の性に関する問題事例を描き、何が彼らをそうさせたのか、家庭で性教育問題を考えてもらう教材映画。こうした問題は親と子の信頼こそ大切で、その信頼感は親が折にふれ、人間とは、愛とは何かを子供に語りかけ、親と子が心の底から話し合う事から生まれる事を示唆します。

04C－　543　ふれあい「ホームステイによる国際交流」　　青･少･一般　　31 分

世界各国から日本に訪れる人々は、近年とみに増加し、訪れた人がホームステイする草の根の国際交流も盛んである。この映画は、アジアからきた５人の若者が訪れた、五つの家庭の記録である。それぞれの家庭での工夫を凝らした迎え方、同世代の若者たちとの意見交換や文化をめぐっての相互理解、子供たちやお年寄りたちとのエピソードなどきめ細かく描いている。

04C－　556　飛べない紙ヒコーキ　　青･少　　32 分

高校受験に悩む中学生が、チリ紙交換の青年の生き方を知ることにより、現在のさまざまな問題点が浮きぼりにされる。そして、少年の新しい路が開かれていく様子を描いた感動的作品。

04C－　561　ぼくに涙はにあわない　　青･婦･一般　　50 分

これは実際にあったことを基に製作された。高校時代ラクビーの試合中、首の骨を折り、手足の自由を奪われ、悲しみのどん底から新しい可能性に向かって、一つひとつ挑戦、前進していく一人の高校生を描く。

04C－　562　なつみ・日傘の愛　　青･一般　　46 分

度重なる補導を受けた非行少女「相川なつみ」が、次第に心を開き、そして、やがて看護婦になりたいと…その少女を取り囲む地域の人々の暖かな思いやり。一人の女性保護司を中心に展開する、愛の観察ドラマです。

04C－　564　いじめゼロをめざして　　中･一般　　30 分

現在のいじめは見えにくいといわれている。いじめ事件が起きたとき親はどう対処したらいいのか。学校は親や子供にどう対応したらよいのか。親や教師の責任と役割を考え、いじめゼロをめざして子供たちの SOS を、少しでも早くキャッチする努力をよびかける。

04C－ 565 いじめ　　中･一般　　36 分

いじめを克服していくには、子供・親・教師の三者が本音を出して話し合い、手を取り合って対処してゆかねばならない。

04C－ 566 飛べない翼　　小･中･一般　　30 分

子供はそれぞれの時期に、それ相応の感性がある。子供の人権について考える問題提起作。

04C－ 567 破滅（薬物乱用の衝撃）　　中･高･一般　　30 分

中学生・高校生を対象に＜薬物の知識＞と＜乱用の実体＞そして＜おそるべき人体への影響＞を明らかにし、薬物乱用によって自分だけでなく、家族や社会までもが破滅に追い込まれる恐ろしさを訴える。

04C－ 568 ビルマの竪琴　　小･中･高･一般　　43 分

平和と人間愛を描くカラーアニメ作品。生きているのか、死んだのか。生きているなら何故自分たちのもとに帰らないのか。戦場に散った同胞を弔うため、涙とともに竪琴を鳴らし、ビルマのジャングルに残る水島上等兵。

04C－ 569 マザーテレサ（アニメ）　　小･中　　20 分

豊かな人々と路上で暮らす貧しい人々が混在するインド。修道院の学校長をしていたテレサは、貧しい人々、ハンセン病患者などのため、奉仕の生活をしようと、校長を退職して街に出た。

04C－ 570 いのりの手（アニメ）　　小・中　　18 分

ドイツ絵画史上最も偉大な画家とされるアルブレヒト・デューラーの名作に残された厚き友情物語。人間関係が希薄になりつつある現代にもう一度考えたい「友情」。

04C－ 571 いじめ１４歳のＭｅｓｓａｇｅ（メッセージ）（アニメ）　　小・中　　25 分

私はイジメられる人とは別の人間だと思っていたのに…。同級生をかばったせいで、陰湿ないじめをうけた 14 歳の女の子が、それを乗り越えた体験をもとに描いた小説（第 18 回小学館パレットノベル大賞審査員特別賞受賞作）をアニメ化。

04C－ 572 セッちゃん　　小・中・一般　　34 分

ある日、娘の加奈子が皆から仲間はずれにされている「セッちゃん」という転校生について話し出した。でも、実際は……。いじめの問題や家族のあり方について考える。重松　清の直木賞受賞作「ビタミンＦ」の映像化。

04C－ 573 はばたけ明日への瞳　　青少年　　51 分

どうしてよわい子を「いじめ」るの・・・子供たちの心の優しさと友情の美しさを綴る心あたたまる感動の物語。

04C－ 574 ミミちゃんのてとてとて（アニメ）　　幼・小　　18 分

子どもの『万引き』が増えています。万引きは『犯罪』であることを子どもにしっかりと理解させなければなりません。ミミちゃんのやさしい心にもふと魔がさします。そんなときお母さんの温かな心が支えます。

04C－ 575 いじめはゼッタイわるい！　　小・中　　12 分

ハッキリといじめを嫌悪し、いじめに加担せず、ためらうことなく先生や親に知らせる・・・そうした行動をとるための力を、幼い時期の子供たちに植え付けます。

04C－　576　夕日のしずむまで　　小・中　　19 分

　ロシアに伝わる民話。人間の欲の愚かさを描く。

むかし、ごく普通の農民が、家族とひっそりと暮らしていた。ある日、‘‘土地が安く買える“と旅人から聞き、10 倍の土地を手に入れたが、欲望はさらに広がった。現代っ子に、思慮深く節度ある生活を考えさせ、行動化に移すための道徳指導資料である。

06－　　社　会　・　科　学

06C－　245　スポンジの科学　　**一般**　　**20 分**

台所・風呂場、私たちのまわりで沢山使われているスポンジ。その製造過程・科学的性質・上手な使用法などを紹介する。

06C－　284　衛星通信　　**高･成･一般**　　**30 分**

昭和４４年インド洋上の通信衛星インテルサット号でイギリスと交信を開始した。シンコム始め、インテルサット等を解説する。

06C－　286　パンダのふるさと　　**19 分**

パンダの故郷､中国の四川省で撮影されたパンダの成長記録映画｡美しい中国の四季を背景に、赤ちゃんパンダと、母パンダとの触れ合いを描く。

06C－　331　深海の探検　　**45 分**

海は総ての生物を生み出した源で、深海には想像もつかない神秘の世界が広がっている。この海に住む様々な生物の実体を描くドキュメント。

06C－　332　海を翔び森にさえずる「東海の野鳥たち」　　**33 分**

東海地方に見られる野鳥の、四季折々の姿をありのまま紹介し、自然の保護を訴える。

06C－　525　パンダのはなし　　**10 分**

ナレーター　黒柳徹子

06C－　527　ヒロシマナガサキ　　**小･中･高･一般**　　**46 分**

科学者たちの報告を集大成した書物「広島、長崎の原爆災害」に基づき、あくまでも科学的視点から、原子爆弾被爆の総合を描いた記録映画。核兵器廃絶による真の世界平和達成を願った作品。

06C－　528　私たちの戦後５０年　　**一般**　　**40 分**

戦後５０年。この半世紀を人々が苦しみを乗り越え、どのように生きてきたか、貴重な記録映像を基に５０年の変容を回顧し、将来を考える。

07ー　　動　画　・　児　童　劇

07C－　205　鶴の恩返し　　**幼･小**　　**11 分**

山で助けられたつるが恩返しにおじいさんの家へ。自分の羽で布を織り暮しを助けますが、その姿は見られてはならないのです。ところが？？

07C－　207　樫の木モック　　**幼･小**　　**27 分**

「親なし人形」といじめられるモックは、川に落ちて死んだ同級生のコールのママがとても悲しんでいる様子を見て、コールの代わりになってあげようと思いました。モックはママがほしかったのです。

07C－　208　アルプスの少女ハイジ　　**幼･小**　　**27 分**

澄みきった青い空、常に白い雪肌をみせる美しい南アルプスの山々。可憐なハイジは、小さなデリフリ村で、お爺さんとのどかに暮らしている。

07C－　209　長ぐつ父さん　　**小･中**　　**40 分**

ブカブカの長靴をはき、カッコ悪い仕事、おまけに人を助けてはいつも損ばかりのドジ父さん。おかげで友達にはからかわれ、楽しみにしていた自転車もフイ。そんな不満をぶつけ合う内に、父の愛と尊い教えを知る。

07C－　219　リボンの騎士　　**幼･小**　　**30 分**

ー王子と天使ー　むかしむかし、ある所に平和で美しい国がありました。この国のサファイア王子は今日も愛馬と共に森の中を走り回っています。しかし、このサファイア王子は女の子なのです。

07C－　222　花のき村と盗人たち　　**幼･小**　　**26 分**

人を信じること、信じられることの素晴らしさ、人間本来の心の美しさを、ほのぼのとあらわす、アニメーションで表現し信用が大切なことを教える。

07C－　227　１１９ちゃん　　**幼･小**　　**16 分**

火や煙の恐ろしさや不安を強調し、心ない人間の不注意から火災をおこした、ビル君の家の悲しみ。そして命がけの救出・消化活動等、迫力ある画面とユーモアを折り込み、火の必要性や、正しい使い方を認識させる。

07C－　233　花さき山　　**幼･小**　　**18 分**

間もなく村祭、家が貧しいのを知っている「あや」は自分の赤い晴着を妹に譲ってやります。「あや」は悲しい気持ちを抑えて、山に山菜を取りに行きます。そこで彼女が見聞きした不思議な話。

07C－　236　あれはだれ？　　**幼･小**　　**21 分**

どの話も毛糸で出来た動物達がアニメーションによって、まるで生き物のように飛んだり跳ねたり、走ったり。親しみのある日常生活の中で心の優しさはどんなことか感じさせてくれます。

07C－　237　ベルとかいじゅう王子　　**幼･小**　　**20 分**

三人姉妹の末娘のベルは父親の身代わりになって怪獣と暮らすことになる。怪獣の心の優しさを知ったベルは結婚の申し込みを承諾すると、怪獣は魔法が解けて立派な王子になる。

07C－　238　お兄ちゃんとぼくの七転び八起き　　幼･小　　43 分

勉強も運動もだめ、宿題は忘れる。そんなわけでお荷物の健ちゃんとあだ名をつけられた少年が、やはり自信を失いかけた相撲取りと知り合い「やれば出来る」と発憤するまでを力強く描く。

07C－　240　竹とんぼの空　　小･成　　25 分

本当の友情と助け合いの在り方をテーマにした児童劇。助け合いの実践に当たって、その根底に据えられるべき“相手の立場に立って考えること”と“人それぞれの能力を認め尊重すること”の重要さを訴える。

07C－　244　とんち坊やと王様　　幼･小　　18 分

美しい女性を彫り上げた彫刻家と、華麗な彩色をした画伯、高価な贈り物をした装身具師、最後に生命を与えた西の国の王子が、その女性を巡って起きた大騒動。それを裁こうとした王様の失敗ぶりと､裁いたとんち坊やの頓知･頓才ぶりを美しい色彩の中に描いた楽しい漫画映画。

07C－　254　虹にむかって　　幼･小　　20 分

谷川に隔てられた二つの村の若者と娘の間に芽生えた恋。やがて恋の成就のために橋を架ける、という目的が村全体の利害につながっていく。様々な人間感情と地域社会の未来と繁栄を絡ませている幻想的なアニメーション。

07C－　255　森のおじさんと３つの物語（落し穴）　　幼･小　　15 分

魔法使いのおばあさんに捕まったうつくしい娘マリアを通りかかった旅人ハンズが、森の精のおじいさんと小鳥達との協力で助け出す。東ドイツの民話を題材にした人形アニメーション。

07C－　293　たぬきと彦一　　10 分

たぬきと彦一の間でのばかしあいを通して、子供たちに人をだまそうとすること、苦しめようとすることのむなしさを教える。

07C－　302　銀河鉄道９９９　　23 分

主人公星野哲郎が宇宙で様々な人と出会う。色々な冒険をおりまぜながらロマンに満ちたファンタスティックなムードでつづるアニメーション。

07C－　303　青い鳥　　10 分

幸せの青い鳥を追い求めてさまようチルチルとミチル。彼らの姿を通じて青い鳥は、それぞれの心の中に生まれるものであることを描く、アニメーション。

07C－　347　シマリス坊やの冒険　　11 分

春から冬になるまでのシマリス一家の生活を紹介する。シマリス坊やが自分の巣にする穴を掘ったり、木の実を集めて冬に備えたり、やさしい動物やこわい動物にあったりする冒険物語。

07C－　456　春風とこどもたち　　49 分

中学３年の円空を筆頭に、円忍、円雲、円海、円月という５人兄弟。いずれ劣らぬやんちゃ小坊主が､山奥の貧乏寺を舞台に大活躍。住職夫婦とその子供たちが醸しだす親子愛、兄弟愛を、ユーモアとペーソスを交えて描く。

07C－　457　チロの木大きくなあれ　　21 分

チロが埋めた小さな木の実は、森の動物たちが幸せに暮らしていける大きな木になった。たった一粒の小さな木の実が……。

07C－　464　ぼくの熊おじさん　46 分

音楽好きの焼き芋屋さんが、内気の少年の心を大きく変えた。家庭や学校では学べなかった町のおじさんの素晴らしい人生指南…。体と本音をぶっつけ合う中で、少年は積極的な生き方を学び、豊かな心を培っていく。

07C－　467　おじいちゃんのおくりもの　42 分

神秘的なまでの魅力に包まれた美しい八ヶ岳の山麓。この自然の中で「おじいちゃんのまったけのしろ」を探すさとし。この映画は、困難に屈することなく家族や村の人々の温かい心のふれあいと助言に守られて、最後までやりとげた強い意志と、その満足感を明るく感動的に描く。

07C－　498　ゴンタとよばれた犬　42 分

燃え盛る山火事、逃げるに精一杯の清之一家が気づいたとき、愛犬ベスは行方不明。清之は必死に探し１０ヶ月後、ベスを見つけた時には、ゴンタと呼ばれ他人に飼われていた。その犬を返してと言えるのか。いったい動物を飼うとはどういうことなのか。ペットをめぐる事実とエピソードのドラマ。

07C－　500　釣りキチ三平「釣り場の子ギツネ」　25 分

子ギツネが親ギツネを助けたい一心で三平に近づいてきました。動物親子の愛情物語。

07C－　509　宗谷物語「南極への挑戦」　48 分

厳しい自然に挑戦する南極観測船「宗谷」。そして、大自然の中に残され、寒さと飢えに死んでいった犬たち。翌年、越冬隊が昭和基地に到着した時駆け寄ってきた２匹の犬。厳しい南極の冬に耐えたタローとジローだった。

07C－　510　釣りキチ三平「大空にはばたけ三平」　25 分

林造爺さんが育て、三平が名付けた鷹のアカツキ２号が、林造爺さんをなだれの中から救い出した。三平少年と鷹との、心の闘いと愛情の物語。

07C－　512　まんが新しい日本の童話「源太の笛」　10 分

貧しい源太は、村祭りでも笛を買うことができない。源太は竹を切って自分で笛を作った。ところがその音色がとても美しく、動物たちも踊り出した。

07C－　513　まんが新しい日本の童話「めがみさま」　10 分

病気のお母さんを助ける幼い姉妹のお話。心暖まるやさしい物語。

07C－　515　若草の四姉妹　25 分

アメリカ東部・ニューイングランド地方のコンコールドの町に、美しい四人姉妹が住んでいた。父は南北戦争に参戦し、留守をあずかる母とジョー、メグ、ベス、エミーの四姉妹の家庭は、いつも愛情豊かで明るく、明日を夢見る四姉妹は、いろいろな体験を通し明るく、立派に成長していく。

07C－　516　めちゃっこドタコン　25 分

ドタコンは一見人間そっくりのロボット。気は優しいが暴れん坊のやん茶坊主。これを造ったのは１１才の天才少女ミチル。ドタコンの妹チョピ子を加えたいたずらコンビが、下町の人々と楽しいふれあいをくりひろげる。

07C－　520　ことりのふえ　10分

森のはずれに住むきこりの親子はとても不思議な笛を持っていました。ある日、わがままな王様が、きこりの親子から笛をとりあげ小鳥たちをつかまえお城へ連れていってしまいましたが、小鳥たちは歌いません。

07C－　521　にじのはしがかかるとき　10分

山には多くの動物が住む。だからいつも争いが絶えぬ。でもそんな動物たちも、空に虹がかかっているときだけは、けんかをしません。

07C－　522　さいごのおきゃくさま　10分

ある山の中の駅がとうとう無くなることになりました。そこで駅長さんは、仲のよい動物たちを今までのお礼に最後のディーゼルカーに招待しました。

07C－　529　約束　―アフリカ水と緑―　16分

日本の海外援助活動を子供向けに紹介すると共に、日本の少年とアフリカの少年と美しい友情が語られている。

07C－　533　がんばれ！盲導犬サーブ　27分

子犬のころに預けられた家の子供たちとのふれあい。盲導犬訓練センターでの、きびしいけれど愛のある訓練。そして盲目の主人と愛情あふれた関係をきめ細かに描いた実話をもとに作られたアニメーション映画です。

07C－　537　雪うさぎと子供たち　小　18分

森の子供たちと雪うさぎの物語です。長い冬が続き、森の動物たちの食物が無くなり、森の子供たちが雪うさぎに与えるために、木の実を持って森へ出掛けて行き、意地悪なキツネから雪うさぎを守るアニメーション映画です。

07C－　544　サンタのおくりもの　幼･小　8分

クリスマスイブの夜……サンタがそりに乗り子供たちの眠る家にやってきた。子供たちの靴下に、サンタはメモを見ながらプレゼントを入れていきます。サンタの袋からおもちゃの人形たちが飛び出しクリスマスツリーを飾ります。すっかり飾り終わった頃、子供たちは目を覚まし贈り物に大喜びです。

07C－　545　勇気あるホタルととべないホタル　幼･小　18分

羽が縮んで生まれたため、飛べないホタルがいた。彼を励まし助ける仲間のホタル達。足の不自由な妹のため、ホタルを取りに来た姉と弟。ホタルと子供たちとのふれあいを通し、優しさと、思いやりの大切さを描いている。

07C－　546　山に輝くガイド犬「平治号」　小～一般　28分

九州の屋根、くじゅう連山で、長年登山者の命を守り、多くの人々に親しまれたガイド犬「平治」の物語です。大自然の中で、たくましく生きる「平治」の一生を通して、子供たちに、生きることの喜び、命の尊さを伝えます。この映画は、実話に基づいて創作したものです。

07C－　562　エミリーがやってきた　青･婦･一般　43分

天真らんまんな日系三世の少女が投じた、ささやかな波紋。彼女と日本の子供たちの友情を描き、子供たちが失いつつある礼儀や年長者を敬う心、自立心、生活モラルなどを考えてもらう作品。

07C－ 563 ドナルドダックと魔法使い **小** **10 分**

ドナルドダックは、いじわるをしたので魔法使いにひどい目にあう。

07C－ 565 UFO につかまった子供たち **小** **20 分**

現在は、物質的には豊かな時代となりましたが、物やお金を大切にする精神や、金銭感覚が見失われがちです。この作品は、子供たちが UFO に捕まり宇宙人の星へ連れ去られ、その浪費ぶりを指摘されます。

07C－ 566 ジャングル大帝――忠告―― **小･一般** **24 分**

こころざし半ばで人間に倒された父の遺志を継ぎ、動物たちが平和に暮らせるジャングルを築いていこうとする、白ライオンの子「レオ」が傷つき悩みながら成長していく姿を描く。

07C－ 567 キャプテン翼――大空へはばたけ―― **小･中･高･一般** **25 分**

翼、岬、日向のトリプル・オーバーヘッドがさく裂！サッカーボーイの夢、世界へはばたく。サッカーに打ち込む少年たちの姿を、友情を軸として感動の中に描き、スポーツの真のあり方を示す。

07C－ 568 ジャングル大帝――森のおきて―― **小･中･高･一般** **24 分**

パンジャの森に入りこんだ子象のピゾーが、いたずらをしたため、森の動物たちがこらしめようとする。それを知った象の群れが、森を押しつぶそうと…。

07C－ 569 七夕ものがたり **小･中･高･一般** **20 分**

夏の夜空に天の川をはさんで､織姫と彦星がくりひろげるラブロマンスを美しくうたいあげた､七夕の伝説のアニメ化。

07C－ 570 ラーメンてんし **幼･小** **10 分**

ラーメンの湯気から生まれたラーメン天使と、動物たちに相手にされず、泣いてばかりいる少年シクシクは、動物たちに暖かいラーメンを作ってあげました。子供の心に素直で温かい気持ちを芽生えさせる楽しい作品。

07C－ 571 がんばれスイミー **幼･小** **26 分**

美しい珊瑚礁の海を背景に、スイミーをはじめ沢山の小魚たちがおりなす、ほのぼのとした温かさ、スリル、笑いをふんだんに取り入れ、子供たちを２５分間の海の中に引き込んでしまう作品。

07C－ 572 ぼくときどきぶた **小** **25 分**

クラスの発表会で､紙芝居の絵の中から魔王が飛び出した｡魔王は天井のあたりを飛び回り「がはは、みんな豚になれ！」指の先からレーザー光線を発射した。クラスの生徒は次々と豚にかえられてゆく。そして……

07C－ 573 ミッキーマウスのお化け退治 **小** **9 分**

ミッキー、ドナルド、グーフィーは退屈なので、何か面白い事がないかと新聞に、どんなお化けも退治します！と広告を出しました。一方、お化け屋敷の４人のお化けは広告を見て、ミッキーたちを震え上がらせようと……。

07C－ 574 少年モーグリ **小** **25 分**

ジャングルの中に迷い込んだ人間の赤ん坊モーグリは、やさしい狼夫婦のアレキサンダーとルーリに育てられるが、いつも虎のシア・カーンに狙われている。しかし、仲間の動物たちに助けられ狼の仲間として生きる。

07C－ 575 太郎ヶ池の夏祭り 小 30分

北国の小さな村に美しい池があった。池には“ガマどん”と言う妖怪がいると信じられていた。太郎が１０才の夏祭りに、この池でタライ競争があり、首位を競う太郎は花子を助けようと、池に飛び込み再び戻らなかった。

07C－ 576 こぎつねのおくりもの 小 30分

峠には３匹のいたずら子狐がいた。峠の下から茶店のお婆さんがやって来ると、可愛いお地蔵様が三つ並んでいます。３匹の子狐が化けたのです。

07C－ 577 どんぐりと山猫 幼･小 20分

この童話は、ほのぼのとしたストーリーの中にも、差別を超越し平等を求めるといった輝きのある作品。

07C－ 578 ヘレンと共に 小･中 20分

目と、耳と、口が不自由な身で、世界中の身体障害者の為に働いた、ヘレン・ケラー。アニー・サリバンは、そのヘレンの少女時代に家庭教師となり以降、生涯にわたってヘレンと共に歩み、その活動を支え続けた。

07C－ 580 注文の多い料理店 小･中 23分

宮澤賢治生誕１００年記念映画、自然・植物・動物と人間とが一体になり人間社会とのふれあいに対する切実な想いや願いが込められている。

07C－ 581 おかあさんのやさしい手 小･中 23分

祖父を看護する母の優しさに、深い感動を覚えた少女（当時小４）が、綴った作文。この作文が発表され、多くの読者に大きな感動を与える。

07C－ 582 バンビ 幼･小 10分

子鹿のバンビは、子供たちに勇気と忍耐を教え、夢と希望を与える。

07C－ 583 だるまちゃんとてんぐちゃん(かみなりちゃん) 幼･小 23分

子供は、人まねや、知らない所への冒険が大好き。そんな夢を込めて。

07C－ 584 大造じいさんとガン 小･中 20分

ガンの仲間を率いるガンの頭領（残雪）と大造じいさんの知恵と力をつくした戦い。動物文学の名作をアニメ化したもの。

07C－ 585 すてきなコンサート 小･中 23分

私たちが平和で楽しい日々を過ごすには、優しさと思いやりの心が大切です。この心の大切さを、素敵なコンサートの大きな感動の中から、未来を担う子供たちに向けて問う感動の名作。

07C－ 586 鬼の子とゆきうさぎ 小･中 22分

鬼の子と人間の女の子ユキとの不思議な友情の中から、やさしさ・思いやりの心・家族のぬくもりがあたたかい感動として伝わる作品。

07C－ 587 風の又三郎 小･中 30分

台風の風にのってやってきた、神様の子、それは「又三郎」。叙情豊かな宮澤賢治の童話の世界を新しい表現手法で映像化した作品。

07C－ 588 金色のクジラ 小 25分

白血病の弟の命を救うため、兄は自分の骨髄液を提供するために、手術室に入っていく家族愛。

07C－　589　福沢諭吉　　幼･小　　11 分
貧乏な武士の家に生まれた諭吉は、１４才になるまで勉強が大嫌いだった。しかし母には、勉強を一度も強要されず、黙々と人間的な心を培っていった。

07C－　590　キャプテン翼―「めざせ！日本一」―　　幼･小　　25 分
サッカーボーイの夢が世界へはばたく。

07C－　591　すてきなクリスマス　　幼･小　　9 分
今日はクリスマスイブ。サンタさんが一番忙しい日です。子供たちの寝静まった頃、サンタさんは素敵なプレゼントを次々と配ります。ディズニー映画。

07C－　592　よっちゃんの不思議なクレヨン（アニメ）　　幼･小　　22 分
優しいよっちゃんと森の動物たちとの物語。不思議なクレヨンが５つの心を教えます。やさしい心。奉仕の心。反省の心。欲張りな心。感謝の心。

07C－　593　鬼がら（アニメ）　　小･中　　27 分
人の痛みを自分の痛みと感じる思いやりの心。優しさを持った人になって欲しいとの願いを込め、日向椎葉村の与助を通して子供達に送る民話。

07C－　594　ちびまる子ちゃん自習時間大好き（アニメ）　　小　　15 分
おなかが空きすぎて寝付けなかったまる子。ツマミ食いのせいで腹痛！おかげで算数の宿題を忘れてしまったが、戸川先生は風邪でお休み。ラッキーと喜ぶまる子だが、「忘れた人は居残り」と先生から電話。

07C－　595　おおきなかぶ（アニメ）　　幼･小　　21 分
ロシア民謡。トルストイ再話。「うんとこしょ、どっこいしょ」とうとうカブが抜け、みんな一斉に尻もち。お爺さんが笑いだすとみんな大笑い。大きなカブをみんなでかつぎ、動物たちも力を合わせて家に運んでいく。

07C－　596　かんすけさんとふしぎな自転車（アニメ）　　幼･小　　23 分
動画部門優秀作品賞受賞。お爺ちゃんの心に響いたかんすけさんの優しい心。お爺ちゃんの大きな背中、時代が代わっても優しい心を持った人はきっといるよね。かんすけさん優しい心を教えてくれてありがとう。

07C－　597　わらしべ長者(日本のおとぎばなし）（アニメ）幼･小　　12 分
観音様に祈った男が寺を出て初めにつかんだのは、たった一本のわらでした。それから次々と良い事がおき、ついには立派な長者様になりました。

07C－　598　ちびまる子ちゃんの火の用心（アニメ）　　小　　14 分
まる子ちゃんの家の火の用心を通して、日頃の火災予防の大切さを訴えます。まる子のチェックカード…ガスの元栓、アイロン、風呂、こたつ、ストーブ、湯沸器…そして、鍵

07C－　599　忍たま乱太郎（アニメ）　　小･中　　25 分
「父のかたきの段」と「夏休みがなくなるの段」の２編。奇想天外ギャグ連発！笑いの宝庫忍術学園！

07C－　600　ももたろう(日本のおとぎばなし）（アニメ）　幼･小　　12 分
桃から生まれた桃太郎が、きびだんごパワーで鬼退治！

07C－　601　ミッキーマウスの思いやり（アニメ）　　幼･小　　8分

集団生活の中で大切なことは「思いやり」を持って人と接することです。ミッキー、ドナルド等ディズニーアニメのキャラクターが登場し「思いやり」を子供たちに理解してもらえる作品です。

07C－　602　母うずら（アニメ）　　小･中　　14分

ツルゲーネフの少年時代の父と子の狩り場での体験物語。母うずらの、雛の為に命を賭けた行動に、心うたれた少年は、墓を造り葬る。父は鶉を撃たなくなり、ツルゲーネフは二度と狩りには行かなくなった。

07C－　603　くもの糸（アニメ）　　小･中　　14分

芥川龍之介の作品。地獄に堕ちたカンダタは仏の垂らしたくもの糸を登り始めた。ふと気がつくと、次々と罪人が上ってくる。彼は「この糸は俺の物だ。降りろ降りろ」と叫んだ。そのとたん糸は彼のすぐ上で切れた。

07C－　604　はげ（アニメ）　　幼･小　　16分

自分の欠陥を人にからかわれて、どんなに悲しかったか。いじめられて、落ち込んでいるとき、人に優しくされて、どんなにうれしかったか。お互いに思いやり、いたわり合うことが、いかに大切かを描く。

07C－　605　あったてんがのお（アニメ）　　幼･小･一般　　30分

越後の昔話４話。

①ボタのカエル　②さとり　③きつねのちょうちん　④三枚のお札

ラジオもテレビもなかった頃の昔、雪国の長い冬の夜。いろりばたでおばあちゃんやお母さんが語ってくれたお話。

07C－　606　さるカニ合戦　いじめっこザルと正直カニさん（アニメ）幼･小　　12分

仙人はうれしそうに話を始めます。「昔々、お母さんガニが散歩していたら、おむすびが落ちていた。……」

子ガニたちは、いじめっこザルを懲らしめることにしました。

07C－　607　ぶんぶく茶釜(日本のおとぎばなし）（アニメ）幼･小　　12分

茶釜の姿になってしまった、おかしなタヌキのお話。

07C－　608　きまりのないくに（アニメ）　　幼･小　　16分

楽しいことが大好きで、きまりなんかどうでもいいと思っていたキリコが、ネコの案内で「きまりのないくに」へ…。そこでいろんな体験をしたキリコは、きまりの大切さに気づくのです。

07C－　609　ネコクンと星クンのお話・空とぶお布団のお話（アニメ）幼･小　　15分

原由子が奏でるほのぼのとした夢の世界。オリジナルアニメ。

夜空のお星様が大好きなネコクン。本物の星クンが空から落ちてきました。「空とぶお布団」のお話は強い風にお布団がフワリと浮いて……

07C－　610　はむこ参る（アニメ）　　幼･小　　20分

おとぼけ爆笑痛快ギャグアニメ。尼子騒兵衛原作。

悪者をやっつける正義の盗賊（？）「はむこ」に不可能という文字はない。どんなものでもドタバタと、鮮やかに盗んでいく。スクリーンで大暴れ。

07C－ 611 ありときりぎりす・うさぎとかめ（アニメ） 幼･小 12 分
ある夏のこと。ありたちが一生懸命汗を流していた。キリギリスは、虫たちを集めて音楽会を開いていた。キリギリスはありさんに「何故そんなに働くの」と尋ねました。ありたちは「冬に備えるため」と答えました。

07C－ 612 はなさかじいさん（アニメ） 幼･小 12 分
日本のおとぎばなし。ここほれ、ワンワン、正直者のおじいさん。枯れ木に花を咲かせましょう。

07C－ 613 だるまちゃんとだいこくちゃん（アニメ） 幼･小 18 分
打ち出の小槌をさらさらふれば、望みの品がエイエイエイ。打ち出の小槌から、おにぎりや、おだんごがボコボコ出てきました。

07C－ 614 からすのパンやさん（アニメ） 幼･小 20 分
とんかちパンに、かえるパン、バナナパンに恐竜パン。すてきなパンをどっさり焼きました。パンは町中の子供に大評判、大人たちも、なにごとかと駆け出して、パン屋さんの前は大騒ぎ。

07C－ 615 銀のろうそく立て（アニメ） 小･一般 13 分
刑務所を出たジャンは夕暮れの田舎町で、どこにも泊めてもらえなかった。牧師の家では彼を迎え入れてくれました。ジャンは銀の食器を盗み、窓から逃げ出しました。

07C－ 616 源吉じいさんと子ぎつね（アニメ） 小･一般 18 分
山里に一人で暮らすおじいさん。そこへある日、子狐が孫と名のって現れた。思いやりの心、人のぬくもりを伝える愛の物語です。

07C－ 617 サンタさんは大いそがし（アニメ） 幼･小 12 分
サンタさんっていつもは何をしているのかな。サンタさんと森の妖精たちは、子どもたちのためにプレゼントの木を育てています。夏の暑い日も冬の寒い日も大忙し。プレゼントの木には大きな実がみのりました。それをソリに積み込んで、さあ出発です。

07C－ 618 みみずくとお月さま（アニメ） 小･一般 11 分
夜の森に月が出て、ミミズクが「ホー、ホー」と鳴きました。地上ではモグラ達が笑って学校ごっこを始めました。森の乱暴者のイタチはモグラをいじめました。その様子をミミズクとお月さまが見ていました。ミミズクがイタチを押さえつけて懲らしめました。

07C－ 619 ひつじのようなライオン（アニメ） 幼･小 8 分
ウォルト・ディズニー作品。羊のお母さんに育てられたランバートは、大きいけれど、とても気が優しくて臆病でした。ある晩、お母さん羊が狼に食べられそうになり、さあ大変。ランバートは今や皆の英雄になりました。

07C－ 620 ぎろろんやまと 10 ぴきのかえる（アニメ） 幼･小 20 分
ひょうたん沼の 10 匹のカエルは大の仲良し。ある日、ハシャギカエルが病気で倒れました。病気を治す方法は、恐ろしいぎろろん山の洞窟にはえているシャッキリダケを飲ませることです。９匹のカエルは、勇気を出してぎろろん山に出発しました。

07C－ 621 赤いカーネーション（アニメ） 小･一般 10 分
エドは母の日のプレゼントに財布をはたいてクッキーを買いました。それを困った人にあげました。お礼に赤いカーネーションをもらいました。エドはその花を、お母さんの髪に挿してあげました。本当に素晴らしいプレゼントは……心優しい少年のお話です。

07C－　622　ある森のおはなし るるるのルール（アニメ）　幼･小　16 分

天知る地知る我知る人知る

「四知」として有名なこの言葉をキーワードに、日常や環境のルール、モラルについて考える。ちょっと不思議なある森の物語です。

07C－　623　まる子　花輪君に英会話を習う（アニメ）　幼･小　24 分

下校途中に出会った外国人と、気軽に話をしてしまう花輪君。それを見ていたまる子は、国際人をめざして？花輪君に英会話を習おうと決心します。クラスメイトたちを巻き込んで、はたまた家族をも巻き込んでのまる子の英会話修行が始まりました。

07C－　624　とも子ちゃんとわたし（アニメ）　幼･小　20 分

「とも子ちゃん」は、わたしの先生です。とも子先生は、教室で先生の小さな頃の思い出をお話してくれます。優しくて、大きくて、歌もお話も上手…あこがれの存在です。わたしも、とも子ちゃんのような先生になれるかな。

07C－　625　せかいいち うつくしい ぼくの村（アニメ）　小･一般　16 分

ヤモという名の少年が住んでいる、アフガニスタンにあるパグマンという小さな村は、美しい自然にあふれ、みな自然の恵みを受けて暮らしていました。収穫の季節になり、ヤモは初めて一人で商売をし、大きく成長します。しかし、この年の冬、村は戦争で破壊されなくなってしまうのです。

07C－　626　ミッキーマウスと魔法の帽子（アニメ）　幼･小　10 分

はじめてクラシック音楽を聞く人に、また子供たちに音楽の良さ、美しさを知ってもらうために作られた名作です。ミッキーマウスは、魔法を習おうと魔法使いの弟子になりましたが、雑用ばかりでなかなか教えてもらえません。そこでミッキーは…。

07C－　627　森のトントたち クリスマス クリスマス（アニメ）　幼･小　25 分

１２月２４日夜、サンタクロースのヨール・ブッキは、八頭立てのトナカイに乗って夜空に出発します。世界中の子供たちにプレゼントをくばるためです。この物語は、よい子に贈る、楽しいサンタクロースのお話です。

07C－　628　小さなバイキングビッケ（アニメ）　幼･小　23 分

『火山島探検』　宝物があるという火山島へ出かけたビッケたち。ところが、何とそこには恐竜の巣があったのです。

07C－　629　手紙（アニメ）　小･一般　18 分

カツジは、戦友から手紙を受け取って以来、戦争に対する憤りを抱えたまま生きてきました。カツジの孫タケオは祖父の背負ってきた人生の一端にふれた時、祖父との心の距離を縮めます。戦争を生き抜いた祖父と現代を生きる孫。すれ違っていた二人の心を通わせた、一通の手紙にまつわる物語です。

07C－　630　盲導犬クイールの一生（アニメ）　小･一般　25 分

静かに、いっしょうけんめい生きました。クイールはずっとあなたのそばにいます。実話をもとに盲導犬クイールの一生を描いたアニメーション映画です。

07C－　631　ちびまる子　ツバメよ来い来い（アニメ）　　幼･小　　12 分

ツバメの巣づくりの季節。はまじの家の玄関の上に作った台に、ツバメの巣があるのを見たまる子は、『ねえ、うちにも台作って！』と父のヒロシにせがむがダメ。見かねた友蔵じいさんが一肌ぬごうと乗り出しました。

07C－　632　豆象武勇伝（アニメ）　　幼･小　　15 分

ゴライアス二世は森一番のチビッコ象です。お父さん象は自分の子があまり小さいのでがっかりしていましたが、お母さん象はとてもかわいがっていました。ある日、象には一番おそろしいネズミが現れ、ゴライアス二世だけが逃げ遅れてしまいました。

07C－　633　おむすびころりん（アニメ）　　幼･小　　12 分

コロコロ、コロコロ、コロコロと、おむすびはどんどん、ころがっていきました。ネズミの穴に招待されたおじいさんは･･･。

07C－　634　一休さん（アニメ）　　幼･小　　12 分

とん、とん、とんちの一休さん。今日も得意のとんちで大活躍！
一休さんのとんちには和尚さんもかないません。

07C－　635　ブレーメンの音楽隊（アニメ）　　幼･小　　12 分

目指せ、ブレーメン！　ぼくらの夢は音楽隊に入ること！！　家出したロバ、犬、猫、鶏がブレーメンを目指します。

07C－　636　長ぐつをはいた猫（アニメ）　　幼･小　　12 分

粉屋さんが亡くなった時､末っ子に残された遺産はたった一匹の猫｡途方にくれる末っ子に｢大丈夫、ぼくがお金持ちにしてあげる」と元気よく言ったのは、その猫君でした。

07C－　637　オオカミと７ひきの子やぎ（アニメ）　　幼・小　　12 分

お母さんヤギと７ひきの子ヤギが住んでいました。そんな子ヤギを狙っているオオカミがいました。ある日、お母さんヤギが出かけました。オオカミが子ヤギたちの家にやってきました。

07C－　638　白雪姫（アニメ）　　幼・小　　12 分

白雪姫は、雪のように美しく、心やさしいお姫様。不思議な鏡や森の妖精が登場する。ファンタジック・ストーリー！

07C－　639　いっすんぼうし（アニメ）　　幼・小　　12 分

小さな小さなスーパーヒーロー、いっすんぼうしの大冒険！！

07C－　640　サヨナラ、みどりが池（アニメ）　　幼・小　　30 分

みどりが池は、ケロ吉くんたちの楽しい遊び場でした。
ある日、ショベルカーがやってきて、みどりが池は埋めたてられていきました。ケロ吉たち、池の小さな住人は風の強い夜明けに安全な場を求めて大脱出をします。

07C－　641　ムーミン　　幼･小　　25 分

ムーミン谷は、今日も平和です。ムーミン谷の仲間たちが、くりひろげる一日が始まります。「ゆめ・ゆめ・ゆめ」のお話。

07C－　642　海ガメさんのちえ　　幼･小　　20 分

世界の国々には、動物を主人公にした子供向けの物語や寓話が多く伝えられ、今でも子供たちに親しまれ、心の糧になっています。子供たちが、楽しみながら、物事の善悪やルールを学びとっていただけたら幸いです。

07C－　643　ディズニーのいなかのねずみ　　幼･小　　9 分

田舎に住むネズミのアブナーのところに、ある日、都会に住むいとこのモンティーから招待状が届きました。さてさて、どうなることでしょう。（音声なし）

07C－　644　ナイチンゲール物語　　小･中･高･一般　　20 分

看護婦の母といわれ、近代的な看護の方法を築いたナイチンゲールの一生を、その少女期や、大活躍をしたクリミヤ戦争の前後を中心に、アニメによって楽しく描く。

07C－　645　稲むらの火（アニメ）　　小･中･高･一般　　21 分

豊年を祝う祭りの最中に大きな地震が起こりました。庄屋の五兵衛は、池や井戸の水が干上がっているのを聞き、津波の前兆だと確信します。村人たちに危険を知らせるために、刈り取った稲むらに火をつけるように命じました。

07C－　646　きずだらけのりんご（アニメ）　　幼・小　　23 分

人間に化けてだました女の子と友達になったいたずらタヌキのゲンタ。やがて嘘をついているのに耐えられなくなってきます。本当のことを言いたい。でも…。そんなある日、嘘をかくそうとして大変なことに。ゲンタが取った結論は？

07C－　647　もったいない（アニメ）　　幼・小　　22 分

まんぷく村で出たゴミは、森のはずれにある「ゴミ捨て谷」へ捨てに行きます。ある日過って谷底に落ちたカバくんを助けたゴーミンですが、大人たちに嫌われて谷に戻ります。雨の日が続き、満タンになったゴミ捨て谷からゴミが流れてきました。元のまんぷく村に戻すには？　不思議な生き物と動物たちとの物語。

07C－　648　日本のおばけ話 きもだめしのばん（アニメ）　　幼・小　　15 分

むかしむかし、ある村の若者たちが退屈しのぎにきもだめしをすることになりました。お墓の一本松の上で一晩過ごそうというのです。木に登った茂吉を下から呼ぶ声がしますが…。背すじゾクゾク、ようかい話。

07C－　649　みんなで跳んだ（アニメ）　　小・中　　28 分

運動会まで時間がない。大縄跳びはクラス対抗だ。軽い障害がありうまく跳べない矢部ちゃんを応援係にしたことで記録は伸びたが…。勝利か、クラスの和か。やがてみんなはひとつの選択をする。城北中学２年１組の記録。

07C－　650　ぼくの村にサーカスがきた（アニメ）　　幼・小　　14 分

アフガニスタンでは戦争が長く続いています。パグマン村に住むヤモの兄さんもミラドーの父さんも戦争に行ったまま帰ってきません。そんな中でもヤモとミラドーは元気いっぱい。ある秋の日、村にサーカス団がやって来ます。戦争のなかに生きるひとびとの暮らしを描いた作品。

07C－　651　くまのおいしゃさん（アニメ）　　幼・小　　23 分

くまのお医者さんは毎日、大いそがし。家で帰りをまっている二人の子ぐまは、この数日お父さんと一緒にお風呂に入りたくて、うずうずしています。二人はお父さんにおねだりしたいものがあるのです。

07C－　652　ぼくは王さま（アニメ）　　幼・小　　20 分

王さまがとり小屋の戸を開けてしまい、いっせいに飛び出したにわとりたちで、お城は大さわぎ！自分がやったことを言わないように一羽のめんどりに言い聞かせますが…。「おしゃべりなたまごやき」と「王さまタクシー」の２話収録。

07C－　653　１ばんでっかい！！（アニメ）　　幼・小　　13 分

ぼくは、学校のトイレには絶対行かない。いつもがまんをして、家に帰ってトイレに入る。前にみんなにからかわれたからだ。だけど、くろさわくんは授業中でも「先生トイレ」って、堂々と行く。いいなあ～。

07C－　654　落語アニメ　おばけ長屋　　小（高学年）・中　　20 分

空き家にだれも引っ越してこないように「おばけが出る」という話をでっちあげて、脅かすことにした長屋の住人たち。初めはうまくいっていましたが、怖がらない男がやって来て…。

07C－　655　ゆうかい・いたずらされないために（アニメ）　　幼・小　　13 分

今度、小学１年生になるアイちゃんの前に、町の案内板が変身したマップ君が現れる。マップ君は、アイちゃんを乗せて町を飛びながら、いたずらや誘拐をされないために大切なことを教えます。自分自身で危険から身を守るための方法を、わかりやすいアニメーションで描きます。

07C－　656　名前・・・それは燃えるいのち（アニメ）　　小　　18 分

名前のことでケンカになったよりかと平吉に、姜先生は自分の名前のことを調べる宿題を出します。ひとりにひとつ、誰もが持っている、名前。名前に込められた思いに気づいたとき、ひとりひとりの命の大切さ、ひとりひとりの違いの素晴らしさが見えてきました。

07C－　657　１０＋１ぴきのかえる（アニメ）　　幼・小　　20 分

ひょうたん沼のかえるたちのところに、はすの葉のボートに乗ったかえるの少女・ケロコちゃんが流されてきました。１０ぴきのかえるは、迷子になったケロコちゃんの家探しの旅に出発します。

07C－　658　おじいちゃんはぼくのヒーロー（アニメ）　　幼・小　　10 分

武はおじいちゃんから、昔、山深いところにあった小さな村での出来事を聞き、「お年寄りって何でも知っているんだ」と感心します。敬老の日を取り上げた作品です。

07C－　659　ごめんね、ミーちゃん（アニメ）　　幼・小　　12 分

幼稚園児の大樹は、家で飼っている子猫のミーちゃんと大の仲良し。でも一緒に遊んでいる様子は、まだ小さなミーちゃんには少し乱暴すぎるようです。どんな生きものにも尊い命があること、それを大切にしなければならないことを、やさしく、そして力強く、訴えかけます。

07C－　660　10 ぴきのかえるのなつまつり（アニメ）　　幼・小　　20 分

ひょうたん沼のなつまつりで祭ばやしを披露するかえるたちですが、出来がいまひとつ……。水太鼓の名人・どじょうじいさんが、いたずらっ子に捕まり、いなくなってしまったからです。そこで、10 ぴきのかえるは、どじょうじいさん救出の旅に出発します。

07C－　661　よーい　ドン！（アニメ）　　小　　18 分

「30 人 31 脚」に出場することになった５年１組 33 人の子どもたちにふりかかった難問は、30 人しか出場できないということ等多数。しかし、さまざまな違いにぶつかりながらも、次第にみんなの心は一つになっていきます。

07C－　662　かばのポトマス（アニメ）　　幼・小　　29 分

動物園のかばのポトマスには、人間の言葉を話すことができるという秘密があります。ところが、ある日、池に落ちた子どもを助けた時、思わず言葉を話してしまいますが・・・。動物とおしゃべりしてみたいという夢をかなえた、マキちゃんとかばのポトマスの心温まるお話。

07C－　663　ハチ公物語（アニメ）　　幼・小　　18分

雨の日も雪の日も、渋谷の駅前で帰らぬ主人を待ちつづけた秋田犬ハチ公の物語。人々のあたたかいぬくもりや人と動物の心と心のふれあいを描く、ほんとうにあった感動のお話です。

07C－　664　こぶとりじいさん（アニメ）　　幼・小　　12分

左のほっぺたにこぶのあるおじいさん。偶然でくわした鬼たちの宴会で踊った踊りが気に入られ、明日また踊りに来るようにと言われます。それまでおじいさんのほっぺたのこぶを預かるというのですが……。

07C－　665　アイスクリームのおみやげのお話　他一話（アニメ）　幼・小　　18分

病気になったウサギクンのために、ネコクンは秘境クリンクリン山へ出発します。どんな病気でも食べれば治るという幻のアイスを求めて……。「お月さまに唄をのお話」との２話を収録。原由子が奏でる“眠れぬ夜の小さなお話”シリーズです。

07C－　666　貧乏神と福の神（日本のおとぎばなし３アニメ全集）幼・小　　12分

なまけ者のゆのすけが、八百屋で働くおいくという娘と夫婦になった。それからは人が変わったように真面目になり、よく働き、くらし向きもよくなった。ところが大晦日の夜、屋根裏から「シクシク」と泣き声が聞こえて来た。

07C－　667　お～い！竜馬　負けるな！泣き虫竜馬（アニメ）　　小　　38分

子供の頃の竜馬は、弱虫で泣き虫で、おまけに勉強もからっきしダメ。そんな竜馬にどんな家族や友達がいて、どういうふうに育って歴史に名前を残すような大人物になったのか……。

07C－　668　よいと思うことをおこなう（アニメ）　　幼・小　　10分

公園に出かけた忍たま３人組が、困っている人を助けたり、行列でのマナー、ゴミ捨てのルールなどを体験しながら学んでいきます。良いことをするには勇気もいるということを伝えます。「忍たま乱太郎のがんばるしかないさ」シリーズのひとつ。

07C－　669　空をとんだポゥさん（アニメ）　　幼・小　　8分

グリーンヴァレーに住むモグラのポゥさんは、春のある日、ピクニックに行った森で、隣の谷から引っ越していたトキとその雛に出会いました。ところがその夜、春一番が森の木々を激しく揺らして……。

07C－　670　負けへんで！６年３組の阪神大震災　　青少年　　23分

どうすることもできない深い悲しみの中、学級通信「ばこちん」を書くことで、少しずつ癒され、恢復（かいふく）してゆく生徒たち。命って何だろう？にんげんって何だろう？被災から卒業までを描く、６年３組、「心」の記録。

07C－　671　負けるな！千太　－さよならいじめ虫－　　青少年　　24分

命とは？人間とは？いじめとは？この作品は、ひとりひとりの心に直接この問いかけを試みる、ある夏の物語です。

07C－　674　いねむり一家　　小・中　　50分

かけがえのない愛馬を失って困窮した馬方一家が、二人の姉妹の明朗で不屈な態度と行動によって、明るく力一杯生き抜いていく姿を描いて、ほのぼのとした生活の灯を子供達の胸にともそうとする。

07C－　681　ソロモンの宝　　**幼・小**　　**20分**

アフリカの地理風物を学びながら、あらゆる困難にもくじけず進んでいく少年の勇気、悪への戦い、そしていかなる宝にも増す生命の尊さを描く。

07C－　686　ねずみの恩がえし　　**幼・小**　　**10分**

ある森の奥深く、大きなクマが一匹のネズミを捕まえ、食べようとするが、ネズミの願いを入れて放してやります。ネズミはいつかクマに恩返しをしてやりたいと思っていました。

07C－　689　かぐや姫　　**幼・小**　　**27分**

竹から生まれたかぐや姫は、大きくなるにつれて、その美しさは大変な評判になりました。美しきが故に人を不幸におとし入れてゆくかぐや姫の運命・・・・。かぐや姫は悩みます。

07C－　690　セロ弾きのゴーシュ　　**幼・小**　　**20分**

宮沢賢治原作によるセロ弾きのゴーシュを人形劇にしたもので、何度叱られてもくじけずセロの練習を続け立派な演奏をするゴーシュの姿を豊かな色彩で描いたものです。

07C－　691　たぬきの恩がえし　　**幼・小**　　**11分**

雪の降る夜、和尚さんは庭で、飢えと寒さで動けなくなった、たぬきをみつけました。かわいそうに思った和尚さんが、いろりの火で暖めてやると、たぬきはすっかり元気になりました。

07C－　692　すばらしい松おじさん　　**小・中**　　**43分**

ふとした事から父親代わりの相談相手になってくれた昔気質の職人さん、生きた勉強を自ら示す心の豊かな松おじさんから少年が汲み取ったものは・・・・。ともすれば、小さな現実主義者に育ちかねない現代の子供達の心の中に・・・・。

07C－　694　豆だいこ　　**幼・小**　　**11分**

「どこで道草をくってきたんだい」今日も意地悪で鬼のような継母は、おみつをせめたてます。それでもあきたらない継母はなんとかしておみつを困らせようと色々と考えめぐらしています。

07C－　695　したきりすずめ　　**幼・小**　　**18分**

おじいさんがかわいがっていたスズメのちゅん太は、或る日洗濯物につける糊をなめてしまいました。おばあさんはカンカンに怒って、ちゅん太の舌を切ってしまいました・・・・。

07C－　697　山ねずみロッキーチャック　幼・小　45分

平和な森の今日も朝が訪れます。ロッキーチャック、ボーキー、うさぎのピーター達も心地よい朝の目覚めをむかえます。にっこり池ではじいさまガエルと鉄砲に撃たれ傷ついたカモのクワックおくさんと話をしています。

07C－　698　赤ずきんちゃん　　**幼・小**　　**12分**

赤ずきんちゃんは、真っ赤なずきんがとっても似合う女の子。今日は、おばあちゃんの家にお使いです。

07C－　699　マッチ売りの少女　　**幼・小**　　**12分**

つめたい雪に、少女のゆびは、すっかりこごえてしまいました。

07C－　700　フランダースの犬　　**幼・小**　　**12分**

世界中の人々が涙する、少年と犬の感動の物語！

07C－　701　トム・ソーヤの冒険　　**幼・小**　　**12分**

わんぱく小僧トム・ソーヤ。今日の冒険は、海賊の宝さがしだ！！

07C－　702　赤い靴　　幼・小　　12 分

とても素敵な赤い靴。カーレンはすっかり夢中になってしまいました。

07C－　703　白鳥の王子　　幼・小　　12 分

魔法をかけられた１１人の王子さまは、白鳥の姿に・・・。

07C－　704　アラジンと魔法のランプ　　幼・小　　12 分

昔、アラブ地方のある都にアラジンという青年がいました。ある日、不思議な老人にある洞窟にいって、その奥にあるランプを取ってくるように頼まれました。ランプには大男のランプの精がいます。

07C－　705　みにくいあひるの子　　幼・小　　12 分

ある田舎の牧草地でのお話。お母さんアヒルが一生懸命に卵を温めていました。そして次々に元気なヒナたちが顔を出し、産声をあげ始めました。しかし、大きな卵がひとつのこって・・・！？

07C－　706　人魚姫　　幼・小　　12 分

アンデルセンの名作童話。海の底に住む人魚のお姫さまは、地上の王子さまに恋をしました。そして、人間になって王子さまのもとへ行くのですが・・・！？

07C－　707　宝島　　幼・小　　12 分

ジム・ホーキンス少年は海賊フルントが宝を隠したという秘密の島への地図を苦労の末、手にいれます。そして、勇んで出発していきますが、行く手には・・・！？

07C－　708　幸福の王子　　幼・小　　12 分

心あたたまるお話。ある国の広場に１人の王子様の像が立っていました。南の国へ旅立つのが遅れた１羽のツバメと王子は友達となり、貧しい街の人々のために、王子はルビーをはずしツバメにたくします。やがて本格的な冬が・・・！？

07C－　709　雪の女王　　幼・小　　12 分

１人の悪魔が不思議な鏡を作りました。鏡にはその人の心の醜さが映ってしまうのです。ある北国にとても仲の良い、カイという男の子とゲルダという女の子がいたが、ある日、カイの性格が別人のように変わってしまう・・・！？

07C－　710　はだかの王様　　幼・小　12 分

ある日、とてもオシャレ好きな王さまがいて、いつも新しい服を作らせていました。ある日、２人の職人に服を着せられた王さまは、どこから見てもはだかでしたが、回りの人々は服が見えているフリをしました。ところが、１人の男の子が不思議そうに、でも、はっきりと「王さまははだかだ」といいました。

07C－　711　ヘンゼルとグレーテル　　幼・小　　12 分

ある外国の村に貧しい夫婦とヘンゼルという男の子とグレーテルという女の子の兄妹が住んでいました。その国は大変な飢饉でその家族も毎日やっと暮らしていました。夫婦はいろいろ考えましたが母親は子供たちを森に捨てるしかないと言い、父親も嫌々ながらそうすることにしました。両親は次の日２人を置きざりにしましたが・・・！？

07C－ 712 おやゆび姫 幼・小 12分

外国のある村に子供のいない夫婦が住んでいました。いつも子供を授けてほしいと神さまにお願いをしていたのですが、ある日、不思議なことにチューリップの花の中からとても小さくて可愛らしい女の子が生まれました。夫婦はおやゆび姫と名づけ、大切に育てることにしました。おやゆび姫はとても幸せに暮らしていましたが、ある日・・・！？

07C－ 713 うしわかまる 幼・小 12分

日本一の武将、源義経の子どものころのおはなし。

07C－ 714 ジャックとまめの木 幼・小 12分

豆の木をどこまでも登っていくと、ジャックは雲の上に着いていました。

07C－ 715 こぎつねコンとこだぬきポン 幼・小 21分

親どうしは嫌いあっていても、コンとポンは仲の良い友だちになってしまいます。その様子をユーモラスに描き、友だちのすばらしさを伝えます。

07C－ 716 わたし おてつだいねこ 幼・小 19分

お手伝いが大好きな「ねこさん」が引き起こす失敗の数々と、それをやさしく見守る周囲の親切な人々との交流を描きます。

07C－ 717 月の輪グマ 幼・小 22分

児童文学者椋鳩十の同名原作をアニメ化。子を思う親グマの愛情あふれる行動に、強く心をゆさぶられた作者の心情をアニメーションでわかりやすく描きます。

07C－ 718 いたちのこもりうた 幼・小 19分

新潟地方に語り継がれている民話のアニメ化。長者さまのひとり娘と庭に住むいたちとの交流を、美しい色彩と心に響く音楽で描きます。

07C－ 719 しっぱい いっぱい もいっかい 幼・小 17分

失敗ばかりで悩んでいた子どもたちが、ある日失敗を食べてくれるババルを探しに森へ行きます。そこで出会ったバクさんに「もいっかいのタネ」と考える力や勇気をもらいます。やがて子どもたちは、失敗をのりこえる喜びを知ります。

08ー　　その他の劇

08C－　231　母と子の旅　－自然歩道を歩く－　　婦･成　　32 分

母と子が二人で計画した“手作りの旅”本栖湖・朝霧高原・白糸の滝・秋葉ダム・三河大野、と二人三脚の旅が続く。その旅を通して日常生活の中では見失いがちな親子のつながりを美しい自然を背景に写しだす。

08C－　291　下町のおばちゃん先生　　31 分

「町の教育係」といわれている、東京下町の菓子屋のおばちゃんの実践例を基にした映画。家庭での子供に対する金銭教育の重要性や、また子供たちを健全に育成するために、地域社会の大人たちが持っている責任を教える。

08C－　294　眠れる森の美女　　45 分

グリム童話を題材にした夢と冒険のスペクタクル劇。魔女の呪いで永い眠りについた王女。その王女を救うため、幾多の困難を突き進む王子……

08C－　295　がんばれがんばれサッカーズ　　45 分

サッカーの上手な女の子が、兄たちのチームにまじって大活躍。子供たちのサッカーに熱中する姿、屈託のない明るい声、見守る人たちの笑顔と声援、明るい陽差し……涙と友情を描くスポーツ映画。

08C－　366　おばあちゃんの目　　30 分

頑固に手術を拒む失明寸前の老婆を、小学生たちがみんなの協力のもとに、奇略奇計を用いて手術を受けさせることに成功する。ユーモアと感動の中に愛情の美しい力を表現する。

08C－　372　からす物語　　50 分

傷ついたからすに寄せる少年の一途な愛情が、周囲の大人の愛情を呼びさます過程を、美しい自然とユーモラスなからすの生態をおりまぜながら描く。

08C－　390　しあわせ一家　　50 分

勉強家の長男、機械屋の次男、感傷家の長女、現実派でチャッカリ屋の三男というそれぞれ独特の味を持った四人の子供と両親の一家。この一家の願いは、自分の家を持つこと。住宅に寄せる庶民の夢を中心に、家族に起こる一大事を暖かくユーモラスに描く。

08C－　405　津波っ子　　50 分

津波で孤児になったひろしは、空腹を満たすためにかせがなくてはならなかった。その彼を励まし続けるのは、文通で結ばれた山奥の少年の友情であった。

08C－　430　ぼくのおばさん　　49 分

40 年ぶりに外国から帰ってきた金持ちの伯母の懐をねらって、一家はいろいろな策をろうするが、末っ子だけはそうした家族に憤慨して一人伯母を慰める。やがて一家は暖かい真心に目覚めていく。

08C－　431　ぼくも人間きみも人間　　49 分

異なった環境にあっても、同じ人間同士、君に出来ることなら僕だって……大学教授の息子信太郎が、友人とともに積極的な生き方を見い出す。

08C－　502　いじめっ子いじめられっ子　31 分

浩がいじめられるようになったきっかけは、身の回りのことからしい。うすぎたないハンカチを持ち、汚れたシャツを着ているので、クラスのものがくさいとか、ばいきんとか言ってからかい始めたのである。

08C－　538　ありがとうハーナ　45 分

原因不明のイールズ病という病気にかかった少女を、車の事故から救った犬のハーナが重傷で入院します。一ヶ月後、ハーナは退院しますが、下半身不髄で前脚でしか歩けません。そのハーナが車イスで走った。障害を乗り越えてたち上がる犬のハーナ。その精神力と生命力が教えてくれた「命の尊さ」。今、少女は明日に向かって一歩一歩あゆみ出した。

08C－　539　この愛をありがとう　―お年寄りや身障者に学ぶ―　26 分

体験学習を通じて、中学生たちはお年寄りや障害者に接する難しさを知ると共に、感謝の心、笑顔の素晴らしさを実感した。そして相手の立場に立って思いやり助け合おうとする心があれば、すべての人の心が通いあい、幸せに生きていけるのではなかろうか。

08C－　540　お母ん、ぼく泣かへんで　41 分

気が弱いのに都合の悪いことは他人のせいにしてしまう小学生のヤスオは、いじめにあい不登校になってしまいます。大阪天満に暮らす漫才師一家の泣き笑いをさわやかな感動で描きます。

09－　　そ　の　他

09C－　228　学習のための会議　　30分

リーダーとして会議運営の技術やルール、司会者や議長を務める時の技術を習得し、話し合いによる学習効果を高めるために必要な基本知識や技術・態度を実践的に解説する。

09C－　285　砂山　　15分

「ひとこうは、悲しいものと砂山……」童謡「すなやま」（北原白秋作詞、中山晋平作曲）を砂山の情景をバックに紹介する。

09C－　465　にんげんをかえせ　　20分

長い間、まぼろしのフィルムとされてきた、原爆の記録と、それに合わせ各地で取材、ロケした現在のフィルムを基にして製作した記録映画。

09C－　503　日本の伝統のスポーツ　　30分

蹴鞠、流鏑馬、弓道、相撲、柔道などの日本の伝統のスポーツを紹介する。

09C－　504　川上哲治の野球教室 №.１　　30分

ボールの握り方、受け方に始まり、投げるときには常に相手の取りやすい位置に、そして受け手の次のプレーを念頭において投げることの必要性を説く。

09C－　505　川上哲治の野球教室 №.３　　30分

ダブルプレーに始まり、ピッチャーとファーストの連携プレー、バント処理等。そして試合形式による内・外野の実践練習へと設定を変え、段階を追ってその練習方法と心構えを説いていく。

09C－　506　川上哲治の野球教室 №.４　　25分

野球の勝敗は８０％までがピッチャーの出来にかかっているといわれる。ピッチャーに人一倍の責任感と精神力が要求されるのはそのためである。

市　　一宮市関連フィルム

市 02　真清田神社楼門竣工記録　41 分
市 03　真清田神社御遷宮　神事の部　39 分
市 04　真清田神社御遷宮　奉祝行事の部　39 分
市 05　都市めぐり　一宮市　14 分
市 06　織姫の町　一般　12 分

ＣＢＣ制作　人口 15 万人当時の一宮。

〈主要な映像場面〉七夕飾（本町通りのアーケードなし）、毛工組合事務所、尾張繊維試験場、繊維問屋街、工場の勤務風景、寮生活の風景（４時半起床、早番・朝５時～午後２時、遅番・午後２時～午後１０時）、原毛工場の原毛処理、紡績、紡織の各工程シーン、紡績工場の工程風景、第１第３日曜日の女工さん達の楽しい風景

市 07　織物の町　一般　15 分

愛知県企画　人口 20 万人の一宮　昭和 40 年頃。

〈主要な映像場面〉機織り工場の光景、木曽川の清流、田園風景、一宮ろくろ、織屋の図、かせ繰り機、糸つむぎ機、真清田神社、三八市の図、服織神社創建、大江川染色糸干し風景、紡績工場、紡織工場、問屋街、縫製団地、産業体育館、福祉センター、勤労会館、成人学級、名神一宮インターチェンジ

市 08　愛を織る街　一般　60 分

昭和 38 年 8 月制作。一宮市協賛の劇映画。昭和 30 年代後半。一宮の機屋に住込みで働く女工さんと経営者夫婦の心温まる感動物語。

（映画からは、昭和 30 年代後半の一宮の市民生活を眼前に見ることができる。その意味で貴重な資料と思われるので一宮市関連フィルムとして収録した。）

市 09　１９７０年市政　（市制５０周年記念）誕生・あゆみ・未来　37 分
市 C55　市政ニュース　４５号　20 分
市 C56-1　市政ニュース　４６号　20 分
市 C56-2　思いやりのまち一宮　（市制６０周年記念）　30 分
市 C57　市政ニュース　４７号　20 分
市 C58　市政ニュース　４８号　20 分
市 C59　市政ニュース　４９号　20 分
市 C60　市政ニュース　５０号　20 分
市 C61　市政ニュース　５１号（昭和６１年３月制作）　20 分
市 C62　市政ニュース　５２号（昭和６２年３月制作）　20 分
市 C63　市政ニュース　５３号（昭和６３年３月制作）　20 分
市 C64-1　市政ニュース　５４号（平成　元年３月制作）　21 分
市 C64-2　一宮市博物館　12 分
市 C65　市政ニュース　５５号（平成　２年３月制作）　20 分

市C66	市政ニュース　５６号（平成　３年３月制作）	20分
市C67	一宮鉄道高架事業のあゆみ“一部開通まで”	25分
市C68	市政ニュース　５７号（平成　４年３月制作）	20分
市C69	あらたなる未来へ向けて～私たちの一宮～（市制７０周年記念）	30分
市C70	市政の動き　　５８号（平成　５年３月制作）	22分
市C71	市政の動き　　５９号（平成　６年３月制作）	20分
市C72	響けふれあう心（わかしゃち国体一宮市の記録）	45分
市C73	市政の動き　　６０号（平成　７年３月制作）	22分
市C74	市政の動き　　６１号（平成　８年３月制作）	20分
市C75	市政の動き　　６２号（平成　９年３月制作）	20分
市C76	市政の動き　　６３号（平成１０年３月制作）	18分
市C77	市政の動き　　６４号（平成１１年３月制作）	20分
市C78	市政の動き　　６５号（平成１２年３月制作）	20分
市C79	市政の動き　　６６号（平成１３年３月制作）	19分
市C80	市政の動き　　６７号（平成１４年３月制作）	19分
市C81	新たなる歩み　～人・街・未来へ～（市制８０周年記念映画）	28分
市C82	市政の動き　　６８号（平成１５年３月制作）	19分
市C83	市政の動き　　６９号（平成１６年３月制作）	19分
市C84	市政の動き　　７０号（平成１７年３月制作）	14分
市C85	市政の動き　　７１号（平成１８年３月制作）	19分
市C86	市政の動き　　７２号（平成１９年３月制作）	20分
市C87	市政の動き　　７３号（平成２０年３月制作）	20分
市C88	市政の動き　　７４号（平成２１年３月制作）	20分
市C89	市政の動き　　７５号（平成２２年３月制作）	18分

SDVｏｏ－　　教　育・学校生活

SDV00－　1　学校生活を快適にすごすためのルール　　青少年　　22分

どうしたらいいの・・・？怒りが「暴力」に転じるのを回避するには・・・仲間はずれをつくらないようにするには・・・暴力的子と仲良しになるには・・・自分にいやけがさしたら・・・。

SDV00－　2　安全な柔道の授業づくり　　一般　　40分

中学校の保健体育での安全でかつ楽しい柔道の授業づくりに役立つよう制作された映像教材。

SDVＯ１－　　人権啓発・道　徳

SDV01－　1　老いを生きる　―今日も何処かで高齢者のサインが！―　　一般　　35分

明日はわが身かも知れない認知症問題と不幸にも家族から受ける虐待……。誰もが通らなければならない老いの問題を自分のこととして捉え、日常生活の中で高齢者に対するやさしさや思いやりの心が、態度や行動に現れるような人権感覚を身につけるドラマ。

SDV01－　2　毎日がつらい気持ちわかりますか　―ゆるせない！ネットいじめ―（アニメ）

小高～　　18分

「ネットいじめは絶対にしてはいけない」ということを描き、様々ないじめの対応策と「心が通じるコミュニケーション」とは、どうすれば身につくのかを考えさせられる内容です。

SDV01－　3　ハンセン病　今を生きる　　一般　　49分

１０歳でハンセン病を発病し隔離された元患者の人生を通して、病気について正しく理解し、差別や偏見をなくしていこうとするドキュメンタリー作品です。

SDV01－　4　虹色のビー玉　　小・中・高・一般　　50分

母を亡くした姉弟は、会ったことのない祖父の暮らす港町に送り届けられる。二人の母親は祖父の反対を押し切って外国人と結婚した過去があった。父から娘へ、母から子へ、”虹色のビー玉”がつなぐ家族の絆の物語。

SDV01－　5　どう守る　女性の人権　女性が活躍できる職場づくり　　一般　　24分

未だに根強く残る女性への権利侵害の現状を再現ドラマで描き、これからは男女が協働できる職場づくりを目指すことを訴えます。

SDV01－　6　ネットいじめ　ひとりで悩まない　　小・中・高・一般　　23分

ある中学２年生のネットいじめの事例をドラマ形式で描き、「ネットいじめは絶対にしてはいけない」ということ、様々ないじめの対処法、インターネット・リテラシーの基本などを子どもたちに考えさせる内容の作品です。

SDV01－　7　1人ぼっちの狼と7ひきの子やぎ（アニメ）　　幼・小　　18分

やさしい心で人に接すれば、その人もきっとやさしい心で応えてくれるのです。子どもたちがやさしい心の人に育ってほしいと考えて制作されたアニメです。

SDV01－　8　いじめと戦おう！　―私たちにできること―　小学生篇　　小　　21分

いじめはどのようにして起こり、どうすれば防げるかを知っておくことは大変重要です。当事者、被害者、傍観者の立場を理解し、考えることができるドラマです。

SDV01－　9　お母さんのせいきゅう書　　小　　20分

プラモデルが欲しいけれど、お小遣いがありません。タケシは友達の話を聞き悩んだ末にお母さんに請求書を書くことにしますが…。母親と子ども、家族の愛のドラマです。

SDV01－　10　その人権問題わたしならどうする？　家庭編　　一般　23分

ジェンダー、いじめ、インターネットいじめ、高齢者虐待、ＤＶ、子ども虐待…。さまざまな人権問題を通して、もしも登場人物の立場になったら自分はどう行動するかを考える、視聴者参加型の人権学習映像集です。

SDV01－　11　その人権問題わたしならどうする？　地域編　　一般　36分

障がい者、ホームレス、外国人、性同一性障害、同和問題…。さまざまな人権問題を通して、もしも登場人物の立場になったら自分はどう行動するかを考える、視聴者参加型の人権学習映像集です。

SDV01－　12　５等になりたい。（アニメ）　　小　78分

身体にハンディを持ち、悩みながらも、明るく、逞しく生き抜く、主人公律子（小学３年）を通じて、人としての本当の優しさ、強さとは何かを描いた感動作です。

SDV01－　13　ハッピーバースデー　命かがやく瞬間　（アニメ）　　小　80分

家庭崩壊、学級崩壊が語られる現代（いま）。映画はその現代（いま）に生きる少女の、悲しみから希望への再生の物語です。

SDV01－　14　もも子　かえるの歌がきこえるよ。（アニメ）　　小　80分

兄の力（りき）ともも子は双子の兄妹。妹のもも子は知的な遅れと体の障害があり、いつも酸素ボンベで呼吸しながら養護学校に通っています。兄妹愛とこころの成長を描く感動のものがたり。

SDV01－　15　ココロ屋（アニメ）　　小　25分

「ココロ」とは何でしょう？この謎に向かい合うためのヒントとなる優れた児童文学を原作にしたアニメーション作品。自分の心を大切にし、相手の心も大切にするという、人権教育の基本的な考え方が盛り込まれています。

SDV01－　16　ボクとガク　　あの夏のものがたり（アニメ）　　小　42分

小学５年生の希望（のぞむ）と岳（がく）は、近所の美代おばあさんと親しくなり、かつての友達や地域、八幡大空襲のことを教わります。２人の子どもとあばあさんとの交流を描きながら、子どもの人権や、地域で育む人権文化に目を向け、また次代に語り継ぐものとして「戦争と平和」についても描いています。

SDV01－　17　わっかカフェへようこそ　～ココロまじわるヨリドコロ～　　一般　35分

あなたには「心のよりどころ」がありますか？忙しい日常に追われて、誰かと「心を交流する」ことをおろそかにしていませんか？ココロを通わすことができる、そんな場所さえあれば・・・。「インターネットによる人権」「高齢者の人権」「外国人の人権」などを収録。

SDV01－　18　認知症と向き合う　　一般　　30分

認知症によくみられる症状、認知症の人の思いと家族の気持ちの変化、症状の理解、介護者の交流の大切さなどを描いたドラマ。認知症について正しい知識を持ち、認知症の人の視点に立って認知症への理解を深める内容です。

SDV01－　19　ねずみくんのきもち（アニメ）　　幼・小　　12分

ねこくんにいじわるをされたねずみくんは、ふくろうさんと一緒に一番大切なものは何か気づいてゆきます。相手のことを大切に思う心、思いやりが大切なことを教えてくれる作品です。

SDV01－　20　聲の形（こえのかたち）　　中・高・一般　　30分

聴覚に障がい者があっても積極的に語りかける硝子。当初は好意的に受け入れていたクラスメイト達だったが・・・。「このマンガがすごい！2015」を受賞した感動作を基に実写ドラマ化。現代の子どものリアルな表情を描きつつ、「いじめ」や「障がい者との共生」などの難しいテーマを自然に考える事のできる優れた作品です。

SDV01－　21　むしむし村の仲間たち　みんないいとこあるんだよ（アニメ）　　幼・小　　13分

外見や能力が異なるむしむし村の昆虫キャラクター達。昆虫たちはそれぞれの違いが原因で相手を傷つけたり悩んだりします。大切なのはお互いの違いを認め、相手の気持ちを思いやること。助け合っていくこと。そんなことを楽しく学んでいけるアニメーション作品です。

SDV01－　22　大ちゃん、だいすき。（アニメ）　　小　　80分

舞の小学校と大ちゃんの通う養護学校の交流会が始まり、舞は同級生たちに大ちゃんをからかわれ傷つきます。主人公の舞と養護学校に通う大ちゃんを取り巻く人々の友情や優しさ、舞の心の成長を感動的に描いたお話です。原作は養護学校教師をしている星あかりの児童書『大ちゃん』。

SDV01－　23　風の匂い　　一般　　34分

歩と正人は、共に遊び、学んできた大切な友だちでした。しかし、大人になった二人を隔てる健常者と障害者という壁。その壁を作っているのは誰か。職場での人間模様を通して、社会的な課題でもある「合理的配慮」についても触れ、自分の問題として考えるきっかけとなる作品。

SDV01－　24　「忍たま乱太郎」のがんばるしかないさシリーズ（アニメ）　　幼・小　　30分

ＮＨＫでおなじみの「忍たま乱太郎」が活躍する教材アニメーション。「よいと思うことをおこなう」「あたたかい心でしんせつにする」「きまりを守って協力しあう」の全３話収録。

SDV01－　25　きずだらけのりんご（アニメ）　　幼・小　　23分

人間に化けてだました女の子と友達になったいたずらタヌキのゲンタ。やがて嘘をついているのに耐えられなくなってきます。本当のことを言いたい。でも…。そんなある日、嘘をかくそうとして大変なことに。ゲンタが取った結論は？

SDV01－　26　ぼくの青空（アニメ）　小　26分

義人は些細な動作でも足がもつれて転ぶようになり、心配したお母さんは義人を病院へ連れて行きました。「義人君の病気は進行性筋ジストロフィーです。後２、３年の命だと思ってください」不治の宣告に衝撃を受け、ワラをもつかむ思いであらゆる手立てを尽くす両親。しかしその願いも空しく、義人の足の筋肉は少しずつ弱っていくのでした。

SDV01－　27　いじめ回復マニュアル　―大人たちから君たちへ―　中・高・一般　17分

いじめは学校だけの問題。私たちはどこかでそう思い込んでいないでしょうか。いじめを学校・家庭・地域・社会全体の課題として見つめ直し、いじめ体験がある、いじめをよく知る大人たちが、児童・生徒・いじめを抱える子どもたちへ、いじめ回復の道筋を提言します。

SDV01－　28　いのちの深呼吸（令和２年購入）　一般　87分

岐阜県、関市。自殺防止活動に取り組む大禅寺の住職、根本一徹のもとには、全国各地の自殺志願者から日々、救いを求めるＳＯＳが届きます。かつて身近な三人の自殺という壮絶な体験をした根本は、彼らが絞り出す言葉に静かに耳を傾けますが、すべてを犠牲にする彼の活動は限界にきていました…。

SDV01－　29　便利？それとも危険？　中・高　22分

ケータイ・ネットでのコミュニケーションを考える（令和２年購入）

“コミュニケーションの道具としてのインターネット”という切り口で、インターネットを上手に安全に使う方法を学びます。「ネットのコミュニケーション」「ネットいじめ」「ネットの情報の見分け方と個人情報」について理解を深められる内容となっています。

SDV01－　30　考えよう！ハラスメントｖｏｌ．１　中・高・一般　25分

マタニティハラスメント　女性が安心して働ける職場環境に（令和３年購入）

マタハラの言動と対応、さらには具体的な防止対策について、イラストやデータを用いてわかりやすく解説しています。

SDV01－　31　考えよう！ハラスメントｖｏｌ．２

ＬＧＢＴを知ろう（令和３年購入）　中・高・一般　25分

ＬＧＢＴの人たちを取り巻く現状を理解し、職場や教育現場でどのように具体的に取り組んでいけばよいのかを、イラストやデータ、事例などを豊富に盛り込んで、わかりやすく解説しています。

SDV01－　32　考えよう！ハラスメントｖｏｌ．３

セクシュアルハラスメント（令和３年購入）　中・高・一般　23分

セクハラの最新の状況について、データやイラストを豊富に盛り込んでわかりやすく説明しています。さらに被害や相談を受けたときの対応と事業主の措置義務も解説しています。

SDV01－　33　考えよう！ハラスメントｖｏｌ．４　　中・高・一般　25分

パワハラを学ぶ　～基礎から防止対策まで～（令和３年購入）

パワハラの被害や同僚から相談を受けた時の対応、相手のモチベーションをアップさせる指導法等について、イラストやデータを豊富に盛り込んでわかりやすく解説しています。

SDV01－　34　考えよう！ハラスメントｖｏｌ．５　　中・高・一般　26分

メンタルヘルス　セルフケア＆ラインケア（令和３年購入）

セルフケアを中心に、ラインケア、ストレスの基礎知識、ストレスコーピング、職場のメンタルヘルス対策等について、イラストやデータを豊富に盛り込んでわかりやすく解説しています。

SDV01－　35　ミミちゃんのてとてとて（アニメ）（令和３年購入）　　幼・小　18分

小さい子どもたちの心にふと魔がさし、万引きをしてしまう。うさぎのミミちゃんもその一人。ミミちゃんに何が起こってそうしたのか、万引きは重い罪であることを訴えます。

SDV01－　36　きいちゃん　私生まれてきてよかった（アニメ）（令和３年購入）　小・中　22分

原作者の実体験をもとに、障害があっても前向きに生きる主人公・きいちゃんの姿を描きます。国語の教科書にも取り上げられた感動の作品をアニメーションにしました。

SDV01－　37　性の多様性とＬＧＢＴＱ＋　～誰もが自分らしく生きるために～（令和４年購入）

一般　28分

「性のあり方」についての基礎知識をわかりやすく解説しながら、典型的でないとされる性のあり方の人たちへのインタビューを通して、性には様々な形があることや、性的マイノリティを取り巻く実状についても伝えます。性のあり方について理解を深めることで、多様性を尊重した誰もが過ごしやすい社会について考えていくことができる教材です。

SDV01－　38　ズッコケ三人組のいじめをなくす作戦（アニメ）（令和４年購入）　幼・小　15分

ズッコケ三人組のクラスの中でいじめが起こり、三人組のメンバーが、どう考え、どのように話し合って解決へと導いていくか、そのストーリーを展開しながら、視聴する子供たちに“いじめは絶対してはいけない”という強い意識を持ってもらい、いじめを防ぐためには、被害者のつらい気持ちに寄り添える思いやりを育むことが大切であることを訴えていくものです。

SDV01－　39　「やさしく」の意味　―おばあちゃんは認知症だった―（令和４年購入）

小・中・高・一般　33分

敦賀市で開催された「小中学生の認知症サポーター作文コンテスト」で、最優秀作品に選ばれた『「やさしくする」ということ』という作文を脚色し、ドラマ形式の教育映画にしたものです。全国の認知症患者、その家族、そして彼らを取り巻く地域社会。一人一人が安心して暮らしていくためにできる工夫とは何かを示唆していくものです。

SDV01－　40　こんにちは　金泰九さん　ハンセン病問題から学んだこと（令和４年購入）

中・高・一般　　25 分

第 33 回全国中学生人権作文コンテストで法務大臣賞を受賞した作文の内容を映像化することで、かつてハンセン病を患った人たちや、ご家族への人権侵害の歴史を二度と繰り返さないように強く訴えかけていくものです。

SDV01－　41　道徳・名作シリーズ⑥　野ばら（アニメ）（令和４年購入）　　小　　11 分

国境の石碑を守る、２つの国の兵士たち。２人にはいつしか友情が芽生えますが、国同士が戦争を始めて…。「友情とは何か」というテーマとともに、戦争で奪われる命について、子供たちに問題を投げかけます。

SDV01－　42　最期の願い　どうする自宅での看取り（令和４年購入）　　一般　　26 分

団魂の世代の高齢化が始まり、急速に多死社会を迎える日本。今、大きな課題となっているのは、「どこで安心して最期を迎える」かです。看取る人々が納得感を得られる環境も、ますます重要となってきています。本作品は在宅医療を支える、あるクリニックの活動を捉え、尊厳のある生き方・死に方とは何かを考えていきます。

SDV01－　43　ココ・シャネル　時代と闘った女（令和５年購入）　　一般　　55 分

シャネル自身により、また評伝や映画などで虚実ないまぜのさまざまなシャネル物語が語られてきましたが、それらのほとんどは、沈黙の謎が確証を持って暴かれた 2011 年以前のものです。本作は、実証を踏まえた上で、毀誉褒貶（きよほうへん）の激しい多面的で孤独な、しかしなんとも魅力的でスケールの大きいシャネルの生涯と実像に迫った最新ドキュメンタリーです。

SDV01－　44　調査屋マオさんの恋文（令和５年購入）　　一般　　78 分

企業戦士として戦後を駆け抜けた元調査屋マオさん。認知症を発症した妻の縫子さんの記録を始めます。日々変わりゆく妻のために何ができるか。１組の夫婦の人生と、余生を温かくユーモアを交えて描いた“ほのぼのドキュメンタリー映画”です。東京ドキュメンタリー映画祭 2019 グランプリ受賞作。

SDV01－　45　サイレント・チャイルド（令和５年購入）　　一般　　20 分

イギリスの片田舎に暮らす４歳になる少女リビーは、先天性ろうです。リビーは家族の中で孤立していましたが、ソーシャル・ワーカーが手話でコミュニケーションをとる方法を教えると、リビーに笑顔が見えるようになります。そして、家族の不和の原因は、リビーのせいだけではないことが明らかになっていきます―。2018 年アカデミー賞最優秀短編映画賞受賞作。

SDV01－　46　ソン・ランの響き（令和５年購入）　　一般　　102 分

８０年代のサイゴン（現・ホーチミン市）。取り立て屋ユンは、ベトナムの伝統歌舞劇＜カイルオン＞の花形役者リン・フンと出会います。ふたりは初めは反発し合っていましたが、停電の夜ユンの家にリン・フンが泊まったのをきっかけに、心を通わせていきます。実はユンはかつて民族楽器＜ソン・ラン＞の奏者を志した事があり、楽器を大切に持っていたのでした…。

SDV01－　47　フクロウ人形の秘密（令和５年購入）　　小・中・高・一般　　30 分

ユキは母と訪れた刑務所の展示即売所で木彫りのフクロウ人形を見つけます。フクロウ人形との出会いや女性刑務官の話をきっかけに、罪を犯す少年少女たちには、家庭環境が大きく関わっていることを知ります。「社会を明るくする運動」作文コンテストの中で法務大臣賞を受賞した、ある小学生の作文を脚色し、映画化した作品です。

SDV01－　48　知りたいあなたのこと
外見からはわからない障害・病気を抱える人（令和５年購入）　　一般　　21 分

外見からはわからない障害や病気を抱えながら日常生活を送っている人は多くいます。この作品では、２人の難病患者さんと、てんかんと発達障害をもつ大学生を取材しました。どんな場面で困っているのか、どんな配慮が求められているのか。外見からはわからない障害や病気を抱える人の話を通じて、私たちにできる配慮を共に考えてゆく内容です。

SDV01－　49　片袖の魚（令和５年購入）　　一般　　34 分

自分を不完全な存在だと思い込み、自信を持てないまま社会生活を送るひとりのトランスジェンダーの女性が、新たな一歩を踏み出そうとします。文月悠光の詩「片袖の魚」を原案とした映画。

SDV01－　50　うみとりくのからだのはなし（アニメ）（令和６年購入）　　幼・小　　16 分

ふたごのうみとりくは、そっくりだけど、ぜんぜんちがう。そんな２人といっしょに、みんながそれぞれのからだを大切にするためには、どうしたらよいのか考えるアニメーション教材です。包括的性教育や、「生命の安全教育」の教材にも最適です。

SDV01－　51　ええことするのは、ええもんや！（アニメ）（令和６年購入）　　小　　14 分

学校からの帰り道。マナブは車椅子に乗って動けなくなっているおっちゃんを押してあげることになり、道行く人に褒められ得意げになります。マナブの行動や心の葛藤を通して、何のために「ええこと」をするのか？ボランティアの本質について子供たちに考えるきっかけを与える優れた物語です。

SDV01－　52　言葉があるから…
―無自覚の差別「マイクロアグレッション」―（令和６年購入）　　一般　　31 分

あからさまな差別表現でなくても、無自覚に相手の尊厳を傷つけている言動のことを指す「マイクロアグレッション（小さな攻撃性)」。自覚なく加害者にならないために……。属性にとらわれずに、ありのままのその人と向き合うことの大切さを、このドラマでは描いています。

SDV01－　53　日頃の言動から考える　職場のハラスメント（令和７年購入）　　一般　　29 分

職場で起こりがちなハラスメントやそのグレーゾーンについて、様々な事例をもとに考え方のポイントを解説し、ハラスメントが起こりにくい職場環境作りについて自分事として考えることができる教材です。

SDV01－　54　くぅとしの　―あなたがそばにいるだけで―（アニメ）（令和７年購入）

幼・小　　12分

認知症の犬・しのと、介護猫・くぅの、感動の実話をもとにした道徳・人権教育アニメーションです。年も性別も違う犬と猫の関係性を通して、視聴した子供たちが自然と考える事ができる、心がほっこりとする物語です。

SDV01－　55　おじゃる丸　ちっちゃいものの大きなちから（アニメ）（令和７年購入）

幼・小　　11分

おじゃる丸と「ちっちゃいものクラブ」のメンバーが、それぞれのできる範囲で人助けを行います。また、気持ちの良い挨拶や言葉遣いについてや、友達と仲良くし助け合うことについても、教材として使うことができる内容です。

SDV01－　56　夕焼け（令和７年購入）　　一般　　35分

主人公・瑠依は、幼い弟の世話や家事に追われる生活にしんどさを感じつつも、「家族のことは家族でするのが当たり前」という思い込みから、気持ちを押し殺して生活しているヤングケアラーです。しかし元ケアラーの灯との交流によって、自分の状況や本当の気持ちについて見つめ直し、将来に向き合うための一歩を踏み出します。

SDVO２－　　福祉・家庭・地域・社会問題

SDV02－　1　障害者と補助犬の生活から学ぶ　やさしい気持ち、いたわりの心（盲導犬編）

小・中　　20 分

障害者の社会参加への理解を深めることを目的とした教材。目に障害のある人の歩くための手段だけでなく、心の友である盲導犬。共に暮らす様子や盲導犬の一生、盲導犬のいる社会についてわかりやすく紹介します。

SDV02－　2　障害者と補助犬の生活から学ぶ　やさしい気持ち、いたわりの心（介助犬編）

小・中　　20 分

障害者の社会参加への理解を深めることを目的とした教材。手や足に障害のある人の日常生活をサポートする介助犬。共に暮らす様子や介助犬の一生、介助犬のいる社会についてわかりやすく紹介します。

SDV02－　3　障害者と補助犬の生活から学ぶ　やさしい気持ち、いたわりの心（聴導犬編）

小・中　　20 分

障害者の社会参加への理解を深めることを目的とした教材。音が聞こえない事からくる不安を軽減し、耳の聞こえない人の快適で安全な生活を支える聴導犬。共に暮らす様子や生活の変化について紹介します。

SDV02－　4　障害者と補助犬の生活から学ぶ　やさしい気持ち、いたわりの心（総合編）

小・中　　20 分

障害者の社会参加への理解を深めることを目的とした教材。目や手足、耳に障害のある人たちの補助犬との生活の様子、補助犬の必要性や見かけた時の接し方、障害を持つ人からのメッセージを紹介します。

SDV02－　5　ちょっと青空　　青少年　　31 分

自分だけの空間と人間関係―。それが施設から出た理由。おかしくて、楽しくて、ジーンとハートにくるドキュメンタリー。笑いと涙のマサヒロさんと仲間たち！

SDV02－　6　子育てに希望を！児童虐待のない社会のために　　一般　　19 分

母親なら誰でも感じることのある子育ての不安。その不安から起因する問題と、その解決法を、再現ドラマをみていきながら、わかりやすく紹介します。

SDV02－　7　あき缶が車いすに　　中・高　　22 分

数人の生徒から始まった空き缶集めが地域まで広がり、人々の善意が車いすになった。ボランティアから学んだ奉仕と勤労の精神の大切さを訴えたドキュメンタリー。

SDV02－　8　みみをすます　　小・中　　46 分

耳の聴こえないゆんみと聴導犬サミーが音と出会う旅の物語。「聴く」とは何か？障害って何だろうということを問いかけます。谷川俊太郎さんとゆんみとのシーンは素晴らしい。ロバの音楽座も沢山登場します。

SDV02－　9　障害のある子　障害のない子　ちがいを認めて助け合おう　　小・一般　　18 分

「合理的配慮」とは何か、小学校高学年向けにやさしく解説し、一人一人の障害の特性や症状に合わせた「合理的配慮」の仕方を具体的に示します。障害の有無に関わらず、誰もが同じように遊び、学び、生き生きと暮らす権利があることを理解させ、共に認め合い、助け合っていくことの大切さを訴えます。

SDV02－　10　介護って何だろう？　　小　　16 分

おばあちゃんが介護施設に引っ越すことになり、最初は不満で心配していたユウタだったが、施設で働く介護士を目にしてやがて自分も介護士になりたいと思うのだった。小学 5 年生を対象にしたミニドラマと介護職についての解説を収録。

SDV02－　11　障がいを越えて　　一般　　30 分

障がい者は、自分とは違う世界の人――。自分とは違う存在を恐れ、排除してしまう…そんな「心のバリア」を、あなたも感じたことはないですか？しかし相手に向かって一歩踏み出すことで、必ず壁には穴があき、そこから新しい景色が見える…そんな三つの実例を紹介します。

SDV02－　12　いつでも連絡してね　～地域で認知症の家族を支える～（令和２年購入）
一般　　21 分

認知症の介護において、家族だけで患者を支えることには限界があります。実例を示しながら、増加する認知症の人やその家族を地域で見守り、支える取り組みについて、詳しく紹介します。

SDV02－　13　映像で学ぶ幼児の発達と生活シリーズ　第１巻
幼児の心身の発達（令和３年購入）　　中・高・一般　　24 分

保育における「発達」は、子供の体が大きくなったり、歩けるようになったり、言葉が話せるようになるなど、身体的、神経心理的な機能の伸びを表し、様々な環境の影響を受けながら変化していくプロセスのことを言います。乳幼児の発達がどのような過程で進んでいくのか、体の発達と心の発達、２つの視点で解説します。

SDV02－　14　映像で学ぶ幼児の発達と生活シリーズ　第２巻
幼児の生活の特徴と家族の役割（令和３年購入）　　中・高・一般　　23 分

ご飯を食べたり、トイレに行ったり、睡眠をとるなど、私たちが毎日当たり前に行っている生活習慣。こうした生活習慣は、成長しながら少しずつ身に付けていきます。それは、自立するための歩みです。親や周りの大人は、子供の自立を支援する役割を担います。乳幼児期の子供の生活の特徴と家族の役割について解説します。

SDV02－　15　映像で学ぶ幼児の発達と生活シリーズ　第３巻　幼児と遊び（令和３年購入）

中・高・一般　　20 分

子供の生活時間の中で大きな割合を占めており、発達に重要な役割を担っているのが「遊び」です。子供は遊びの中で、楽しさを感じ、好奇心を深めながら、周囲の環境と能動的に関わることで発達が促されていきます。乳幼児期の子供の姿を見ながら、「遊び」の特徴や意味について解説します。

SDV02－　16　自分ごとＳＤＧｓ（令和４年購入）　　中・高　　22 分

持続可能な環境・社会・経済を実現するために掲げられた「ＳＤＧｓ」。ＳＤＧｓは一人一人の意識と行動が大切です。この教材では、身の回りにある身近なものからＳＤＧｓについての考えを深めていきます。ＳＤＧｓの基礎知識を学ぶだけではなく、ＳＤＧｓを自分ごととして捉え、行動していくきっかけとなる教材です。

SDV02－　17　湯の里ひじおり　―学校のある最後の１年（令和５年購入）　　一般　　76 分

湯治の習慣が続く山形県肘折（ひじおり）温泉。田畑がひと段落する頃、骨休めの湯治客であふれます。ですが、湯治客は減少。さらに肘折（ひじおり）小中学校が１３４年の歴史に幕を閉じることに。そんな折、一人の青年団員が学校で使われなくなったトランペットを手に、ブラスバンドをやろうと呼びかけました。これは、地域の再生を願う人々に贈りたい映画です。

SDV02－　18　マイ・ライフプラン　―老後の不安よ、さようなら―（令和６年購入）

一般　　32 分

昨今「人生１００年時代」といわれる中、働き方をはじめ時代を取り巻く社会環境は、急激に変化しています。この作品は、「家庭経済設計」をテーマに、ある市役所に勤務する地方公務員の家族と彼ら彼女らを取り巻く人々を通して、家計の現状をきちんと把握した上で、将来に向けた「家庭経済設計」を考え、計画的に取り組むことの大切さを描いています。

SDV02－　19　認知症と生きる　希望の処方箋（令和８年購入）　　一般　　110 分

特効薬のない病、認知症が増えている中で、人々は認知症とどう付き合って生きていくのかが問われています。映画では、名古屋の医療法人偕行会城西病院で音楽療法を実践する二人の音楽療法士にスポットを当てています。まだ知られていない音楽療法。音楽と人の深いつながりの中に希望が見えてきます。

SDV02－　20　実践！ＳＤＧｓ　―食品ロス削減について学ぼう―（令和８年購入）

一般　　36 分

ＳＤＧｓとは、日本語に訳すと【持続可能な開発目標】となります。本作ではＳＤＧｓをわかりやすくお伝えし、特にフードロス問題に焦点を当てて、私達が今できる取り組みを具体的に学んでいきます。

SDVO３－　　平　和

SDV03－　1　花はどこへ行った ベトナム戦争のことを知っていますか　　一般　　71 分

夫、グレッグはなぜ突然死んだのか。深まる枯葉剤への疑い、カメラを片手に渡ったベトナムで見た被害者たちの懸命で胸打つ生活。多くの新聞雑誌、ＮＨＫ等で紹介された話題のドキュメンタリー。

SDV03－　2　いわたくんちのおばあちゃん（アニメ）　　小　　20 分

被爆から 60 年目の夏に、ある小学校で実際に行われた平和を考える授業。そこで語られた１枚の写真を基にしたお話です。

SDV03－　3　はとよ　ひろしまの空を（アニメ）　　小・中　　21 分

1945 年８月６日。原爆が落とされた直後の広島の町の空を、飼い主の少年をさがして必死に飛ぶ、１羽の鳩の姿があった。広島に生きた少年と鳩の感動の物語。

SDV03－　4　涙に浮かぶ記憶　戦争を次世代へ伝えて　　中・高・一般　　28 分

「日本が戦争を止められなかったのはなぜか」という疑問を持った中学３年生の女の子が、戦争体験者の曽祖父、元特攻隊員、元兵士から話を聞いて戦争が広がった足跡を映像資料で辿っていく。

SDV03－　5　アゲハがとんだ　―1945・3・10 東京大空襲―（アニメ）　　小・中　20 分

東京の下町に住む国民学校６年生のサトルは、空襲を避けるため同級生たちと山間部に学童疎開していた。サトルは虫が好きで、疎開先からアゲハのサナギを持ち帰り、東京でサナギの羽化を見ることを楽しみにしていた。そんな中、東京が大空襲に見舞われる。1945 年３月 10 日の東京大空襲をテーマに、戦争の悲惨さと平和の大切さを訴える平和教材アニメーションです。

SDV03－　6　チョッちゃん物語（アニメ）（令和７年購入）　　小・一般　　80 分

戦後５０年を記念し、黒柳徹子さんの母親でエッセイストとして世界的に活躍された“チョッちゃん”こと黒柳朝さんの自叙伝『チョッちゃん物語』をもとにアニメーション映画化した作品です。激動の時代をたくましく生きてきた黒柳朝さんの生き方をモチーフに「平和の大切さ」「命の尊さ」を感動的に描いています。

SDV03－　7　チョッちゃん物語（バリアフリー版）（アニメ）（令和７年購入）　小・一般　　80 分

戦後５０年を記念し、黒柳徹子さんの母親でエッセイストとして世界的に活躍された“チョッちゃん”こと黒柳朝さんの自叙伝『チョッちゃん物語』をもとにアニメーション映画化した作品です。激動の時代をたくましく生きてきた黒柳朝さんの生き方をモチーフに「平和の大切さ」「命の尊さ」を感動的に描いています。

SDVO４－　　防　災・防　犯

SDV04－　1　名探偵コナン防犯ガイド　　小　　26 分

子どもたちを犯罪から守るために、コナンと仲間たちが Q&A のクイズ形式で身近に潜む危険や普段からの心がけ、対策をわかりやすく説明します。

SDV04－　2　わたしは許さない　チカン・ストーカーから自分を守る　　青少年　　21 分

被害を避けるために心がけること、実際に被害にあってしまったそのとき、被害者自身に何ができるのかを紹介するとともに、警察や専門機関に相談することの重要性を訴えています。

SDV04－　3　今すぐ防げ！大麻汚染　最初の一回が人生を狂わせた　　青少年　　25 分

若者たちが興味本位で大麻に手を出し、人生を棒に振らないように、大麻には、どんな害があるのか、その危険性と違法性を強く訴えていくものです。

SDV04－　4　ネットと上手につき合おう！　　青少年　　23 分

ケータイトラブルから身を守りインターネットを有効に活用していくためのヒントを提供する。

SDV04－　5　大地震発生！東日本大震災・阪神大震災から学ぶ　　一般　　18 分

いつ起きても不思議ではない大地震、地震のメカニズムと被災者の体験談から教訓を学ぶ。

SDV04－　6　3.11 東日本大震災から学ぶ津波・命を守る心構え　　一般　　20 分

東日本大震災津波の取材を基に、津波という自然災害から命を守っていくためにはどのような意識を持ち、どのような行動「釜石の奇跡」をすべきかを考える。

SDV04－　7　海上保安庁が見た巨大津波と東日本大震災復興支援　海上保安庁 DVD シリーズ　　一般　　118 分

3 月 11 日から 6 月 18 日までの海上保安庁の復興支援記録。

SDV04－　8　やめて！ライターあそび　どうぶつ村の消ぼう隊出どう　　幼・小　　14 分

火の恐ろしさを子どもたちに知ってもらうため、親しみをもって見ることのできるアニメーションで「火遊びは絶対やめよう！」と強く訴える作品です。

SDV04－　9　あっ地震だ　津波は？　じぶんのいのちはじぶんでまもる　　幼・小　　14 分

幼い子どもたちに地震や津波からどのように身を守るか、どう逃げるかなど「行動すること」の大切さを教えるアニメです。

SDV04－　10　災害時、ドライバーはどう生き残るか
―忘れない！東日本大震災が教えてくれたこと―　　一般　　28 分

大災害時、ドライバーはどう危機を回避すればいいのか。生き残るための知恵と行動とは何か？被災地のドライバーの体験、専門家の分析と意見に学びます。

SDV04－　11　相次ぐ高齢者住宅火災　身近に潜む火災の危険　　一般　22分

高齢者住宅の出火防止、早期発見、早期避難と高齢者自身の日頃の心構え、地域の力の大切さを訴えます。

SDV04－　12　ここが危ない！振り込め詐欺　　一般・老　17分

巧妙化した「振り込め詐欺」の被害にあわないためにはどうしたらいいのでしょうか。事例ごとに撃退方法を紹介した作品です。

SDV04－　13　火災から命を守る8つのポイント　3つの習慣5つの対策　　一般・老　19分

住宅火災から命を守るには、どうすればよいのか。８つのポイントについて専門家のアドバイスによりわかりやすく解説した作品です。

SDV04－　14　ニャンダーかめんの誘拐防止ミーコちゃんちゃんとチェック　　幼・小　11分

抵抗する力のない子どもたちをいかにして犯罪から守るか。誘拐防止９つのポイントをニャンダーかめんと一緒に覚えることができるアニメです。

SDV04－　15　イカのおすし　うたって　おどって　ゆうかいぼうし　　小　16分

警視庁公安標語「イカのおすし」。女性警察官の愛ちゃんが、子どもたちへその意味を教えながら悪の手を防いでいく、誘拐防止アニメーションです。

SDV04－　16　まず命を守る備え　集合住宅・マンションの防災対策　　一般　22分

この作品は、規模の違う２つのマンションの大地震に備える取り組みを紹介しながら、マンション・集合住宅の自主防災活動のあり方を考えます。

SDV04－　17　万引きはダメッ！　　小・中　21分

罪の意識もなく、友だちに誘われるままに万引きを重ねていた小学校５年の智也が現行犯で捕まり、母親と一緒にこれまで万引きをした店に謝りにいく中で、万引きが犯罪であること、自分がした事の恐ろしさを強く感じとっていく姿をとらえている。

SDV04－　18　災害ケーススタディ　とっさの判断！君ならどうする？　　小　86分

具体的な災害のケースを分割して多数取り上げ、ケーススタディとして想定し、その場でどうすべきかを自ら考え行動する意識を養う教育ＤＶＤです。地震と津波はロングバージョンもあります。

SDV04－　19　検証　巨大地震　活断層のメカニズム　大地震に備える防災安全対策シリーズ　　一般　20分

活断層による地震が起こると、突然、強い揺れに見舞われます。大都会など人口が密集しているところが震源である場合、緊急地震速報が間に合わないことがほとんどです。日頃、いかに備え、身の回りを安全にしておくかが、命を守る決め手になることを訴えます。

SDV04－　20　火災から自分を守るためには　役立つ防炎品　　中　　16分

ある家を舞台に繰り広げられる防火クイズ選手権。男女３名が、家庭内での火災の原因、対策に関するクイズに挑戦します。その中で、火災の対策の１つである防炎品について、どのようなものか、どこで使われているかを学んでいきます。

SDV04－　21　林家木久扇・木久蔵のダマされちゃいやーん！　高齢者を狙う詐欺・悪質商法
一般　　30分

林家木久扇・木久蔵の親子師匠が演じる落語を楽しみながら、近年多発する高齢者を狙った詐欺・悪徳商法の手口の再現ドラマをもとに、被害に遭わないための対策法、周囲の見守りの大切さを描きます。

SDV04－　22　熊本地震から学ぶ　こんな対策があなたを救う　　一般　　26分

平成２８年４月に発生した熊本地震の特徴を５つ挙げ、そこから学ぶことのできる教訓を被害に遭われた方のインタビューや資料に加え、各分野の専門家の解説を交えて紹介。いつ襲ってくるかわからない大地震の様々な対策を伝える防災教育ＤＶＤです。

SDV04－　23　知っておこう個人情報のトラブル　　一般　　12分

情報化が進んだ環境が「個人情報」の漏洩や滅失などの事件を発生させ社会問題になっています。あやしい電話や不審なハガキ、架空請求など「個人情報」の漏洩を防ぐために家庭で行ってほしい対策を紹介します。

SDV04－　24　大丈夫ですか！火の消し忘れ　データでみる住宅火災の原因　　一般　　19分

父、母、娘、祖父の四人家族が、家庭で起きる火災原因と防火について知識を深めていく内容です。どんな原因で火災が発生するのか？ 最新のデータを基に、火災発生の危険性が高いものを取り上げながら、出火防止のポイントや対策を家族みんなで考えます。

SDV04－　25　ズッコケ三人組のぼうさい教室　地しんから身を守ろうの巻　　幼・小　　14分

幼児・小学生を対象に、児童書やアニメ番組で人気の「ズッコケ三人組」のキャラクターと共に「地震が起きた時の命を守る行動」「被害を未然に防ぐための工夫」など、基本的な防災知識と防災行動を身につけていく防災教育のアニメーションです。

SDV04－　26　みんなの情報モラル　Ⅰ　　小・中・高・一般　　43分
アニメーションで学ぶ！ネット社会のルールとマナー（アニメ）

アオイの友だちのナナは、スマホを使ったメッセージのやりとりや写真撮影に夢中で、周りが見えていない。スマホやＳＮＳを利用する際のマナーや留意点・使い方の問題点を学びます。

SDV04－　27　みんなの情報モラル　Ⅱ　　小・一般　　小学生向け21分・保護者向け22分
アニメーションで学ぶ！ゲーム機、スマホ安全教室（アニメ）

公園でゲームに夢中の子どもたち。通りすがりの男とは話もしていないのに、プロフィールを知られ･･･。ゲーム機、スマホの安全な使い方や家庭のルールを学びます。

SDV04－　28　みんなの情報モラル　Ⅲ　アニメーションで学ぶ！ＳＮＳに潜むリスク（アニメ）
小・中・高　　21分

サクラはチケットを受け取るためにＳＮＳで知り合った大学生と会う約束をするが、待ち合わせ場所に隠れていたのは…。知らない人とのやりとりやメッセージの誤送信による個人情報の流出などＳＮＳに潜むリスクを学びます。

SDV04－　29　忍者玉丸の火の用心（アニメ）　　幼・小　　13分

忍者玉丸とくのニンが、消防士の黒丸や師匠のじい丸と一緒に、火災の恐ろしさを学んでいきます。子供たちに火災の恐ろしさを知ってもらい、火遊びが原因である火災をなくすことを目的とした作品です。

SDV04－　30　自立した消費者になろう！　「契約」を学び「権利」と「責任」を自覚する
中・高・一般　　19分

消費者トラブルに遭遇した中学生たちが、消費生活センターの相談員からアドバイスを受けながら学んでいき、主体的に行動していきます。「契約」について理解し、消費者トラブルの解決法と予防法を知り、消費者の「権利」と「責任」を自覚することを目的とした作品です。

SDV04－　31　助ける、助かる　検証 西日本豪雨（令和２年購入）　　一般　　22分

大雨が発生する原因とそれがどのような危険を生み災害となっていくかを、過去の豪雨被害の実態と被災者の声を紹介しつつ、イラストやＣＧを組み合わせて解説します。そして、危険が迫っていることを事前に知るための情報収集の方法、気象庁などから出される災害情報の内容を紹介します。「大雨と災害」「身を守る備えと行動」「地域の力でいのちを守る」の３本を収録。

SDV04－　32　あなたの老後の資金が奪われる！　　一般　　24分
従来型オレオレ詐欺　キャッシュカード交付型詐欺　架空請求詐欺（令和２年購入）

特殊詐欺の中で発生件数と被害額が多い「オレオレ詐欺」「キャッシュカード交付型詐欺」「架空請求詐欺」を取り上げ、その事例をドラマ形式で再現しながら、詐欺師の巧妙な手口をわかりやすく紹介します。

SDV04－　33　全員参加の自主防災　災害に強いまちづくり（令和３年購入）　　一般　　23分

仙台市にある自主防災組織の一つ、福住町町内会の活動を紹介しながら、地域の防災訓練のあり方についてヒントを提供します。

SDV04－　34　ズッコケ三人組のぼうはん教室　　幼・小　　17分
―ゆうかい・連れ去りから自分を守る―（アニメ）（令和３年購入）

犯罪者は常に、子供などの犯罪弱者を狙っています。そのため、子供の時から積極的に防犯意識を身につけさせなければなりません。本作品は、防犯力をズッコケ三人組にも体験させながら、知識を教えるだけでなく、子供自身が「自分で自分を守る力」を身につけていくことの大切さを教えていくものです。

SDV04－　35　情報モラルを身につけよう！　小学生のスマホの安全な使い方教室１巻
自分も相手も傷つけないために（令和４年購入）　小　21分

スマホを利用してトラブルに巻き込まれる小学生の事例をドラマで描き、子供たちに安全で正しいスマホの使い方をわかりやすく解説。自分も相手も傷つけないために、子供たちが情報社会における正しい判断力と態度を身につけ、危険回避の方法を理解することを狙いとしています。

SDV04－　36　情報モラルを身につけよう！　小学生のスマホの安全な使い方教室２巻
危険な目にあわないために（令和４年購入）　小　18分

スマホを利用してトラブルに巻き込まれる小学生の事例をドラマで描き、子供たちに安全で正しいスマホの使い方をわかりやすく解説。危険な目にあわないために、子供たちが情報社会における正しい判断力と態度を身につけ、危険回避の方法を理解することを狙いとしています。

SDV04－　37　ハローキティとまなぼう！　ぼうさいくんれん（アニメ）（令和４年購入）
幼・小　14分

キティとミミィが、学校の防災訓練や実際の地震を体験するストーリーを通して、地震が起きたときの行動や避難の仕方をわかりやすく描いていきます。学校、通学路、家の中、海の近くで地震が起きたときに、どのように命を守る行動をとればよいか、子供たちがキティたちと一緒に学ぶことができる教材です。

SDV04－　38　みんなの情報モラル　Ⅳ　中・高・青年　18分
アニメーションで学ぶ！スマホにかくれた闇（アニメ）（令和７年購入）

恋人が欲しいタカヤは、アプリをダウンロードし、ネット上で知り合ったユリと毎日のようにメッセージを送り合うようになります。やり取りは次第にエスカレートして顔写真だけでなく裸の写真まで送り合い、デートの約束をしてしまうが、待ち合わせに現れたのは…。

SDV04－　39　みんなの情報モラル　Ⅴ　小・中・高・青年　20分
アプリと上手につきあうために（アニメ）（令和７年購入）

スマホの扱いは母親よりも自分の方が詳しいと思っているリカは、自分用のスマホに次々と無料アプリをダウンロードし、写真加工アプリを起動します。しかし、そのアプリは利用者に気付かれないようにスマホ内の写真を盗み取る不正アプリで…。

SDV04－　40　救えたはずの命　災害関連死から学ぶ（令和７年購入）　一般　22分

「令和６年能登半島地震」で地震後に被災者が強いられた避難生活の実態と問題点を、被災者のインタビューを交えながら解説します。そして災害関連死が発生するパターンを３つに分けて示しながら、これらを防ぐための心がけや工夫について紹介します。

SDV04－　41　ＳＮＳから考える新社会人の責任

あなたの行動がトラブルを生む！（令和８年購入）　　**一般**　**35 分**

ＳＮＳ炎上事件を題材にしたケースドラマから、「社会人としての責任」と「信頼される社会人」になるヒントを学ぶ映像教材です。

SDVO５－　　交　通　安　全

SDV05－　1　ヒヤリ・ハットに学ぶ高齢者の交通安全　　一般　　19 分

身体機能に応じた歩行・運動の仕方で余裕のある人生を楽しく生きるためにも歩行・自転車・ドライバーそれぞれの立場での行動で交通事故予防を心がける。

SDV05－　2　真剣に考えよう自転車のこと　　小　　16 分

自転車が歩行者と衝突する事故が発生し、大きな社会問題となっている。実際に起きた自転車事故の裁判例を挙げ、交通事故の責任の重さを訴える。

SDV05－　3　自転車も車両です　―交通安全への意識改革―　　小学・中学・一般　　21 分

「自転車も車両」と意識し交通ルールを守ることによって、自転車に乗る人、ドライバー、歩行者のそれぞれの交通安全マナーの大切さを描いています。

SDV05－　4　危険への備え　安全な自転車のルールⅡ
―事故の加害者になった時あなたはどうしますかー　　青・一般　　23 分

自転車事故を防ぐための知識とともに事故を起こさないことを考える作品です。

SDV05－　5　いつまでも安全運転を！高齢ドライバーに必要なこと　　一般・老　　15 分

高齢ドライバーに多い事故例を描きながら、どのようなことに注意をしたら、交通事故を防ぐことができるのか安全運転の秘訣を示した作品です。

SDV05－　7　林家たい平の高齢ドライバーの交通安全　　一般・老　　21 分

高齢ドライバーの交通ルールと加齢に伴う身体的・精神的特性を林家たい平師匠が軽妙な語り口で解説した交通安全の作品です。

SDV05－　8　三遊亭小遊三の高齢者の交通安全　　一般・老　　17 分

三遊亭小遊三師匠を案内役に、身体能力の衰えを自覚した歩き方と自転車の運転ルールを紹介していきます。小遊三師匠の小気味いい話術と、お笑い要素を交えたストーリー展開で、高齢者のみなさんに交通事故に遭わない行動を、楽しく分かりやすく理解していただける内容となっています。

SDV05－　9　「知らなかった」ではすまされない中学生・高校生のための自転車交通ルール
中・高　　19 分

危険な自転車運転がもたらす結末は…。一瞬にして起きる自転車事故の怖さをリアルな再現映像で印象づけるとともに、正しい自転車の乗り方を明快なハウツー映像で解説。自転車通学校での指導に最適な、中高生向け自転車交通安全ＤＶＤです。平成 27 年 6 月に施行された自転車運転者講習制度についても解説しています。

SDV05－　10　子てんぐこたろうの守ろう！交通ルール　　幼・小　　12分

元禄時代の絵巻物から飛び出した、子天狗小太郎が繰り広げる、楽しく学べる交通安全の教材です。日頃、目にする現実の信号機や横断歩道、交差点を背景に、交通安全のポイントを学んでいく構成となっています。

SDV05－　11　三太郎とかぐや姫の交通安全　　幼・小　　14分

現代の日本にタイムスリップした浦島太郎・桃太郎・金太郎・かぐや姫が、道路の歩き方や横断歩道の渡り方を学んでいきます。アニメーションで交通ルールを守ることの大切さを楽しく学べる作品です。

SDV05－　12　ズッコケ三人組の自転車教室　安全な乗り方を身につけようの巻

幼・小　　14分

児童書やアニメ番組で人気の「ズッコケ三人組」のキャラクターと共に「自転車は車」「道路で自転車の走れるところ」「横断歩道の渡り方」「交差点の渡り方」「危険な運転とは…」など、自転車の交通ルールやマナーを身につけていく交通安全教育のアニメーションです。

SDV05－　13　危ない！そこに歩行者が！　横断歩行者事故を防ぐ危険予測　　一般　　19分

横断歩行者事故はどんな交通状況に多いのか、事故を防ぐにはどうすれば良いのかを、危険予測のスタイルで分かりやすく解説。明るく軽妙なストーリーの中で、安全運転を自然と身につけることのできる、一般ドライバー向けの交通安全教材です。

SDV05－　14　三びきの子ぶたの交通安全（アニメ）　　幼・小　　14分

三びきの子ぶたの兄妹、ブータロウ・ブージロウ・ブーコが、道路の歩き方や横断歩道の渡り方、道路標識の意味などを、うさぎ先生に教えてもらいながら学んでいく。歌って踊って交通ルールを楽しくおさらいできる、交通安全のダンスを収録。

SDV05－　15　見直そう！あなたの運転　～事故を防ぐための運転操作～　　一般　　20分

アクセルとブレーキペダルの踏み間違いや、高速道路の事故、カーブの事故、飛び出し事故の事例を基に、それらの事故はどうすれば防げたのか、事故の現場映像やドライブレコーダーの映像、ＣＧ映像も交えながら検証し、安全運転のポイントを学んでいきます。

SDV05－　16　高齢ドライバー教育シリーズＤＶＤ　自分の運転のここが危ない！

高齢ドライバー　安全運転のポイント（令和２年購入）　　一般・老　　20分

安全運転を継続するためのヒントを、自動車学校での有効視野の実験や模擬講習、さらに路上での高齢ドライバーの走行などで描きます。そして、高齢ドライバーにありがちな過信と有効視野の問題に焦点を当て、これからも運転を続けたいと考える高齢ドライバーの皆さんへ、安全運転のためのひとつのあり方を示します。

SDV05－　17　小学生の自転車教室　　小　　17分

～交通ルールを学んで　事故にあわない　おこさない～（令和３年購入）

子供たちにとって楽しくて便利な自転車。しかし自転車は軽車両という車の仲間で、決められた交通ルールを必ず守る必要があります。本作品では、自転車に乗った小学生２人が考えながら自転車の正しい乗り方を学んでいくことで、視聴者も一緒に理解を深めていける構成になっています。

SDV05－　18　ガチャピン・ムックとまなぼう！　こうつうルール（令和４年購入）

幼・小　　19分

優しくて面白いキャラクターたちと安全な道路の歩き方や横断歩道の渡り方、信号についてなど交通ルールの基本を学んでいきます。楽しいストーリーの中で、交通ルールを守る大切さがしっかりとわかる教材になっています。

SDV05－　19　ハローキティとまなぼう！こうつうルール（アニメ）（令和６年購入）

幼・小　　14分

子供たちに大人気のハローキティと仲間たちが登場する、幼児・小学生（低学年）向けの交通安全アニメーション教材です。可愛らしいキャラクターたちの明るく楽しいストーリーを通して、交通ルールを守ることの大切さを伝えていきます。

SDV０６－　　環　境・健　康

SDV06－　1　Ｍａｙｕまゆ　－ココロの星－　　一般　123分

もし２１歳で乳がんになったら。ひとりの女性のココロの成長と「生」と向き合う姿を描いた、力強く希望にあふれる物語。

SDV06－　2　Ｍａｙｕまゆ　－ココロの星－（バリアフリー版）　　一般　123分

もし２１歳で乳がんになったら。ひとりの女性のココロの成長と「生」と向き合う姿を描いた、力強く希望にあふれる物語。

SDV06－　3　放射能物質の光と影　人体の影響は？生活の影響は？　　一般　26分

放射線は恐ろしいとのイメージが強いものですが、病気の発見やがん治療には欠かせない側面もあります。放射線や放射能に関する正しい知識を身につけ、的確な判断力を養う作品です。

SDV06－　4　さくらとサクリン　雑木林のひみつ（アニメ）　　小　17分

ヒトと自然の共存を描いた傑作アニメーション。小学３年生の女の子さくら。雑木林で出会ったのは桜じいと、桜の妖精サクリン。サクリンとともに、時をめぐり、雑木林をめぐる冒険を始める。すると、木々や植物のヒミツが少しずつ見えてきて…。

SDV06－　5　私にできること　ハチドリのひとしずく・・・（アニメ）　　小　19分

森が燃えていました。森の生きものたちがわれ先にと逃げていく中、クリキンディという名のハチドリだけは、口ばしで水のしずくを一滴ずつ運んでは、火の上に落としていきます。地球温暖化という大きな問題に対して私たちひとりひとりに何ができるか、問いかける作品。

SDV06－　6　命を奪う熱中症　～熱中症予防を検証する～　　一般　24分

高齢者が日頃から行っている熱中症対策には思わぬ落とし穴があることを、「からだ」「すまい」「水分補給」の３つの観点から、専門医師の解説を交えて提示します。その上で高齢者の体質に見合った正しい予防策を紹介します。

SDV06－　7　受動喫煙も有害です　タバコの煙の害のない社会環境づくり（令和２年購入）

一般　22分

「望まない受動喫煙」をなくすことが広く社会に求められています。“なぜ受動喫煙が危険なのか”“なぜ完全禁煙が求められるのか”に焦点をあて、実験をまじえた映像で探り、受動喫煙防止には、職場や公共の場の完全禁煙が最善で唯一の方法であることを実証していきます。

SDV06－　8　救命に必要です！　　一般　22分

心肺蘇生法とＡＥＤの使用法＜ガイドライン2010対応＞（令和２年購入）

突然、心臓や呼吸が止まり、救急車で病院に搬送される人の数は、年間約１２万人。心臓発作や脳卒中などで倒れる人が出ることは、身近な場所で、突然おこるかもしれません。本作品は、心肺蘇生法やＡＥＤの仕方を一般の人々が実践できるように、わかりやすく解説しています。

SDV06－　9　感せんしょうが流行るのはなぜ？

ウイルスの感せんを予ぼうする方法（令和２年購入）　小　18 分

「人から人にうつる」感染症の例として「インフルエンザ」「麻しん（はしか）・風しん」を、「蚊に刺されてうつる」感染症の例として「デング熱」「日本脳炎」を取り上げます。微生物が体内に侵入することで起こる感染症の知識を、視聴する小学生に理解しやすいよう、再現映像等でわかりやすく解説します。

SDV06－　10　交通関連事業所の健康管理シリーズ　一般　22 分

あなたは大丈夫？　自覚のない睡眠時無呼吸症候群　（令和２年購入）

睡眠時無呼吸症候群（ＳＡＳ）の推定患者は３００万人から４００万人いると言われ、社会問題となっています。しかし、その約９０％が未治療となっています。本作品は、ＳＡＳは早期発見、早期治療をおこなえば、治せる病気であり、自動車の運転者向けにどのような対策を行うべきかをわかりやすく紹介しています。

SDV06－　11　いのちの林檎　環境アレルギーと闘う人々（令和３年購入）　一般　120 分

主人公の早苗さんは、近所のゴルフ場の農薬散布で化学物質過敏症になり、水が一滴も飲めなくなりました。生命の危険にさらされたその時、早苗さんを救ったのは無肥料無農薬の林檎でした。それは、青森の林檎農家木村秋則さんが１７年かけて作った林檎でした。

SDV06－　12　体幹トレーニング　カラダ絶好調！　運動不足解消編（令和３年購入）

一般　32 分

カラダのコアとなる筋肉群を鍛えて、太りにくく痩せやすい理想のカラダを手に入れよう！筋トレ初チャレンジの人でもできる入門メニュー、効果を感じやすい種目も収録。お腹、腕、脚に効く体幹トレーニングを紹介する。

SDV06－　13　体幹トレーニング　メタボ腹が凹む！　お腹周り集中ケア編（令和３年購入）

一般　30 分

カラダのコアとなる筋肉群を鍛えて、太りにくく痩せやすい理想のカラダを手に入れよう！メタボ予防と解消に、無理をしないで長く続けられる種目を収録。気になるお腹に効く、腹凹体幹トレーニングを紹介する。

SDV06－　14　体幹トレーニング　タフなカラダに！　体重＆体脂肪ダウン編（令和３年購入）

一般　30 分

カラダのコアとなる筋肉群を鍛えて、太りにくく痩せやすい理想のカラダを手に入れよう！体重を着実に落とし、筋肉に効く種目を収録。体重&体脂肪が効率良くダウンできるトレーニングを紹介する。

SDV06－　15　体幹トレーニング　逆三角形シルエットゲット！

全身ひきしめ編（令和３年購入）　一般　35分

カラダのコアとなる筋肉群を鍛えて、太りにくく痩せやすい理想のカラダを手に入れよう！細マッチョ＆逆三角形の体形を目指し、自分のペースで続けられる種目を収録。パーフェクトボディになるためのトレーニングを紹介する。

SDV06－　16　ＭＯＴＴＡＩＮＡＩ　もったいない（令和５年購入）　幼・小　22分

まんぷく村で出たゴミは、森のはずれにある「ゴミ捨て谷」へ捨てに行きます。ある日過って谷底に落ちたカバくんを助けたゴーミンですが、大人たちに嫌われて谷に戻ります。雨の日が続き、満タンになったゴミ捨て谷からゴミが流れてきました。元のまんぷく村に戻すには？不思議な生き物と動物たちとの物語。

SDV06－　17　灰色の青空　～薬物乱用の背景を見つめて～（令和６年購入）

中・高・一般　22分

市販薬のオーバードーズ（一度に大量の薬剤を服用すること）や大麻の使用について取り上げ、「助けて」という言葉を薬と一緒に飲みこんでしまう若者たちの背景を見つめ、青少年の薬物乱用について考えることができるドラマ形式の教材です。

SDV06－　18　スポーツ事故を防ぐ　今日も熱中症ゼロへ！（令和６年購入）

中・高・一般　20分

この作品は、スポーツ中の事故の中で「熱中症事故」について取り上げており、スポーツ時の熱中症はどのようにして起こるのかを解説、症状別に適切な応急処置の方法を提示します。
また、指導者の立場で配慮すべきことを示します。

SDVO７－　　アニメ・人形劇

SDV07－　1　ふしぎの国のアリス（アニメ名作シリーズ８）　　小　　73分

アリスは森の中で、懐中時計を持ち、チョッキを着た慌てて走るウサギを追いかけているうちに、深い穴に落ちてしまいます。そこはまさにトンチンカンでミョウチキリンでアベコベで、奇妙な世界でした！

SDV07－　2　イソップ物語１　　幼・小　　50分

世界中の子供たちに今でも読み継がれているイソップ物語をアニメ化。

木こりと金のおの／ライオンとネズミ／しったかぶりのさる／王さまになれなかったカササギの４話を収録。

SDV07－　3　イソップ物語２　　幼・小　　50分

世界中の子供たちに今でも読み継がれているイソップ物語をアニメ化。

北かぜとおひさま／まねしたカラス／きつねとぶどう／アリとセミの４話を収録。

SDV07－　4　イソップ物語３　　幼・小　　50分

世界中の子供たちに今でも読み継がれているイソップ物語をアニメ化。

こな屋とロバ／ウサギとカメ／けんかした牛／ひつじかいの少年の４話を収録。

SDV07－　6　三年寝太郎　　青少年　　40分

怠け者だと言われた寝太郎が、村のために、ど偉いことをしたそうな！！

寝太郎こそ今の時代に必要な人物だ！これからの時代をみんなで考えよう！

SDV07－　7　シートン動物記　ちび犬チンク　　幼・小　　23分

飼主の留守にコヨーテから必死にテントをまもるチンクの物語です。

SDV07－　8　シートン動物記　ちび犬チンク（バリアフリー版）　　幼・小　　23分

飼主の留守にコヨーテから必死にテントをまもるチンクの物語です。

SDV07－　9　雪渡り　宮沢賢治・原作アニメシリーズ　　幼・小　　23分

四郎とかん子の兄妹と狐たちとの月夜の晩の幻燈会を描いた作品です。

SDV07－　10　雪渡り　宮沢賢治・原作アニメシリーズ（バリアフリー版）　　幼・小　　23分

四郎とかん子の兄妹と狐たちとの月夜の晩の幻燈会を描いた作品です。

SDV07－　11　注文の多い料理店　宮沢賢治・原作アニメシリーズ　　幼・小　　23分

山の中で入った西洋料理店「山猫軒」。客に次々と注文をするあやしいレストランのお話です。

SDV07－　12　注文の多い料理店　宮沢賢治・原作アニメシリーズ（バリアフリー版）

幼・小　　23分

山の中で入った西洋料理店「山猫軒」。客に次々と注文をするあやしいレストランのお話です。

SDV07－　13　ねずみくんのチョッキ　はじめ6話　　幼・小　　38分

ねずみ君をはじめ子どもたちが大好きな動物たちが次々と登場するほのぼのストーリー。

SDV07－　14　トムとジェリー　上には上がある　はじめ8話　　幼・小　　60分

ねこのトムは、ねずみのジェリーをからかって遊んでいましたが、お皿を割ってしまいます。いつも仲良く？けんかする2匹の物語です。

SDV07－　15　トムとジェリー　赤ちゃんはいいな　はじめ8話　　幼・小　　60分

ねこのトムは、子どものままごとに付き合わされて赤ちゃんに。それをねずみのジェリーにからかわれて･･･。いつも仲良く？けんかする2匹の物語です。

SDV07－　16　シートン動物記　森を守る小さな赤リス　　幼・小　　23分

先祖から受けついできた不思議なリスの知恵の物語です。

SDV07－　17　シートン動物記　森を守る小さな赤リス（バリアフリー版）　　幼・小　　23分

先祖から受けついできた不思議なリスの知恵の物語です。

SDV07－　18　手塚治虫アニメワールド　ASTRO BOY　鉄腕アトム　　幼・小　　24分

人間の心を持ったスーパーロボット、アトムの誕生を描いた作品です。

SDV07－　19　手塚治虫アニメワールド　ASTRO BOY　鉄腕アトム（バリアフリー版）

幼・小　　24分

人間の心を持ったスーパーロボット、アトムの誕生を描いた作品です。

SDV07－　20　きつねとぶどう　　幼・小　　11分

おなかをすかせた子ぎつねのために、母ぎつねは山をこえ、ぶどうをとりに行きます。しかし巣穴に戻る直前、・・・。子を思う母の行動と、母を思う子の心情を描いた作品です。

SDV07－　21　ふるさと再生日本の昔ばなし５　織姫と彦星　　幼・小　　69分

織姫と彦星、闇夜にカラス、髪そり狐、そそうの相九郎、オンバの皮など日本の昔話全9作品をほのぼのとしたアニメで描きます。

SDV07－　22　ふるさと再生日本の昔ばなし６　わらしべ長者　　幼・小　　69分

わらしべ長者、天の羽衣、厠の神様、仁王とどっこい、鷲のさらい子など日本の昔話全9作品をほのぼのとしたアニメで描きます。

SDV07－　23　ふるさと再生日本の昔ばなし７　かぐや姫　　幼・小　　69分

かぐや姫、鬼の妹、まんじゅうこわい、うばすて山、水の神の文使いなど日本の昔話全9作品をほのぼのとしたアニメで描きます。

SDV07－　24　ふるさと再生日本の昔ばなし８　三つの斧　　幼・小　　69分

三つの斧、猿の婿どの、天狗と盗人、屁ひり嫁、猫と茶釜の蓋など日本の昔話全9作品をほのぼのとしたアニメで描きます。

SDV07－　25　トムとジェリー　花火はすごいぞ　　幼・小　49 分

花火であそぶねずみの子ニブルスにジェリーは、大苦戦。そんな中･･･。いつも仲良く？けんかするねこのトムとねずみのジェリーの物語全８話です。

SDV07－　26　トムとジェリー　天国と地獄　　幼・小　60 分

いつものように追いかけっこをしていたトムとジェリー。その最中にトムはピアノに挟まれて死んでしまう。トムの魂ははたして天国か地獄か？トムとジェリーの物語全８話です。

SDV07－　27　みんな友だち　　幼・小　15 分

自分のことをペンギンと知らない主人公のブウは、カモメたちが自由に空を飛んでいるのを見てうらやましく思います。ブウが気づいた自分の可能性と友情。生きる力の物語です。

SDV07－　28　空気がなくなる日　　幼・小　18 分

のどかな村を襲った大事件！空気がなくなるという噂が流れ、村はパニックに。息を止める練習をしたりしてそれぞれに生き延びる方法を考えますが･･･。

SDV07－　29　月の峰の狼　　幼・小　15 分

兄狼に代わりリーダーになった弟狼ダン。仲間を守るために勇気と責任を持って立ち向かう。しかし、争いの果てに傷つき倒れてしまう。必死に兄狼ドンの名を呼びますが･･･。

SDV07－　30　３匹の子ぶた　　ウォルト・ディズニー名作アニメ集　　幼・小　63 分

3 匹の子ぶた、田園交響楽、いたずら子猫、うさぎとかめと花火合戦など 8 話からなるディズニー珠玉の短編アニメ集。

SDV07－　31　みにくいアヒルの子　　ウォルト・ディズニー名作アニメ集　　幼・小　64 分

みにくいアヒルの子、黄金の王様、ノアの箱舟、蓮池の赤ん坊たちなど 8 話からなるディズニー珠玉の短編アニメ集。

SDV07－　32　ももたろう　（みんなが知ってる心あたたまるなつかしいお話シリーズ 11）　　幼・小　32 分

ももたろう、いっすんぼうし、いなばの白うさぎの昔話アニメ集です。

SDV07－　33　一休さん　（みんなが知ってる心あたたまるなつかしいお話シリーズ 12）　　幼・小　34 分

一休さん、うらしまたろう、花さかじいさんの昔話アニメ集です。

SDV07－　34　負傷した線路と月　（小川未明アニメーション童話集３）　　小　15 分

「日本児童文学の父」小川未明　生誕 130 年を記念した童話アニメーションです。

SDV07－　35　月とあざらし　（小川未明アニメーション童話集１）　　小　19 分

北方の厳しい自然の中で生きる母と子の絆の物語の「小川未明童話集」のアニメーションです。

SDV07－　36　ミッキーマウス ミッキーのがんばれサーカス　　幼・小　66 分

みんなが大好きなミッキーマウスがいっぱい！！「ミッキーのがんばれサーカス」「ミッキーのアイス・スケート」「ミッキーの巨人退治」「いたずら子象」など８話を収録。

SDV07－ 37 ミッキーマウス ミッキーのお化け退治 幼・小 69 分

みんなが大好きなミッキーマウスがいっぱい！！「ミッキーのお化け退治」「ミッキーの造船技師」「ミッキーの猛獣狩り」など、ミッキーマウスの楽しいお話全８話を収録。

SDV07－ 38 ミッキーマウス ミッキーのハワイ旅行 幼・小 65 分

「ミッキーの ハワイ旅行」「ミッキーの青春手帳」「「ミッキーのつむじ風」など、ミッキーマウスの楽しいお話全８話を収録。

SDV07－ 39 ミッキーマウス ミッキーの誕生日 幼・小 60 分

「ミッキーの誕生日」「ミッキーのオーケストラ」「ミッキーの魔術師」「ミッキーのあらいぐまをさがせ」などミッキーマウスの楽しいお話全８話を収録。

SDV07－ 40 アンディパンダ＆ウッドペッカー 幼・小 64 分

やさしいパンダの男の子アンディパンダと、ゆかいなキッッキ、ウッドペッカーの楽しいお話がいっぱい！「アンディパンダ」「フィッシュ・フライ」「リンゴの誘惑」「アンディ交響楽団」など全８話を収録

SDV07－ 41 みんなのアイドル ベティちゃん 幼・小 56 分

とても可愛くてちょぴりおっちょこちょいみんなのアイドル！ペティーブーブの楽しいお話がい～っぱい！

SDV07－ 42 キャスパー 幼・小 50 分

オバケのキャスパーは人をおどかすのがキライな、みんなと仲良くしたい心優しい人気者。今日は何人のお友達が増えるかな？「ジャングルの動物たち」「北の国のキャスパー」「しっぽの使い方」など全８話収録。

SDV07－ 43 チップとデール 幼・小 56 分

「リスの山小屋合戦」「リスの住宅難」「リスの食糧難」「リスのコールタール騒動」「リスのヒヨコ」「リスの雪かき」など、チップとデール楽しいお話など全８話収録。

SDV07－ 44 フィリックス・ザ・キャット 幼・小 60 分

ユーモアのセンス抜群！どんな困難にも負けない幸運をもたらすネコ、フィリックスのたのしいお話がいっぱい！「勇敢な王様」「フィリックスと金のガチョウ」「フィリックスと海の神様」など全８話収録。

SDV07－ 45 シートン動物記 タラク山の熊王 小 23 分

猟師のランは、2 匹の小ぐまを育てていました。ジャックと名付けた頭のいい小ぐまがお気に入りでしたが、ジャックを手放すこととなり、猟師をやめてしまいました。ある日、家畜を襲う「タラク山の熊王」をしとめて欲しいと頼まれて、ランは熊王を追って再び山に向かうことに・・・・・。

SDV07－　46　シートン動物記　タラク山の熊王（バリアフリー版）　小　23分

猟師のランは、2 匹の小ぐまを育てていました。ジャックと名付けた頭のいい小ぐまがお気に入りでしたが、ジャックを手放すこととなり、猟師をやめてしまいました。ある日、家畜を襲う「タラク山の熊王」をしとめて欲しいと頼まれて、ランは熊王を追って再び山に向かうことに・・・・・。

SDV07－　47　ミッキーマウス　ミッキーの消防隊　幼・小　62分

みんなが大好きなミッキーマウスがいっぱい！！「ミッキーの消防隊」「ミッキーのダンスパーティ」「ミッキーのライバル大騒動」など、ミッキーマウスの楽しいお話全８話収録。

SDV07－　48　山太郎かえる　手塚治虫アニメワールド　小　24分

１頭のクマと蒸気機関車の心の絆が全編を貫き、力強い自由への賛歌が描かれた心あたたまるアニメーション。

SDV07－　49　山太郎かえる　手塚治虫アニメワールド（バリアフリー版）　小　24分

１頭のクマと蒸気機関車の心の絆が全編を貫き、力強い自由への賛歌が描かれた心あたたまるアニメーション。

SDV07－　50　るんは風の中　手塚治虫アニメワールド　小　24分

孤独な少年の憧れと初恋をファンタジックに描いた青春ものアニメ。

SDV07－　51　るんは風の中　手塚治虫アニメワールド（バリアフリー版）　小　24分

孤独な少年の憧れと初恋をファンタジックに描いた青春ものアニメ。

SDV07－　52　とうきちとむじな　幼・小　18分

長野県に伝わる民話を元にした松谷みよ子の同名の原作を素材に映画化したもの。むじなをとらえることに夢中な猟師とうきちと、鉄砲から逃れようと知恵をはたらかすむじなの話を、アニメーションで描いている。

SDV07－　53　氷河ねずみの毛皮　宮沢賢治原作アニメシリーズ　小　24分

イーハトーブからベーリング行きの急行列車に乗り合わせた裕福な商人タイチ、キツネによく似た赤髭の男、船乗りの若者らによる一夜の物語を描く。

SDV07－　54　氷河ねずみの毛皮　宮沢賢治原作アニメシリーズ（バリアフリー版）　小　24分

イーハトーブからベーリング行きの急行列車に乗り合わせた裕福な商人タイチ、キツネによく似た赤髭の男、船乗りの若者らによる一夜の物語を描く。

SDV07－　55　新ジャングル大帝　１　誕生　小　24分

アフリカの秘境でパンジャという名の白いライオンが出没。人間達に恐れられ動物達から王者と崇められていたが、密猟者ハムエッグによって命を落とす。妻・エライザは捕獲され、移送先のヨーロッパへ向かう船内でレオを出産する。

SDV07－　56　新ジャングル大帝　１　誕生（バリアフリー版）　小　24分

アフリカの秘境でパンジャという名の白いライオンが出没。人間達に恐れられ動物達から王者と崇められていたが、密猟者ハムエッグによって命を落とす。妻・エライザは捕獲され、移送先のヨーロッパへ向かう船内でレオを出産する。

SDV07－　57　新ジャングル大帝　２　約束　小　24分

エライザを残し船を脱出したレオは海上を漂流し、救助され港に上陸。そこで、医師の甥のケン一に預けられることになったレオは、初めて人間の生活を体験する。やがて、レオはケン一と入った動物園で黒ヒョウ三兄弟と出会うが…。

SDV07－　58　新ジャングル大帝　２　約束（バリアフリー版）　小　24分

エライザを残し船を脱出したレオは海上を漂流し、救助され港に上陸。そこで、医師の甥のケン一に預けられることになったレオは、初めて人間の生活を体験する。やがて、レオはケン一と入った動物園で黒ヒョウ三兄弟と出会うが…。

SDV07－　59　新ジャングル大帝　３　旅立ち　小　24分

アフリカに送還される事になったレオ。送り込まれた場所は、サファリパークだった。「本当のジャングルへ逃げろ」。パークにいたヌーの言葉を胸に、追跡を振り切り境界線を越え、広いサバンナをジャングルへ走るレオの姿があった。

SDV07－　60　新ジャングル大帝　３　旅立ち（バリアフリー版）　小　24分

アフリカに送還される事になったレオ。送り込まれた場所は、サファリパークだった。「本当のジャングルへ逃げろ」。パークにいたヌーの言葉を胸に、追跡を振り切り境界線を越え、広いサバンナをジャングルへ走るレオの姿があった。

SDV07－　61　新ジャングル大帝　４　友達　小　24分

罠にかかったガゼルのトニーとオウムのココを救う。アフリカへ来て初めて得た友人たちであった。ライオンを追い続けるハムエッグ、荒れ狂う突然の大竜巻き、アフリカの大地をひた走るレオに、大自然は容赦なく牙をむく。

SDV07－　62　新ジャングル大帝　４　友達（バリアフリー版）　小　24分

罠にかかったガゼルのトニーとオウムのココを救う。アフリカへ来て初めて得た友人たちであった。ライオンを追い続けるハムエッグ、荒れ狂う突然の大竜巻き、アフリカの大地をひた走るレオに、大自然は容赦なく牙をむく。

SDV07－　63　新ジャングル大帝　５　故郷　小　24分

トニーとココの案内でパンジャの森に入ったレオ。突如ジェット機が墜落し、あたりは火の海に。薬草を探していた娘ライオンのライヤと出会い、滝の上に行く。とっさのアイディアで滝の岩を崩し、大水を導き火を消し止めるのだった。

SDV07－　64　新ジャングル大帝　５　故郷（バリアフリー版）　　小　　24分

トニーとココの案内でパンジャの森に入ったレオ。突如ジェット機が墜落し、あたりは火の海に。薬草を探していた娘ライオンのライヤと出会い、滝の上に行く。とっさのアイディアで滝の岩を崩し、大水を導き火を消し止めるのだった。

SDV07－　65　かっぱのすりばち　　小　　20分

むかしむかし、片貝川にかっぱの親子が住んでいました。村の子供たちと仲良しの子かっぱのかんきちは、素潜りを教えてあげました。ある時、一人の子が水死。かっぱの仕業と決めつけた村の大人たちは…。福島県の創作民話「かっぱのすりばち」をアニメ化。

SDV07－　66　おれたち、ともだち！　　幼・小　　52分

１時間１００円で『ともだちや』をはじめたキツネ。でも、ともだちって、お金で買うものなの？キツネは、オオカミと楽しく遊んだ後にお代を請求しますが…。キツネとオオカミのゆかいでかわいい友情物語。「ともだちや」「ともだち　くるかな」「あしたも　ともだち」「ごめんね　ともだち」の全４話。

SDV07－　67　ちびねこチョビ　　幼・小　　40分

『魔女の宅急便』の原作者・角野栄子が贈る、いたずらが大好きなちびねこのお話。子供たちに大切な気持ちを教えてくれる、親子で楽しめる心温まるお話です！「ちびねこチョビ」「ちびねこコビとおともだち」の全２話。

SDV07－　68　アニメ落語館　　幼・小　　106分

子供からお年寄りまで幅広い人気の落語。「馬の田楽」「お血脈」「かぼちゃ屋」「転失気」「たらちね」「一目上がり」など全８話収録。

SDV07－　69　赤ずきんちゃん　　幼・小　　63分

ウォルト・ディズニー初期の名作アニメ集。「赤ずきんちゃん」「サンタのオモチャ工房」「海の王ネプチューン」「魔法使いの森」「小鳥の冒険」など全８話収録。

SDV07－　70　ピーター・パン　（世界名作アニメ４）　　幼・小　　77分

ジェームズ・バリーの戯曲をもとに制作された、究極のファンタジーアニメ。ネバーランドを舞台にピーター・パンやティンカー・ベルたちの活躍を描いた、夢いっぱいの冒険物語。

SDV07－　71　特選日本の名作童話　１　　幼・小　　60分

日本の名作童話の中から選び抜いた作品をアニメ化。「うらしま太郎」「つるのおんがえし」「一休さん」「かぐやひめ」の全４話収録。各話ごとに、英語のワンポイントレッスン付き。

SDV07－　72　殿さまの茶わん　（小川未明アニメーション童話集４）　　幼・小　　16分

昔、有名な陶器師が殿さまに美しく上品な、軽くて薄手な茶わんを作りました。でも、殿さまは食事のたびに手が焼けるような熱さを我慢しなければいけませんでした…。ある日、名も無い職人の作った厚手の茶わんに殿さまはほっとします。親切心とは何かを問いかけるお話です。

SDV07－　73　金のがちょう　グリム名作劇場　　幼・小　　23分

意地悪な木こりの兄は、お腹を空かせたおじいさんに取合わず、森で大ケガをしてしまいました。一方、心の優しい弟が食べ物をわけてあげると、おじいさんは「この先の大きな木を切れ」と言って消えてしまい、木を切ると中から不思議な金のがちょうがあらわれて…。

SDV07－　74　金のがちょう　グリム名作劇場（バリアフリー）　　幼・小　　23分

意地悪な木こりの兄は、お腹を空かせたおじいさんに取合わず、森で大ケガをしてしまいました。一方、心の優しい弟が食べ物をわけてあげると、おじいさんは「この先の大きな木を切れ」と言って消えてしまい、木を切ると中から不思議な金のがちょうがあらわれて…。

SDV07－　75　ミッキーマウス　ミッキーのゴルフ　　幼・小　　52分

みんなが大好きなミッキーマウスがいっぱい！！　「ミッキーのゴルフ」「プルートの悩み」「ミッキーのアカデミー候補者パレード」など、ミッキーマウスの楽しいお話全８話を収録。

SDV07－　76　ダンボ　（世界名作アニメ３）　　幼・小　　64分

小象のダンボは、耳があまりにも大きいので、サーカスで失敗ばかり。仲間外れにされ、悲しみに沈むダンボを勇気づけたのは、ネズミのティモシーでした。友情や愛情に支えられながら、ありのままの自分を信じて大空を舞うダンボのひたむきな姿を描いた作品です。

SDV07－　77　うさぎとかめ　　ウォルト・ディズニー制作の名作アニメ集！　　幼・小　　70分

うさぎとかめ、子猫の武勇伝、小さなハイアワサ、子ぞうのエルマーなど８話からなるディズニー珠玉の短編アニメ集。

SDV07－　78　特選日本の名作童話　２　　幼・小　　60分

日本の名作童話の中から選び抜いた作品をアニメ化。「もも太郎」「かさじぞう」「ゆきおんな」「はなさかじいさん」の全４話収録。各話ごとに、英語のワンポイントレッスン付き。

SDV07－　79　風のように　　幼・小　　42分

日本中､花を求めて旅をする養蜂家一家のトラックが谷底に転落し､少年三平だけが生き残った。三平は蜂に刺されて倒れていた少女チヨと出会い､彼女の住む里で暮らすことになる。やがて三平は、村人も諦めて手をつけずにいた荒地を一人で開墾し、突如姿を消した。

SDV07－　80　年中行事アニメーションシリーズ　Ｐａｒｔ１　　幼・小　　49分

年中行事をテーマに心温まる楽しいお話でつづったアニメーションシリーズ。「なかよし鯉のぼり」「赤いカーネーション」「七夕さま」「おじいちゃんはボクのヒーロー」「お月様とうさぎ」の全５話収録。

SDV07－　81　年中行事アニメーションシリーズ　Ｐａｒｔ２　　幼・小　　54分

年中行事をテーマに心温まる楽しいお話でつづったアニメーションシリーズ。「七五三と子どもたち」「神様がくれたクリスマスツリー」「年神様とお正月」「福は内！鬼は外！」「ひなまつり」の全５話収録。

SDV07－　82　手ぶくろを買いに　　幼・小　　15分

子ぎつねのぼうやは、一人で町まで手ぶくろを買いに行くことになりました。お母さんぎつねは、ぼうやのことが心配でなりません。子ぎつねとお母さんぎつねの人間に対する心の変化を、美しくほのぼのと描きました。

SDV07－　83　特選世界の名作童話　１（令和２年購入）　　幼・小　　60分

世界の名作童話の中から選び抜いた作品をアニメ化。「ジャックと豆の木」「青い鳥」「にんぎょひめ」「たからじま」の４作品を収録。各話ごとに、英語のワンポイントレッスン付き。

SDV07－　84　特選世界の名作童話　２（令和２年購入）　　幼・小　　60分

世界の名作童話の中から選び抜いた作品をアニメ化。「ピーターパン」「ねむりの森のひめ」「アリババのぼうけん」「ガリバー旅行記」の４作品を収録。各話ごとに、英語のワンポイントレッスン付き。

SDV07－　85　特選世界の名作童話　３（令和２年購入）　　幼・小　　60分

世界の名作童話の中から選び抜いた作品をアニメ化。「マッチうりの少女」「アラジンと魔法のランプ」「ゆきの女王」「そんごくう」の４作品を収録。各話ごとに、英語のワンポイントレッスン付き。

SDV07－　86　特選世界の名作童話　４（令和２年購入）　　幼・小　　60分

世界の名作童話の中から選び抜いた作品をアニメ化。「おやゆび姫」「王さまの耳はロバの耳」「白鳥のみずうみ」「ふしぎの国のアリス」の４作品を収録。各話ごとに、英語のワンポイントレッスン付き。

SDV07－　87　特選イソップ物語　４（令和２年購入）　　幼・小　　50分

世界中の子供たちに今でも読み継がれているイソップ物語をアニメ化。
いなかのねずみと町のねずみ／森のばん人／畑にうめた宝物／かえるの王さまの４話を収録。

SDV07－　88　島の暮れ方の話　（小川未明アニメーション童話集２）（令和３年購入）
小　　10分

南方のあたたかな島でありました。そこには冬といっても名ばかりで、いつも花が咲きみだれていました。旅人はこの島で美しい女と出会います。翌日その場所に行ってみると、女の姿は見えず、クモの巣に美しい蝶の羽がかかっていました。南の島での不思議なお話です。

SDV07－　89　たぬきの糸車（令和３年購入）　　小　　12分

きこりのおかみさんが回す糸車を、毎晩見にきていたたぬきがあるとき、罠にかかりました。かわいそうに思ったおかみさんは、たぬきを逃がしてやりました。冬の間、村へ下りていた夫婦が、春になって家に戻ると…。

SDV07－　90　ごんぎつね（令和３年購入）　　小　　19 分

いたずらばかりする小ぎつねのごんは、ある日、兵十が捕った魚を放り出してしまいます。数日後、兵十のお母さんが亡くなったことを知ったごんは、独りぼっちになった兵十に、こっそりくりや松たけを届けてあげるのですが…。

SDV07－　91　王さまでかけましょう（令和３年購入）　　小　　12 分

王さまの部屋の窓の上に、今年も燕がやって来ました。王さまは卵からかえった雛が欲しくて、母さん燕に頼みましたが、ライオンや象を育てるほうがお似合いですよと言われ、母さん燕にアフリカに連れて行ってもらうことに決めました。

SDV07－　92　一つの花（令和４年購入）　　小　　11 分

「一つだけちょうだい」　それは戦争が激しかった頃、ゆみ子が最初に覚えた言葉でした。出征の日、お父さんはゆみ子に一輪のコスモスを渡し、汽車に乗って行ってしまいました。ゆみ子が握る、一つの花を見つめながら…。

SDV07－　93　宇宙のひみつがわかるえほん（令和４年購入）　　小　　24 分

仲良し３人組のもっくん・そらちゃん・かいくんが、宇宙のことなら何でも知っているタコロス先生と不思議なネコと一緒に、宇宙の秘密のアレコレを考えます。「なぜ、星は光っているの？」「宇宙人は、ほんとうにいるの？」の２話収録。

SDV07－　94　からすのパンやさん　どろぼうがっこう（令和４年購入）　　幼・小　　40 分

からすのパン屋さんは、おもしろくてすてきなパンをどっさり焼いてきました。そのパンは町中の子どもに大評判で、パン屋さんの店の前は大騒ぎ…。「からすのパンやさん」「どろぼうがっこう」の２話収録。

SDV07－　95　東映教育映像アニメーション名作シリーズ第２巻
楽しい民話と宮沢賢治の世界（令和５年購入）　　幼・小　　56 分

愉快な民話を原作とする「瓜っこ姫とアマンジャク」、宮沢賢治の原作「狼森とざる森、ぬすと森」「虔十公園林（けんじゅうこうえんりん）」の３作品をアニメーション化して収録。

SDV07－　96　ねずみくんのチョッキ　２（令和５年購入）　　幼・小　　38 分

赤いチョッキがじまんのねずみくん。「ぼくのチョッキ、もうぜったい誰にもかさないぞ!」 ところがみんなが引っ張ってまたまたビロ～ン。「またまた！ねずみくんのチョッキ」「ねずみくんとおんがくかい」など全６話収録。

SDV07－　97　モチモチの木（令和５年購入）　　幼・小　　17 分

五つになっても夜中に表のせっちんに一人で行けない、おくびょうな豆太。霜月二十日の夜、モチモチの木に灯がともります。その灯は、勇気のある子どもしか見ることができません。夜中に、じさまが腹痛を起こします。豆太は、大好きなじさまのために、ねまきのまんま、はだしで、泣き泣き医者様をよびに行きます。

SDV07－　98　こぎつねのおくりもの（令和６年購入）　　幼・小　　30分

お地蔵様に化けたらお団子がもらえることを覚えた三匹のこぎつねが、お供えをしてくれるおばあさんが落とした大切な写真を破ってしまいます。悲しむおばあさんがその写真を大切にしていた訳とは・・・そこから始まる人間とこぎつねの心のふれあいを描いた感動のアニメーション。

SDV07－　99　赤ずきん　グリム名作劇場（令和６年購入）　　幼・小　　23分

赤ずきんは、病気のおばあさんにケーキとぶどう酒を届けることになりました。赤ずきんは、森でお腹を空かせたオオカミに出会います。オオカミは赤ずきんを食べようとねらっています。おばあさんの家に行くことを知ったオオカミは、先回りしておばあさんを食べてしまいます。何も知らずにやってきた赤ずきんの運命は…。

SDV07－　100　赤ずきん　グリム名作劇場（バリアフリー版）（令和６年購入）　幼・小　　23分

赤ずきんは、病気のおばあさんにケーキとぶどう酒を届けることになりました。赤ずきんは、森でお腹を空かせたオオカミに出会います。オオカミは赤ずきんを食べようとねらっています。おばあさんの家に行くことを知ったオオカミは、先回りしておばあさんを食べてしまいます。何も知らずにやってきた赤ずきんの運命は…。

SDV07－　101　猫の事務所　宮沢賢治原作アニメシリーズ（令和６年購入）　　小　　22分

猫の歴史と地理を調べる猫の第六事務所で働くかま猫は、ある日のこと、かぜをこじらせ、事務所を休みました。明くる日、事務所に行くと三匹の先輩猫たちの態度が冷たく、自分の机も書類もなくなっていました。かま猫が悲しみにくれていると知ったかま猫のともだち・山猫が怒鳴り込むと、かま猫がみるみるうちに大きくなって獅子になってしまいました……。

SDV07－　102　猫の事務所　宮沢賢治原作アニメシリーズ（バリアフリー版）（令和６年購入）　小　　22分

猫の歴史と地理を調べる猫の第六事務所で働くかま猫は、ある日のこと、かぜをこじらせ、事務所を休みました。明くる日、事務所に行くと三匹の先輩猫たちの態度が冷たく、自分の机も書類もなくなっていました。かま猫が悲しみにくれていると知ったかま猫のともだち・山猫が怒鳴り込むと、かま猫がみるみるうちに大きくなって獅子になってしまいました……。

SDV07－　103　くるくるクルミちゃん（令和６年購入）　　幼・小・一般　　13分

「ＫＡＷＡＩＩ」の元祖、作家松本かつぢ。昭和13年「少女の友」にて誕生した、氏の代表作品『くるくるクルミちゃん』のアニメーションを含めたプロモーション映像作品です。

SDV07－　104　大きなかぶ（令和７年購入）　　幼・小　　14分

みんなで力をあわせて「うんとこしょ、どっこいしょ」と大きなかぶをぬきました。ご存知のロシアの民話を人形劇を用いて、教科書に忠実に映像化。

SDV07－　105　花いっぱいになあれ（令和７年購入）　幼・小　12 分

子供たちが風船にお花の種をつけて飛ばしました。風船は町をこえ、村をこえて子ぎつねのコンのいる山の中の小さな野原に下りました。やがて芽が出てぐんぐん伸びていきました。そして大きな金色の花を咲かせました。ひまわりの花でした。松谷みよ子の名作を原作に忠実に、生き生きとアニメ化。

SDV07－　106　映画 ざんねんないきもの事典（令和７年購入）　幼・小　91 分

「ざんねんないきもの事典」シリーズ（監修：今泉忠明）のアニメ映画版。自然豊かなオーストラリア・南極・日本（長野県安曇野）が舞台。笑って、泣いて、親子で楽しめる３つの“いきもの”の物語。

SDV07－　107　レオ・レオニ　５つの名作集（令和７年購入）　幼・小　28 分

世界最高の絵本作家とも呼ばれ、様々な手法で作品を創り上げるレオ・レオニ。個性・知恵・勇気などをテーマとしたユニークなストーリー。谷川俊太郎の翻訳で、「フレデリック」「コーネリアス」「ぼくのだ！わたしのよ！」「さかなは さかな」「スイミー」の５作品を収録。

SDV07－　108　エリック・カール コレクション　はらぺこあおむし（令和７年購入）　幼・小　33 分

絵本の魔術師として世界中で大人気の、はりえ絵本作家エリック・カール。愛・夢・希望・自然などをテーマとしたファンタジックなストーリー。「はらぺこあおむし」「だんまりこおろぎ」「パパ、お月さまとって！」「ごちゃまぜカメレオン」「うたがみえる、きこえるよ」の５作品を収録。

SDV07－　109　ふるさと再生　日本の昔ばなし１　花さか爺さん（令和７年購入）　幼・小　69 分

こどもたちの未来のために今だからこそ伝えたい、私たちの住む日本の昔ばなし。ふるさとの地域に根付いた民話や昔話を描く、決定版「昔ばなし」セレクション。「花さか爺さん」「一寸法師」「おむすびころりん」「夢を買った男」「ねずみ経」「牛の嫁入り」「八つ化け頭巾」「ほれ薬」「猿地蔵」の全９話収録。

SDV07－　110　ふるさと再生　日本の昔ばなし２　浦島太郎（令和７年購入）　幼・小　69 分

こどもたちの未来のために今だからこそ伝えたい、私たちの住む日本の昔ばなし。ふるさとの地域に根付いた民話や昔話を描く、決定版「昔ばなし」セレクション。「浦島太郎」「金太郎」「力太郎」「うぐいすの里」「平林」「宝くらべ」「いかとするめ」「三人泣き」「大工と鬼六」の全９話収録。

SDV07－　111　ふるさと再生　日本の昔ばなし３　こぶとり爺さん（令和７年購入）

幼・小　　69 分

こどもたちの未来のために今だからこそ伝えたい、私たちの住む日本の昔ばなし。ふるさとの地域に根付いた民話や昔話を描く、決定版「昔ばなし」セレクション。「こぶとり爺さん」「たにし長者」「魚女房」「ほら吹き娘」「熊と狐」「和尚と小僧の川渡り」「しっぺい太郎」「天にのぼった息子」「無精くらべ」の全９話収録。

SDV07－　112　ふるさと再生　日本の昔ばなし４　ぶんぶく茶釜（令和７年購入）

幼・小　　69 分

こどもたちの未来のために今だからこそ伝えたい、私たちの住む日本の昔ばなし。ふるさとの地域に根付いた民話や昔話を描く、決定版「昔ばなし」セレクション。「ぶんぶく茶釜」「三年寝太郎」「鼻たれ小僧」「最後の嘘」「うれし、めでたや、ありがたや」「食わず女房」「和尚と小僧のかみがない」「ふるやのもり」「旅人馬」の全９話収録。

SDV07－　113　ムーミン谷とウィンターワンダーランド（令和８年購入）　幼・小・一般　　86 分

秋が終わり、冬が始まろうとする頃、ムーミンはまもなくやってくるという「クリスマス」の存在を知ります。冬になると春まで眠るムーミン一家にとって、初めて耳にするその名前。「クリスマスさんってどんな人？」クリスマスを探しに出かけたムーミンが出会う不思議な冬の魔法。美しい冬景色とともに繰り広げられるムーミンの喜びと驚きに満ちた冒険の物語！

SDV07－　114　グスコーブドリの伝記（令和８年購入）　　幼・小　　85 分

木こりの子どもグスコーブドリは家族４人で幸せに暮らしていましたが、度重なる天災のために家族はバラバラになってしまいます。ブドリは、これから一人で生きていかなければなりません。ブドリは、働きながら一生懸命勉強してイーハートーブ火山局で仕事をするようになり、火山を科学的に利用して農業に役立てる仕事は、ブドリの生きがいとなります。

SDV07－　115　グスコーブドリの伝記（バリアフリー版）（令和８年購入）　　幼・小　　85 分

木こりの子どもグスコーブドリは家族４人で幸せに暮らしていましたが、度重なる天災のために家族はバラバラになってしまいます。ブドリは、これから一人で生きていかなければなりません。ブドリは、働きながら一生懸命勉強してイーハートーブ火山局で仕事をするようになり、火山を科学的に利用して農業に役立てる仕事は、ブドリの生きがいとなります。

SDV07－　116　ぞう列車がやってきた（令和８年購入）　　幼・小　　80 分

日本が世界中の国を相手に戦争をしていたころ、動物園にはまだたくさんの動物がいました。戦争が激しくなり、全国の動物園に、猛獣を処分せよという命令が出されますが…。ぞうの命を守った人々の、あたたかい心が伝わる感動の実話物語。

SDV07－　117　ぞう列車がやってきた（バリアフリー版）（令和８年購入）　　幼・小　　80分

日本が世界中の国を相手に戦争をしていたころ、動物園にはまだたくさんの動物がいました。戦争が激しくなり、全国の動物園に、猛獣を処分せよという命令が出されますが…。ぞうの命を守った人々の、あたたかい心が伝わる感動の実話物語。

SDV07－　118　トムとジェリー　１（令和８年購入）　　幼・小　　52分

なかよくケンカするトムとジェリーのゆかいな名作アニメ。「上には上がある」「可愛い花嫁さん」「海のバカンス」「台所戦争」「海の底はすばらしい」「お家はバラバラ」「おかしなアヒルの子」の全７話収録。

SDV07－　119　トムとジェリー　２（令和８年購入）　　幼・小　　52分

なかよくケンカするトムとジェリーのゆかいな名作アニメ。「夜中のつまみ食い」「ただいまお昼寝中」「土曜の夜は」「なかよし」「強敵あらわる」「復讐もほどほどに」「インディアンごっこ」の全７話収録。

SDV07－　120　トムとジェリー　３（令和８年購入）　　幼・小　　52分

なかよくケンカするトムとジェリーのゆかいな名作アニメ。「メリークリスマス」「勝利は我に」「夢と消えた百万ドル」「トムのガールフレンド」「テニスなんて楽だね」「変な魚釣り」「恐怖の白ネズミ」の全７話収録。

SDV07－　121　みんないちばん！（令和８年購入）　　幼・小　　13分

小さな森の小さな仲間たちは穴掘りや力持ちなど、それぞれの一番を見つけます。きのこちゃんだけはどれもうまくいかずに落ち込みます。でも、仲間たちにはきのこちゃんの一番がちゃんと分かっていたのでした。

SDV07－　122　ふるさと再生　日本の昔ばなし９　天狗の隠れみの（令和８年購入）

幼・小　　69分

こどもたちの未来のために今だからこそ伝えたい、私たちの住む日本の昔ばなし。ふるさとの地域に根付いた民話や昔話を描く、決定版「昔ばなし」セレクション。「天狗の隠れみの」「鬼婆さんが仲人」「閻魔様はハチゴロどん」「きき耳ずきん」「犬と猫と宝物」「幽霊の歌よみ」「たのきゅう」「てえてえ小法師」「にせ地蔵」の全９話収録。

SDV07－　123　ふるさと再生　日本の昔ばなし１０　鶴の恩返し（令和８年購入）

幼・小　　69分

こどもたちの未来のために今だからこそ伝えたい、私たちの住む日本の昔ばなし。ふるさとの地域に根付いた民話や昔話を描く、決定版「昔ばなし」セレクション。「鶴の恩返し」「宝ひょうたん」「若返りの水」「猫女房」「ごんぞう虫」「鼻高扇」「たわらの藤太」「狐のお産」「取っつく引っつく」の全９話収録。

SDV07－　124　ふるさと再生　日本の昔ばなし１１　因幡の白兎（令和８年購入）

幼・小　　69分

こどもたちの未来のために今だからこそ伝えたい、私たちの住む日本の昔ばなし。ふるさとの地域に根付いた民話や昔話を描く、決定版「昔ばなし」セレクション。「因幡の白兎」「嫁の坊主頭」「三枚のお札」「炭焼き長者」「金のなる木」「お坊さんの手ぬぐい」「三人の兄弟」「狼の眉毛」「どっこいしょ」の全９話収録。

SDV07－　125　ふるさと再生　日本の昔ばなし１２　大江山の鬼退治（令和８年購入）

幼・小　　69分

こどもたちの未来のために今だからこそ伝えたい、私たちの住む日本の昔ばなし。ふるさとの地域に根付いた民話や昔話を描く、決定版「昔ばなし」セレクション。「大江山の鬼退治」「小僧とネコの絵」「貧乏神」「馬方山姥」「えびのお伊勢参り」「なんの病」「山梨とり」「一軒家の婆さん」「ムカデの医者むかえ」の全９話収録。

SDV07－　126　科学×冒険サバイバル！　１（令和８年購入）　　幼・小　　70分

大人気の「科学漫画サバイバル」シリーズがテレビアニメ化！どんな困難に立たされても「絶対にあきらめない！」と奮闘する、“サバイバルの達人”ジオたちと“サバイバルの天才”ダイヤたちが仲間とともに“勇気”と“科学”でピンチに立ち向かいます。「異常気象のサバイバル」その１～３を収録。

SDV07－　127　科学×冒険サバイバル！　２（令和８年購入）　　幼・小　　70分

大人気の「科学漫画サバイバル」シリーズがテレビアニメ化！どんな困難に立たされても「絶対にあきらめない！」と奮闘する、“サバイバルの達人”ジオたちと“サバイバルの天才”ダイヤたちが仲間とともに“勇気”と“科学”でピンチに立ち向かいます。「昆虫世界のサバイバル」その１～３を収録。

SDV07－　128　げんきげんきノンタン　いたいのとんでけ～☆（令和８年購入）　幼・小　　32分

元気いっぱいノンタンが、絵本から飛び出してみんなのおうちにやって来た！友達との遊びの中から色々なことを学ぶ子ども達。そんな姿がノンタンストーリーの中にいっぱい詰まってます。「いたいの　とんでけ～☆」「えいごで１・２・３」「ボール　まてまてまて」「ぱっぱらばなし　おかたづけ」「じゅんばん　じゅんばん」の５つのおはなしと、５つのやってみようを収録。

SDV07－　129　げんきげんきノンタン　おばけむらめいろ（令和８年購入）　　幼・小　　32分

元気いっぱいノンタンが、絵本から飛び出してみんなのおうちにやって来た！友達との遊びの中から色々なことを学ぶ子ども達。そんな姿がノンタンストーリーの中にいっぱい詰まってます。「おばけむら　めいろ」「いもうと　いいな」「こちょ　こちょ　こちょ」「おやすみなさい」「ふわふわタータン」の５つのおはなしと、５つのやってみようを収録。

SDV07－　130　ふしぎ駄菓子屋銭天堂　１巻　型ぬき人魚グミ（令和８年購入）　幼・小　　90分

幸運な人だけがたどりつける、ふしぎな駄菓子屋「銭天堂」。店主の紅子がすすめる駄菓子は、どれもその人の悩みにぴったりのもの。でも、食べ方や使い方を間違えると…。幸福を呼ぶか、不幸をまねくかはその人次第！「型ぬき人魚グミ」「猛獣ビスケット」「ホーンテッドアイス」「カリスマボンボン」「クッキングツリー」「怪盗ロールパン」など、第１～１０話収録。

SDV07－　131　ざんねんないきもの事典　１（令和８年購入）　　幼・小　　50分

一生懸命だけどどこか“ざんねん”な進化を遂げたいきものたちを紹介します。児童書「ざんねんないきもの事典」を原作にしたショートアニメ。「コアラはユーカリにふくまれる猛毒のせいで一日中寝ている」「アライグマは食べ物をあらわない」など、第１～１０話収録。

SDV07－　132　ざんねんないきもの事典　２（令和８年購入）　　幼・小　　50分

一生懸命だけどどこか“ざんねん”な進化を遂げたいきものたちを紹介します。児童書「ざんねんないきもの事典」を原作にしたショートアニメ。「シマリスのしっぽはかんたんに切れるが、再生はしない」「マナティーはしょっちゅうおならをする」など、第１１～２０話収録。

SDV07－　133　おしりたんてい　コズミックフロント（令和８年購入）　　幼・小　　50分

数々の難事件をププッと解決してきた名探偵・おしりたんていと助手のブラウン。今回の謎解きの舞台は、話題の化石発掘現場！そして最先端の宇宙センターへ！ＮＨＫの科学番組「コズミックフロント」とコラボレーション。「コズっとなぞとき！ きえた きょうりゅうかせき」「コズっとなぞとき！ うちゅうのおおどろぼう」の全２話収録。

SDVO８－　　一般映画・児童劇

SDV08－　1　おくりびと　　一般　　131分

妻には仕事を偽り、大悟は戸惑いながらも「納棺師」の見習いとして働き始めるが……。そこには、さまざまな人のさまざまな境遇のお別れが待っていた！アカデミー賞外国語映画賞・日本アカデミー賞受賞作。

SDV08－　2　てんびんの詩　　一般　　90分

「商いはてんびん棒のようなものだ。どちらが重くても上手く担げない。売る者と買う者の心がひとつにならないと、モノは売れない」という父親の言葉を、身を持って体験することになった大作。

SDV08－　3　ゼロからの風　　一般　　111分

母はできるなら君の１９歳からの人生を代わりに生きたい、母親の深遠なる愛が法律を変えたという実話に基づく感動のストーリー。

SDV08－　4　ゼロからの風（バリアフリー版）　　一般　　111分

母はできるなら君の１９歳からの人生を代わりに生きたい、母親の深遠なる愛が法律を変えたという実話に基づく感動のストーリー。

SDV08－　5　さよならクロ　―世界一幸せな犬の物語―　　小・中・一般　　109分

一宮市出身の松岡錠司監督作品。高校生たちの青春に寄り添うように、学校の中で共に生きた一匹の犬クロと、その存在に勇気づけられ、励まされた生徒や職員たちの心の交流を暖かく描いた実話をもとにした感動作です。

SDV08－　6　歓喜の歌　　小・中・一般　　112分

一宮市出身の松岡錠司監督作品。似た名前の２つのコーラスグループを聞き間違え、大晦日のコンサートホールをダブルブッキングしてしまった！はたして主人公の運命は？コーラス「歓喜の歌」はできるのか？

SDV08－　7　ぼくと仔犬のわんぱく大事件　　小　　40分

さあ大変、小学３年生の祐樹君、サイフを拾ったばっかりに大騒動に巻き込まれてしまいます。人々の温かい心のふれあいを明るい笑いと涙でつづる感動の作品です。

SDV08－　8　かおるちゃんの昆虫日記　　小　　35分

かおるちゃんは、町の昆虫博士。小さな生き物から自然の大切さを学ぶ、環境問題の感動ドラマです。

SDV08－　9　サクラサク　　一般　　107 分

仕事一筋に生きてきた俊介。だが父親が認知症を発症したことで、家族と向き合わざるを得なくなる。そこで見たものは、崩壊寸前の家族の姿だった。「春、満開の桜が美しかった」という父の言葉に、俊介は家族旅行を決行する。

SDV08－　10　父と暮せば　　一般　　99 分

原爆投下から３年後の広島。愛する人々を原爆で失った美津江が恋をした。だが自分が生き残ったことに負い目を感じる彼女は、その恋心を押さえつけようとする。そんなとき、目の前に父・竹造の幽霊が現れ…。広島原爆を背景に描く、心温まる父と娘の物語。

SDV08－　11　紙屋悦子の青春　　一般　　111 分

敗戦の色濃い昭和二十年、春。両親を失い鹿児島の田舎で兄夫婦と暮らしている悦子のもとに見合いの話が持ちあがった。相手は悦子が密かに想いを寄せる明石少佐の親友、永与少尉であった。数日後、明石が特攻隊に志願したと知らされた悦子は…。戦時下を生き抜く庶民の日常と生き残った者の心情を鮮烈に、かつ、暖かく描きだした作品。

SDV08－　12　ハルをさがして　　中・高・一般　　93 分

都内で暮らす中学３年生のノボルは密かに思いを寄せているチエコから、東日本大震災後に行方不明になった愛犬“ハル”を一緒に探してほしいと頼まれた。同じクラスのマサル、ヒロキを加えた４人のひと夏の冒険が始まった。震災後の福島を舞台に、少年少女たちの成長を描く。

SDV08－　13　アンダンテ　～稲の旋律～　　一般　　107 分

主人公「藪崎千華」は、幼い頃から音楽の道を歩むが、やがて登校拒否となり、大学中退を余儀なくされ、一日中家に閉じこもるようになる。思いつめた千華は、千葉県の水田へ、「誰か私を助けてください。」と書いた紙切れをペットボトルに詰めて置いてくる。暫くして、ペットボトルを拾った広瀬晋平から手紙が届き、千華のひきこもり生活を徐々に変化させていく。

SDV08－　14　晴れ舞台はブロードウェイで！　シニア劇団の挑戦　　一般　　68 分

大阪府箕面市の市民企画講座『６０才からの演劇入門』に参加した面々の手によって劇団「すずしろ」は産声を上げた。団員は６０才から８４才までのシニア劇団。病気や介護などそれぞれの事情を抱えつつも沢山の人に助けられながら、本場ＮＹブロードウェイの舞台へ挑戦！！

SDV08－　15　日本を変えた女性たち　1　広岡浅子　挑戦し続けた女性実業家

一般　　19 分

京都の豪商の家に生まれ、大阪の加島屋五兵衛家に嫁ぐ。炭鉱事業への進出や銀行・生命保険会社の設立などで加島屋を近代化し発展させる中心的な役割を果たした。また、日本女子大学校の設立にも携わる。挑戦し続け日本の近代化と女性の教育機会や職域拡大に貢献した。

SDV08－　16　日本を変えた女性たち　２　津田梅子　女性の可能性を世界へ広げた教育者

一般　18分

６歳のとき最年少の日本初女子留学生として渡米。帰国したが、当時の日本女性の地位の低さに落胆。再度渡米し留学先で出会った理想の女子教育を日本でも実現するため、世界各地からの援助を受けて女子英学塾を開校。女性が学び自立して未来を描けるようになる土台を作った。

SDV08－　17　日本を変えた女性たち　３　吉岡彌生　女性医師の道を開拓した先駆者

一般　19分

医学の道にいた父や兄から影響を受け、自身も医師を志すが、当時女子が医師になる道は厳しいものだった。男尊女卑風潮が激しい状況で学び、医師となり、女性が医学を学べる環境や活躍の場をつくることに尽力した。女性の社会的地位を向上させることに邁進した。

SDV08－　18　日本を変えた女性たち　４　市川房枝　女性の権利を求め闘った政治家

一般　22分

教員や新聞記者として地元愛知県で働くが、女性差別を不満に感じ社会を変えたい思いを強めて平塚らいてうらと婦人運動に取り組む。1945 年に女性参政権が実現したとき、自身は軍に協力していたとみなされ公職追放になったが、追放解除後に参院選で当選。８７歳まで無所属議員として政治の腐敗や汚職を厳しく追及、女性の地位向上と社会のために一生を捧げた。

SDV08－　19　日本を変えた女性たち　５　猿橋勝子　女性科学者のパイオニア

一般　20分

女性の進学率が低かった時代、一度は進学を断念し就職した後、帝国女子理学専門学校に進学。基礎研究の道に進む。1954 年太平洋でのアメリカの水爆実験がもたらした放射性降下物質“死の灰”の分析で世界的に評価された。日本の女性科学者に活躍の道を切り開いた。

SDV08－　20　同級生は外国人　小　12分

直人のクラスに、日系ブラジル人のニコラスが転校して来ます。サッカーが上手ですぐに仲良くなりますが、徐々にクラスメイトと溝ができてきて…。

SDV08－　21　ゆずり葉の頃　一般　102分

市子が少女の頃に想いを寄せていた人は、今では国際的な画家となっていた。彼の個展の記事を目にした市子は、思い出の一枚の絵を求めて秋深まる軽井沢へと旅立つ。一方、旅に出た市子を気にかけ、後を追う息子の進。軽井沢で人のぬくもりに触れ、やさしくほどけてゆく市子の心。そんな市子に思いがけない出逢いが訪れる…。

SDV08－　22　奥様は魔女（令和２年購入）　一般　77分

結婚を間近に控えたウォレス・ウォーリーのもとにやってきたのは魔女のジェニファー。かつて自分と父を捕らえたウォーリー家に復讐の呪いを掛けるため、ウォレスにほれ薬を飲ませようとしますが失敗してしまい…。

SDV08－　23　カサブランカ（令和２年購入）　一般　102 分

舞台は戦火近づく 1940 年のフランス領カサブランカ。ナイトクラブを経営するリックの元には、渡米しようと闇のパスポートを求め様々な人々が出入りしていました。ある日、かつてパリでリックと恋に落ちたイルザが現れます。イルザは、ナチの手を逃れてやって来た抵抗運動の指導者ラズロの妻となり、闇のパスポートを求め現れたのでした。

SDV08－　24　嵐が丘（令和２年購入）　一般　105 分

１９世紀中頃のヨークシャーの荒野に立つ荒れ果てた館、“嵐が丘”。ある吹雪の夜、道に迷った旅人が“嵐が丘”の門を叩くと、館の中から主人のヒースクリフが現れました。旅人は二階の部屋に通され、ベッドに入り寝付こうとした時、『ヒースクリフ…』と窓の外から女の声がして…。

SDV08－　25　私を野球につれてって（令和２年購入）　一般　93 分

“わたしを野球につれてって”を主題歌に、数々のナンバーが楽しめるミュージカル映画。新しく赴任した女性オーナーは「もっとお上品にプレイせよ」との命令を出します。はじめのうちはその声に耳を傾けていたナインでしたが、「野球は男のスポーツさ！」とばかりに一転して、元のダイナミックなプレーに戻ります。

SDV08－　26　自転車泥棒（令和２年購入）　一般　88 分

戦後間もないイタリア。アントニオはシーツを質に入れて作った金で仕事に必要な自転車を買いますが、ふとした隙に盗まれてしまいます。息子と共に必死で自転車を探しますが…。

SDV08－　27　真昼の決闘（令和２年購入）　一般　84 分

町の保安官ウィルは、エミーという美しい女性と結婚式を挙げます。ところが、喜ばしい雰囲気もつかの間、ウィルがかつて逮捕した無法者達が町にやってくるとの知らせが入ります。ウィルは対決を決意し、町を歩き回り協力者を求めますが、住民たちは門を閉ざします。誰の助けも得られなかったウィルは、一人で無法者達との決闘の場に立つことになります。

SDV08－　28　三十四丁目の奇跡（令和２年購入）　一般　96 分

ニューヨークのデパートで、サンタクロースとして雇われた白ヒゲの老人クリス・クリングル。クリングルのサンタは評判を呼ぶが、彼は「自分は本物のサンタだ」と主張し、ついには裁判で決められることに…。老人は誰なのか？

SDV08－　29　駅馬車（令和２年購入）　一般　99 分

1880 年代のアメリカ西部。アリゾナからニューメキシコに出発する駅馬車に乗り合わせた男女９人。それぞれ目的や人に言えない過去を持ち、会話はするものの互いに反発し合います。しかし西部の長旅で徐々に、お互い打ち解けあってきた頃、アパッチ・インディアンが駅馬車を襲撃します。

SDV08－　30　雨に唄えば（令和２年購入）　一般　102分

映画スターのドンは新しい映画の撮影中、かつての恋人ケーシーに再会します。サイレントからトーキーへ突入し、大騒動となった当時の楽屋裏を背景に、ロマンスを描いた名作ミュージカル。

SDV08－　31　百万長者と結婚する方法（令和２年購入）　一般　96分

マリリン・モンローらハリウッドの美女３人が夢の共演。百万長者と結婚するためにあの手この手の大作戦を繰り広げる、キュートでハートフルなロマンティック・コメディです。

SDV08－　32　黄色いリボン（令和２年購入）　一般　103分

退役間近の騎兵隊大尉ネイサンは、最後の任務として隊長夫人と、その姪オリヴィアを護衛することとなりました。しかし彼らの隊は、インディアンの大軍に行く手を阻まれてしまいます。インディアン対騎兵隊としての活劇要素に加え、登場人物の細やかな心情描写に焦点をあてた傑作西部劇です。

SDV08－　33　日本名作映画集　地獄門（令和２年購入）　一般　89分

平安時代の末期、反乱の最中に出会った人妻に惚れてしまった男が、女を脅し、女の夫を殺害する手引きをさせるが、女は夫を裏切ることが出来なかった為、不幸な結末が待っていました。1954年度のカンヌ国際映画祭のグランプリ受賞作。

SDV08－　34　日本名作映画集　一人息子（令和２年購入）　一般　87分

一人息子の成長だけを楽しみに、貧しい生活に耐えながら、一人子供を育て上げ、最後まで成長した息子と一緒に暮らすことを夢見ながら生き続ける女。子供に期待する親とその期待に応えられず悩む子供の姿を描き、人間誰もが一度は直面する問題を描いた作品です。

SDV08－　35　日本名作映画集　雨月物語（令和２年購入）　一般　97分

戦乱の到来を契機に大商いを目論む陶器の名工源十郎と、侍として立身出世を夢見る弟の藤兵衛、そして息子と家族３人で貧しくともささやかな幸せを望む妻。そんな３人の命運を、やがて荒廃した時代が飲み込んでいく…。

SDV08－　36　日本名作映画集　戸田家の兄妹（令和２年購入）　一般　106分

上流階級である戸田家の当主が亡くなり、残された妻や子供達とそれぞれの家族が右往左往しながら、父親の一周忌を迎えるまでの経緯を描いた作品です。

SDV08－　37　日本名作映画集　父ありき（令和２年購入）　一般　94分

東京で学校の先生をしながら一人息子を男手一つで育てていた父親が、先生を辞め故郷に引っ込みますが、再び小学生の子供を残したまま東京に出ます。その後離れ離れの生活が続き、やがて、大学を卒業した息子と再会するという物語です。

SDV08－　38　日本名作映画集　小原庄助さん（令和２年購入）　一般　90分

会津盤梯山の唄に登場する小原庄助さんのような人の良い男が、他人のために、財産を使い果たし、やがては…。

SDV08－　39　日本名作映画集　七つの顔（令和２年購入）　一般　81分

終戦後、時代劇が作れなかった時期に、時代劇の大スターが刀を拳銃に持ち替え、変装の得意な私立探偵を演じた現代劇の大ヒット作品。一世風靡した娯楽作です。

SDV08－　40　日本名作映画集　祇園囃子（令和２年購入）　一般　85分

京都の花街・祇園を舞台に、そこで暮らす人々を描いた人間ドラマ。母を亡くし舞妓志願で頼ってきた娘を引き受けた売れっ子芸者は、特定の旦那も持たずに祇園の中で頑張っていましたが、置屋の女将に背いた為、お座敷に呼ばれることもなくなってしまいます。

SDV08－　41　日本名作映画集　丹下左膳餘話　百萬両の壺（令和２年購入）　一般　92分

ある小藩に伝わるこけ猿の壺。中には先祖が隠した百万両のありかが示されていました。その壺を巡って、藩主の弟の道場主や父親を殺された少年、少年を引き取る矢場の女将など様々な人間ドラマが展開します。

SDV08－　42　日本名作映画集　愛妻物語（令和２年購入）　一般　96分

戦争の影が濃くなる時代。何とか映画を作り続けようとする映画人の気質や時代背景をバックに、何度もシナリオの書き直しを要求する一見非常な監督。夫が一人前のシナリオライターになれるよう陰で支え続ける妻。人に対する思いやりや目的を達成するための努力が描かれています。

SDV08－　43　ベトナムの風に吹かれて（令和３年購入）　一般　114分

ベトナム・ハノイで日本語教師として働くみさおの元に、父の訃報が飛び込む。故郷で目の当たりにしたのは、認知症を煩い、父の死さえ理解していない母シズエの姿。みさおはベトナムに母を連れていく決意をします。母の介護、支えてくれるベトナムの人々との心あたたまる交流を通して、みさおはベトナムでの人生をより豊かなものにしていきます。

SDV08－　44　Ｖｉｖａ！公務員（令和５年購入）　一般　86分

子どもの頃からの夢、安定した終身雇用の職＝公務員に就いて１５年のケッコ。しかしある日、政府による公務員削減の対象に。それでも職にしがみつこうとするケッコをどうにか退職に追い込みたいリストラ担当者は、ケッコに僻地への異動を命じ続け、遂には北極圏まで左遷しますが…。イタリア映画歴代興行収入トップの大記録を打ち立てたコメディ作品です。

SDV08－　45　ブライトン・ミラクル（令和５年購入）　一般　82分

2015年ラグビーワールドカップ日本代表チームが、優勝候補南アフリカ戦で成し遂げた史上最大の番狂わせ「ブライトンの奇蹟」。名将エディ・ジョーンズは、いかにして不可能を可能にしたのでしょうか。様々な事情を抱える選手たちをまとめ上げ奮起させる彼の下、絶対にあきらめなかった男たちの姿が魂を震わせます。

SDV08－　46　葡萄畑に帰ろう（令和６年購入）　　一般　　99 分

世界最古のワイン発祥の地ジョージアの名匠エルダル・シェンゲラヤ監督が、魂の再生の物語をユーモアと権力への批判を込めて描いた作品。権力争いのなかで失墜した主人公ギオルギが、故郷の葡萄畑でジョージア人らしい生活と精神を取り戻し、家族を再生させようとする物語。

SDV08－　47　マッシュルーム・クラブ（令和７年購入）　　一般　　35 分

日系三世の映画作家スティーヴン・オカザキ。本作品はオカザキ監督が、原爆投下から６０年目を迎えた 2005 年のヒロシマを考察し、自らのナレーションを交えたパーソナル・フィルムとして広島の被爆者との出会いを繊細に綴った短編ドキュメンタリーです。作中に登場するのは「はだしのゲン」の作者中沢啓治など１０人の被爆者です。

SDV08－　48　祝福　～オラとニコデムの家～（令和８年購入）　　一般　　75 分

ポーランドの１４歳の少女オラの家族は、酒で問題を抱える父親と自閉症の１３歳の弟ニコデム。母親は違う男性と離れて暮らしています。家事をこなし、弟の面倒を見るのはもっぱらオラの役目です。現実は厳しいとわかっていながらも、オラは心のどこかでもう一度家族がひとつになれると夢見ています。2017 年山形国際ドキュメンタリー映画祭で大賞を受賞した作品。

SDV08－　49　マイ・ファミリー　自閉症の僕のひとり立ち（令和８年購入）　　一般　　83 分

４２歳の自閉症の男性ケース・モンマと、８０代になった両親の日々を８年間にわたって追ったドキュメンタリー映画。３６５日両親のサポートのもと実家の離れで長年“半分自立”した暮らしを送ってきた男性が、老いていく両親と向き合いながら、“本当の自立”へ向かう姿を描いています。

SDV08－　50　ありがとね（令和８年購入）　　一般　　63 分

健常者と知的障害者のバンドグループ「カーニバル」。障害を乗り越え、日常の生活を送りながら夜の練習に集まります。練習に行きたくない日もケンカすることもあります。それでも公演の日に向かい、ひとつになっていく９０日間の軌跡。

SDV08－　51　野村万作から萬斎　裕基へ（令和８年購入）　　一般　　42 分

室町時代からの長い歴史をもつ伝統芸能『狂言』。代々受け継がれてきた狂言の演目をさらに緻密に考察し、魅力を伝え続けてきた狂言師野村万作は、2007 年に重要無形文化財各個指定保持者（人間国宝）に認定されました。万作の狂言にかける情熱は長男萬斎と孫の裕基に受け継がれます。

SDV08－　52　マルセル・マルソー　沈黙のアート（令和８年購入）　　一般　　85 分

“パントマイムの神様”マルセル・マルソー。ボロボロのシルクハットと赤いバラ、白塗りメイクで世界に知られる道化師“ビップ”。言葉をひと言も発さず、身ぶりと表情だけですべてを表現するマルソーの舞台はいかにして生まれたのか？豊富なアーカイブ映像を織り交ぜ、さまざまな視点からマルセル・マルソー、そしてパントマイムの神髄に迫るドキュメンタリー。

SDV08－　53　ユメのおと（令和８年購入）　　一般　　25分

聴力を失い、歌手になる夢をあきらめてしまった「雪華」。ある日、同じ街に引っ越して来た青年「海斗」と出会い、もう一度、夢と向き合い始めます。夢に彷徨う二人の出会いとその繊細な心情の動きを、多彩な歌と音楽で表現してゆく日本では珍しい、シリアスなストーリーのオリジナル和製ミュージカル。

SDV０９－　　その他

SDV09－　1　アジア国際子ども映画祭　第１０回　　一般　　43分

平成２８年に北見市で開かれた「アジア国際子ども映画祭」の受賞作品です。「私の嫌いなこと」をテーマとして、子どもたちがホームビデオカメラで制作した１４作品。子どもたちの想いが詰まった作品から各国の文化や風習も知ることができます。各作品３分程度。

SDV09－　2　アジア国際子ども映画祭　第１１回　　一般　　37分

平成２９年に北見市で開かれた「アジア国際子ども映画祭」の受賞作品です。「学校の先生」をテーマとして、子どもたちがホームビデオカメラで制作した１２作品。子どもたちの想いが詰まった作品から各国の文化や風習も知ることができます。各作品３分程度。

SDV09－　3　アジア国際子ども映画祭　第１２回　　一般　　37分

平成３０年に北見市で開かれた「アジア国際子ども映画祭」の受賞作品です。「自己責任」をテーマとして、子どもたちがホームビデオカメラで制作した１２作品。子どもたちの想いが詰まった作品から各国の文化や風習も知ることができます。各作品３分程度。

SDV Ａ －　　郷　土

SDVA－　1　中学社会科地理　調べよう愛知県　　小・中　16分

―ハイテクを使った一宮市の繊維工業の現状について調べてみよう、他―

ハイテクを使った一宮市の繊維工業や豊田市の自動車産業、愛知用水など愛知県の特色をわかりやすく解説した学習教材です。

SDVA－　2　一宮市市政ニュースアーカイブＶｏｌ．１　昭和30年代前半　　一般・老　20分

一宮市企画部広報課より、提供のあった昭和30年代前半の市政ニュース集です。

SDVA－　3　一宮市市政ニュースアーカイブＶｏｌ．１　昭和30年代前半　　一般・老　20分

一宮市企画部広報課より、提供のあった昭和30年代前半の市政ニュース集です。

SDVA－　4　八十七歳の青春　市川房枝生涯を語る　　一般　121分

明治・大正・昭和にわたって女性参政権の獲得、女性の地位向上のために闘い抜いた市川房枝（一宮市名誉市民)。自らの原点である生い立ちや、婦人運動との出会い、続いてくる人々へのメッセージを市川自身が熱く語る。

SDVA－　5　一宮市市政ニュースアーカイブＶｏｌ．２　昭和30年代後半　　一般・老　32分

一宮市企画部広報課より、提供のあった昭和30年代後半の市政ニュース集です。

SDVA－　6　一宮市市政ニュースアーカイブＶｏｌ．２　昭和30年代後半　　一般・老　32分

一宮市企画部広報課より、提供のあった昭和30年代後半の市政ニュース集です。

SDVA－　7　一宮市市政ニュースアーカイブＶｏｌ．３　昭和40年代　　一般・老　32分

一宮市企画部広報課より、提供のあった昭和40年代の市政ニュース集です。

SDVA－　8　一宮市市政ニュースアーカイブＶｏｌ．４　昭和50年代　　一般　32分

一宮市企画部広報課より、提供のあった昭和50年代の市政ニュース集です。

SDVA－　9　一宮市博物館所蔵16ミリ・8ミリフィルム　映像記録　　一般　19分

収録順：16㎜カラー「第一回一宮七夕まつり　昭和31年7月」　8㎜モノクロ「神山小学校運動会　昭和15年10月10日」　8㎜モノクロ「神山一丁目防空演習　昭和15年10月5日」8㎜モノクロ「一宮七夕まつり　昭和35年」　カラー「一宮競輪場　開場５周年記念特別競輪　昭和30年」　カラー「桃花祭　昭和40年代中頃」

SDVA－　10　一宮市市政ニュースアーカイブＶｏｌ．５　昭和60年代　　一般　33分

一宮市企画部広報課より、提供のあった昭和60年代の市政ニュース集です。

SDVA－　70－1　一宮市関連フイルムＤＶＤ　１　　一般　119分

１６ｍｍフィルム「市Ｃ０２　真清田神社楼門竣工記録」、「市Ｃ０３　真清田神社御遷宮　神事の部」、「市Ｃ０４　真清田神社御遷宮　奉祝行事の部」をＤＶＤ化。

SDVA－　70－2　一宮市関連フイルムＤＶＤ　２　　一般　　100分

１６ｍｍフィルム「市Ｃ０１　一宮市市制施行４０周年映画（シネマスコープ）」、「市Ｃ０９　１９７０年市政（市制５０周年記念）誕生・あゆみ・未来」、「市５６－２　おもいやりのまち一宮（市制６０周年記念）」をＤＶＤ化。

SDVA－　70－3　一宮市関連フイルムＤＶＤ　３　　一般　　102分

１６ｍｍフィルム「市Ｃ０５　都市めぐり一宮市　ＣＢＣ生活の窓　昭和３５年　３６年頃の一宮」、「市Ｃ０６　織姫の町」、「市Ｃ０７　織物の町（郷土文化シリーズ７）」、「市Ｃ０８　愛を織る街」をＤＶＤ化。

SDVA－　70－4　一宮市関連フイルムＤＶＤ　４　　一般　　120分

１６ｍｍフィルム「市Ｃ５５　市政ニュース４５号」、「市Ｃ５６－１　市政ニュース４６号」、「市Ｃ５７　市政ニュース４７号」、「市Ｃ５８　市政ニュース４８号」、「市Ｃ５９　市政ニュース４９号」、「市Ｃ６０　市政ニュース５０号」をＤＶＤ化。

SDVA－　70－5　一宮市関連フイルムＤＶＤ　５　　一般　　113分

１６ｍｍフィルム「市Ｃ６１　市政ニュース５１号」、「市Ｃ６２　市政ニュース５２号」、「市Ｃ６３　市政ニュース５３号」、「市Ｃ６４－１　市政ニュース５４号」、「市Ｃ６４－２　一宮市博物館」、「市Ｃ６５　市政ニュース５５号」をＤＶＤ化。

SDVA－　70－6　一宮市関連フイルムＤＶＤ　６　　一般　　70分

１６ｍｍフィルム「市Ｃ６７　一宮市高架事業のあゆみ（一部開通まで）」、「市Ｃ７２　響けふれあう心（わかしゃち国体一宮市の記録）」をＤＶＤ化。

SDVA－　70－7　一宮市関連フイルムＤＶＤ　７　　一般　　58分

１６ｍｍフィルム「市Ｃ６９　あらたなる未来に向けて（市制７０周年記念）」、「市Ｃ８１　あらたなる歩み人まち未来（市制８０周年記念）」をＤＶＤ化。

SDVA－　70－8　一宮市関連フイルムＤＶＤ　８　　一般　　104分

１６ｍｍフィルム「市Ｃ６６　市政ニュース５６号」、「市Ｃ６８　市政ニュース５７号」、「市Ｃ７０　市政の動き５８号」、「市Ｃ７１　市政の動き５９号」、「市Ｃ７３　市政の動き６０号」をＤＶＤ化。

SDVA－　70－9　一宮市関連フイルムＤＶＤ　９　　一般　　98分

１６ｍｍフィルム「市Ｃ７４　市政ニュース６１号」、「市Ｃ７５　市政ニュース６２号」、「市Ｃ７６　市政の動き６３号」、「市Ｃ７７　市政の動き６４号」、「市Ｃ７８　市政の動き６５号」をＤＶＤ化。

SDVA－　70－10　一宮市関連フイルムＤＶＤ　１０　　一般　　109分

１６ｍｍフィルム「市Ｃ７９　市政の動き６６号」、「市Ｃ８０　市政の動き６７号」、「市Ｃ８２　市政の動き６８号」、「市Ｃ８３　市政の動き６９号」、「市Ｃ８４　市政の動き７０号」、「市Ｃ８５　市政の動き７１号」をＤＶＤ化。

SDVA－　70－ﾍﾞｯ1　一宮市関連フイルムＤＶＤ 別巻 １　　一般　　46 分

１６ｍｍフィルム「市政ニュース１号　昭和３２年７月制作」、「市政ニュース２号　昭和３２年１０月制作」、「市政ニュース３号　昭和３３年１月制作」、「市政ニュース４号　昭和３３年４月制作」をＤＶＤ化。

SDVA－　70－ﾍﾞｯ2　一宮市関連フイルムＤＶＤ 別巻 ２　　一般　　65 分

１６ｍｍフィルム「議会の話 (昭和３３年度予算など)、「豪雨 (昭和３６年６月)」、「第一回　一宮七夕まつり」、「第六回　一宮七夕まつり」をＤＶＤ化。